

# éclat新体制のご案内



## 編集長 長内 育子 (Ikuko Osanai)

1989年入社。Seventeen配属後、LEE、COSMOPOLITANを経て2005年MAQUIA副編集長に。2011年よりéclat副編集長、昨年6月にéclat編集長に就任。

## 編集長からのご挨拶

私自身がéclat世代。おしゃれ、美容はもちろん、旅、グルメ、アート鑑賞…。「年齢を重ねることが怖くないどころか、ますます楽しくなる！というオーラを雑誌から出していき、ウェブを含めた新たな企画にもどんどんチャレンジします。アラフィーのことはアラフィーの「専門誌」、éclatにおまかせを！「エクラに載ると、売れる！」という「エクラ売れ」現象にご期待ください！！



## 副編集長 鵜戸 玲子 (Reiko Udo)

1992年入社。non・noに配属後、LEE、SPURを経て2009年よりéclat編集部へ。入社以来一貫して主たる担当はファッション。昨年6月よりéclat副編集長に就任。

服で人は変わる！がモットー。アラフィーとしてのファッションへの愛も迷いも、読者としっかり共有して邁進します！



## 副編集長 工藤 佳子 (Yoshiko Kudo)

1993年入社。MOREで10年ファッションを担当後、non・noへ。2008年MOREで美容担当兼任。2010年よりMORE副編、BAILAを経て昨年6月よりéclat副編集長。

ときめくメイク、手応えあるスキンケア&ヘアケアはエクラ世代のエネルギー源。同世代目線で期待に応えます。



## 副編集長 東海林純子 (Junko Shoji)

1996年入社、non・noに配属。以後料理インテリア、カルチャーなどを担当するライフ・リビング班に在籍。2009年LEEに異動、2018年よりLEE副編集長。2019年6月より、éclat副編集長に。

暮らしまわりのセンスも知的な好奇心も、より高められるのがアラフィーの強み！大人ならではの楽しみを、貪欲に追及します。

## éclat編集部員

### 編集長

長内育子

### 副編集長

鵜戸玲子

ファッション・ジュエリー & ウォッチ

### 副編集長

工藤佳子

ビューティ・ファッション

### 副編集長

東海林純子

ライフ・カルチャー・WEB

### 編集部員

杉本希久子

村岡真知子

榊原宏通

エディター 渡部尚子

エディター 宿利有子

エディター 菅野知子