

non-no

non-no *web*

<https://nonno.hpplus.jp/>

大学生の支持率No.1メディア

2024年

7-12月

MEDIA GUIDE

Ver1.6



集英社

1. non-no 媒体概要 P2 ➔

2024年5月 non-noWEBがリニューアル！/ブランド統括メッセージ
TOTALリーチ/人気コンテンツ/ユーザー属性/モデル一覧/動画事例

2. non-no 広告メニュー P14 ➔

メニューチャート P15 ➔

(1) 秋冬広告企画(プリント版/デジタルメニュー) P16 ➔

拡散MAXパッケージ
モデル二次使用セット企画【プリント版タイアップ/WEBタイアップ+二次使用3種】
新規&カムバック料金

(2) デジタルおすすめメニュー P20 ➔

大学生エディターズ お題連動企画
大学生エディターズ 派遣パッケージ
大学生エディターズ 記事作成パッケージ
タテ型動画フル拡散パッケージ
SNSオプションフル活用パッケージ (タイアップ広告オプション)

(3) デジタルレギュラーメニュー P26 ➔

HTML/CMS タイアップメニュー P27 ➔

- ① オーダーメイドタイアップ (撮影型・素材入稿型)
 - ② テンプレートタイアップ (撮影型・素材入稿型)
 - ③ 記事タイアップ (撮影型・素材入稿型)
 - ④ プリント版転載タイアップ
 - ⑤ ニュースパブ
- タイアップ広告 誘導枠・メールマガジン・SNS

タイアップ広告オプション P37 ➔

- ① 動画/その他
- ② 編集部公式SNS

タイアップ外部誘導 P45 ➔

SNSタイアップメニュー P62 ➔

編集部公式Instagram
リール タイアップ
フィードマガジン タイアップ
フィード タイアップ
ストーリーズ タイアップ
ダークポスト
Facebook & Instagram インスタントエクスペリエンス
X (旧Twitter) リポストキャンペーンプラン
LINE公式アカウント広告 スペシャルメッセージ
LINE DIGEST Spot for アカウントメディア

配信・動画メニュー P72 ➔

公式『インスタライブ』配信タイアップ
オリジナル動画パッケージメニュー

(4) 読者組織 P74 ➔

大学生エディターズ P76 ➔

大学生エディターズ お題連動企画
大学生エディターズ 派遣パッケージ
大学生エディターズ 記事作成パッケージ
サンプリングメニュー
コラボ製品作成メニュー
大学生のお墨付きロゴ

non-no girls P92 ➔

イベント派遣&記事保証プラン
サンプリングメニュー

読者組織 タイアップ広告オプション P96 ➔

(5) バナー広告 P97 ➔

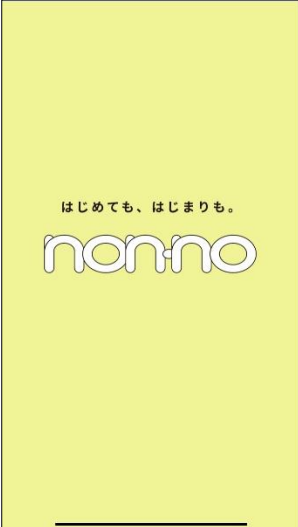
(6) メールマガジン広告 P105 ➔

(7) Shueisha Data + データ活用 P107 ➔

3. 入稿規定・注意事項・広告掲載規定概要 P112 ➔

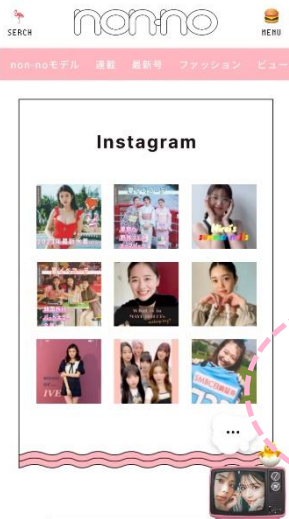
non-no 媒体概要

- 2024年5月 non-noWEBがリニューアル！
- ブランド統括メッセージ
- TOTALリーチ
- 人気コンテンツ
- ユーザー属性
- モデル一覧
- 動画事例



「はじめても、はじまりも。non-no」初めての好きを見つけて、何かを始めるきっかけになる。これからもそんな媒体であり続けるために、webサイトをリニューアル。Z世代の「好き」を全方位から応援できるように、デザインも構造もコンテンツも全てをアップデート！毎日訪れても毎日発見がある。そんな場所に生まれ変わります。

大学生エディターズ、最新号、占いなど人気コンテンツにより触れやすい構造に



SNS、サイト外プラットフォームとの連携強化

記事デザインのアップデートで記事数最大化！
&
サイト内カテゴリ変更でSEO最適化！

ユーザーのニーズに合わせ、アクションの起こるデザイン仕様へ

購買力も行動力もZ世代No.1 大学生の「心を動かし、行動させる」メディアへ

2024年5月、
non-no webがリニューアル。
圧倒的知名度の専属モデルと読者組織
「大学生エディターズ&モニターズ」
が情報を濃く、深く、届けます！

「はじめても、はじまりも。non-no」という媒体の原点を見つめなおし、Z世代、その先のα世代も見据えて、webサイトをリニューアルします。俳優、タレント、アイドル、モデルと様々なチャンネルで同世代に大きな影響力を持つ専属モデルと、現役大学生ならではの視野の広さとネットワークでヒット記事を連発する大学生エディターズ。「強いnon-no」を支える2本柱に加え、読者のインサイトをさらに深掘りするための新組織「大学生モニターズ」もスタート！プリント、webサイト、SNSのすべてで、大学生世代の心を動かし、行動につなげるコンテンツを発信します。ファッション、美容、エンタメ、グルメ、カルチャー、なんでもご相談ください。「刺さる」企画をご提案します！

non-noブランド統括／non-no web編集長

小泉 光代

PROFILE

2002年入社。non-no編集部配属。
2010年にBAILA編集部配属。
2012年に再びnon-no編集部で表紙、ファッション、ビューティを担当。
2021年からnon-no web編集長、
2023年からブランド統括も務める。



non-no
non-no web



プリント版
発行部数

88,000



313,000

デジタル版
UU

113,000



364,000

WEB
月間PV

4,032,000



8,100

WEB
月間UU

805,000



LINE公式

1,512,000

会員数

178,000



non-no News

1,131,000

メール
マガジン

61,000



登録者数

66,700



27,000

non-no^{web}

TOTALリーチ数

約 **4,605,000**

※TOTALリーチ数：
「本誌発行部数」「電子書籍版UU数」
「WEBサイトUU数」「サイト会員数」
「各SNSフォロワー数」の合計値
※2024年8月末現在

【提携メディア】
Yahoo!ニュース
Smart News
LINE NEWS
グノシー
ローリエブレス
ニュースPASS
LUCRA
antenna

Fashion

着回し



年代別シチュエーション、系統別の着回しも。こんな日々を送ってみたい！と読者が感じるような世界観をお届け。コーデだけでなく、主人公の設定や日々の出来事も読者の関心の的に！

大学生の毎日コーデ



人気WEB連載。バリエーションが豊かなファッションの提案が参考になると人気です。

新生活応援ノンノ



年度の変り目は、新生活を応援。読者のライフイベントに寄り添った企画は、毎回役に立った！と大好評。

Beauty

自己投資美容

未来を見据え、自分磨きにしっかりお金をかける読者に向けて、名品を紹介。ポイントメイク、ベースメイクはもちろん、スキンケアや美容家電も人気。



上期下期の神コスメ大賞に加えて、様々な切り口でアワードを実施。納得のアイテムたちがランクインしています。

ベスコス



美容きほんのき



美容に関心を持ち始めた読者向けに、意外と知られていない基本のHowToを伝える連載がリニューアル。

Life

就活



就職活動も全力応援！先輩読者への徹底リサーチを基に作成している就活BOOKは、隅々まで情報がびっしり。大学生にとって貴重な情報源にもなっています。



インテリア

おしゃれ好きな読者は、お部屋のコーディネートにもこだわりが。本企画は、コスパが良く、かわいいインテリアをご紹介します！



お金



勉強熱心なノンノ読者の最近のトレンドは“お金”の勉強なんだとか。なかなか学ぶ機会のないお金のいろはを徹底解説！

大学生Files

大学生と社会人のリアルを詰め込んだ連載。ファッションからバイト事情まで毎月様々なテーマでお届け中。



リール・TikTok

59万回再生



33万回再生

#ノンノモデルの私服

#ノンノモデルのバッグの中身

TikTok

フォロワー急増中!



TikTok
公式アカウント
をチェック



公式アカウントを
チェック



モデルの私服・私物シリーズは大人気。コメント欄には「かわいい」「お揃い買います!」との声も。ノンノモデルがZ世代の憧れの的であることがわかります。



125万回再生

#オフショット動画

撮影の裏側を撮った映像。撮影現場の空気感、モデルの仲の良さやさりげない表情まで見られるところが大好評♡

インスタマガジン

モデルのプロフ帳やベスコスなど、何度でも見返したくなる情報がまとまったインスタマガジンは、エンゲージメントも良好◎誌面をそのままインスタの世界に運んできた様な「保存したくなる」コンテンツとして大人気。



Z世代への
拡散のハブ！

non-no webでもタイアップでも大活躍中！

大学生エディターズ

大学生支持率No.1 ※のノンノでは、2022年6月より、現役大学生の読者組織「大学生エディターズ」を発足！彼女たちのメインの活動は、non-no web上での記事投稿。ビューティー、ファッションはもちろん、ライフスタイルやカルチャーに関する記事も大ヒット中！

※ マクロミルの調査（対象：18～25歳 2065人）では、ノンノの「雑誌の閲覧率」「雑誌の信頼度」「WEBサイトやアプリの信頼度」「SNSのフォロー率」は、No.1との結果に。

3つの推しポイント

- ① 感度の高いメンバーが全国各地に！
- ② 文章力バツグン！SEO対策もバッチリ
- ③ 好奇心旺盛！幅広いジャンルに対応可

＼人気のヒット記事を一部ご紹介！



メンバーは、プリント版・WEBでも大活躍中！

製品のお試しレポや



サンプリングの実施



商品開発に参加！

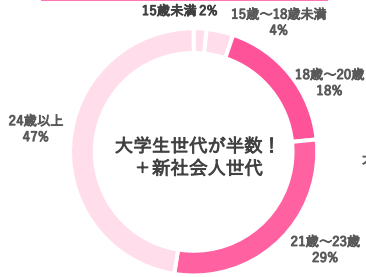


プリント版の特集に登場することも

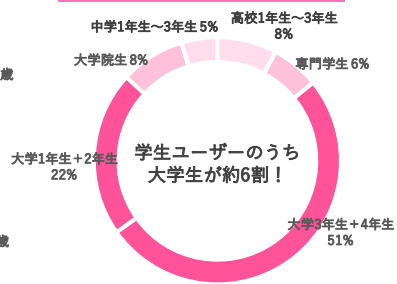


non-no webユーザーの基礎情報

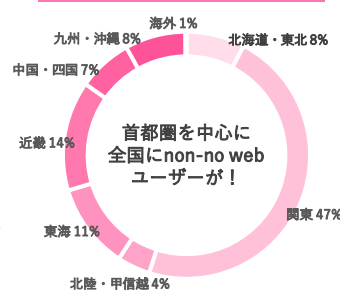
年齢



学年（学生のうち）



居住地



毎月自由に使える金額

平均
43,948円

自由に使えるお金の使い道

- 1位 **ファッション**
- 2位 **コスメ**
- 3位 **趣味**
- 4位 **交際費**
- 5位 **外食費**

non-no webユーザーは自己投資が活発！

自己投資（自分磨き）をしている？

自己投資の内容は？

昨年より
2.7%アップ！

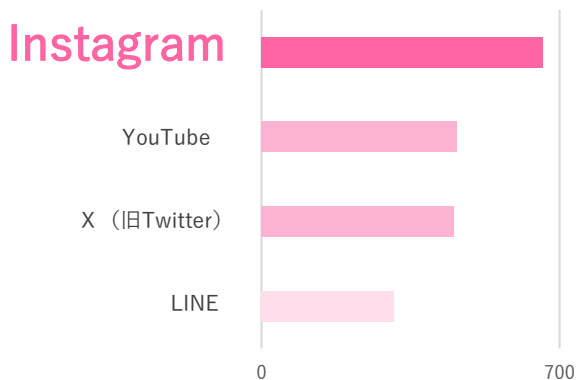
自己投資をしていると答えたのは

81.9%

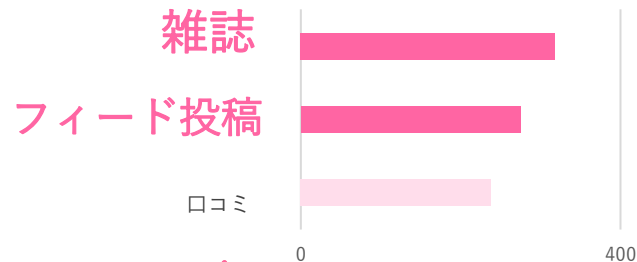
- 1位 **コスメ（スキンケア）にお金をかけている**
- 2位 **ファッション（洋服）にお金をかけている**
- 3位 **サロンでまつ毛パーマをかけている**
- 4位 **脱毛サロンに通っている**
- 5位 **スキンケアに時間をかけている**



一番検索に使うSNSは？



ファッションアイテムやコスメを購入する際に参考にするのは？



1位と2位を組み合わせたnon-noのInstagramは信頼度が高いんです！

non-no公式Instagramに関して

non-no公式Instagramで主に見るコンテンツ



non-noではいずれも広告メニュー化しています！

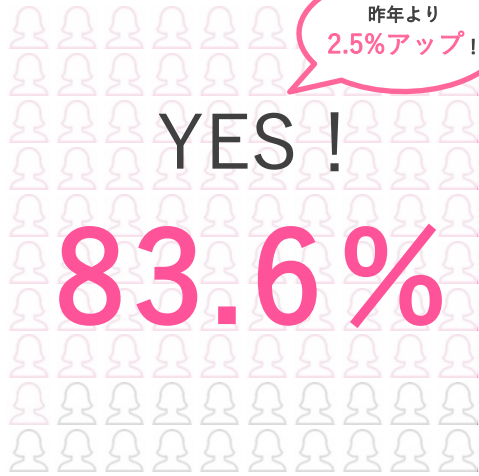
- 1位 フィード投稿 ⇒P65へ
- 2位 ストーリーズ投稿 ⇒P66へ
- 3位 リール ⇒P63へ
- 4位 インスタマガジン ⇒P64へ
- 5位 インスタライブ ⇒P72へ



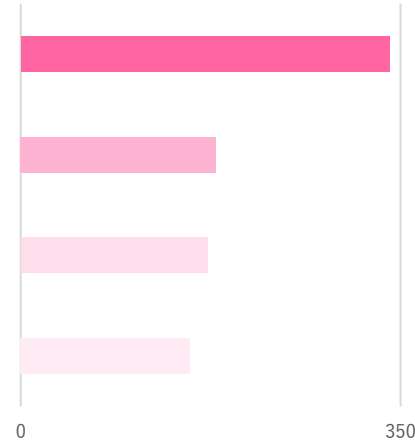
non-noがリアルな行動のきっかけに！

non-noで得た情報をもとに行動した経験がある？

具体的な行動の内容は？



- アイテムを検索する
- メイクのプロセスを実践する
- コーディネートを実践する
- アイテムを探しに実店舗に行く



non-no webユーザーは『Z世代のハブ』！

non-noで得た情報をシェアする際の内容

non-noで得た情報をシェアしたことがある大学生エディターズのうち...

- 1位 クラスメイトや友人に紹介する (66%)
- 2位 家族に紹介する (37.6%)
- 3位 Instagramのストーリーに投稿する (16%)

昨年より
6.7%アップ！

その中でも、
non-noの読者組織
大学生エディターズは...

クラスメイトや友人に紹介する

66.1%



大学生エディターズは、一般のnon-no webユーザー以上に

『Z世代のハブ』として
周囲への伝達力が大きい集団です！

良いものを友人や家族などの“身近な人”に伝えたい！

俳優・アイドル・キャスターとしても活躍中！

最新の情報はこちらからご確認ください→<https://nonno.hpplus.jp/model>**渡邊理佐** Instagram: 30.3万人**堀田真由** Instagram: 81.9万人
X (旧Twitter): 12.9万人**横田真悠** Instagram: 83.4万人
X (旧Twitter): 21.4万人**鈴木ゆうか** Instagram: 26万人
X (旧Twitter): 10.3万人**松川菜々花** Instagram: 5.7万人
X (旧Twitter): 3.1万人**岡本夏美** Instagram: 21.2万人
X (旧Twitter): 20.8万人**佐々木美玲** Instagram: 25.1万人
(日向坂46)**遠藤さくら**
(乃木坂46)**紺野彩夏** Instagram: 35.5万人**香音** Instagram: 30.5万人
X (旧Twitter): 11.4万人**久間田琳加** Instagram: 55万人
X (旧Twitter): 22.3万人**出口夏希** Instagram: 65.7万人
X (旧Twitter): 8.3万人**林芽亜里** Instagram: 13.6万人
X (旧Twitter): 4.3万人**小宮山莉渚** Instagram: 3996人**井上和**
(乃木坂46)**菊地姫奈** Instagram: 31.5万人
X (旧Twitter): 13.5万人**村上なずな****佐藤和奏**

※モデルや著名人の起用・指定は、撮影内容によっては別途お見積もりとなります。事前にご相談ください。(二次使用に関しましても応相談)

* SNSアカウントについては本人アカウントのもので(スタッフアカウントは含みません)

* フォロワー数は2023年8月時点

■ リール動画『Surface Pro がキャンパスライフの味方！』



マイクロソフト様

<https://www.instagram.com/reel/CorQKAYArji/>

■ リール動画『出口夏希×Barbour (バブアー) コーデ3選』



Barbour様

<https://www.instagram.com/reel/C4He0sHS2LK/?igsh=MWVydmtuczRwOXBlbQ%3D%3D>

■ リール動画『non-no×Mitea Organic』



マッシュビューティーラボ様

<https://www.instagram.com/reel/CjRSVTsAtn8/>

■ リール動画 『カラバリがとってもキュートで、お得さも抜群な「P-oneカード〈Standard〉』』



P-oneカード様

<https://www.instagram.com/reel/C36Y7zESA7w/?igsh=cm96bXU5ejJ1enZu>

■ リール動画 『久間田琳加が #プロアクティブの薬用スキンケアシリーズの使い方をレクチャー』



プロアクティブ様

<https://www.instagram.com/reel/Cx-FRMiu98A/?igsh=dHl6b2N0Y2Yvc3p>

クライアント様のご要望に応じて、さまざまな動画制作が可能です。担当までお気軽にご相談ください。



動画事例はこちらからもご覧いただけます。
<https://nonno.hpplus.jp/movie>

non-no 広告メニュー

- メニューチャート
- 広告企画（プリント版/デジタルメニュー）
- デジタルおすすめメニュー
- デジタルレギュラーメニュー
- 読者組織
- バナー広告
- メールマガジン広告
- Shueisha Data + データ活用

Q. 今回のタイアップで重視したいポイントを選択してください。

ブランドの世界観を
しっかり表現したい

編集記事風に
商品の魅力を伝えたい

プリント版もWEBもSNSも
最大限活用したい

SNSでノンノ読者層に
リーチしたい

大学生と
取り組みがしたい

① WEBページで魅せたい

オーダーメイド
タイアップ P. 30



G180万円
+制作費N50万円~

記事タイアップ P. 33



G100万円~

拡散MAXパッケージ P. 17

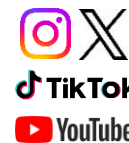
・プリント版(2P/4P) ・WEB転載



・SNSブースト
・ストーリーズ(4回)
・non-no girls or
大学生エディターズ記事 (2本)

G350万円~

タテ動画フル拡散
パッケージ P. 24



・編集部公式Instagram
リール・フィード・ストーリーズ
・TikTok ・X (旧Twitter)
・YouTubeショート

G150万円

① 記事化してほしい

記事作成メニュー
P. 85



G80万円

② 商品を試してほしい

サンプリングメニュー
P. 86



G80万円

② 動画で魅せたい

編集部公式Instagram
リールタイアップ P. 63



G150万円

動画TUパッケージ P. 73

タイアップの効果を**最大化**したい

人気&おすすめのタイアップオプション

編集部公式Instagram
フィードマガジン **G50万円**

編集部公式Instagramリール **G80万円**

SNSオプション
フル活用パッケージ **G180万円**

外部誘導メニュー

読者組織

・イベント参加 **N3万円~**
・読者座談会 **N3万円~**
・ブログ記事 **G10万円~**

動画制作

・オフショット **G80万円~**
・オフショット&インタビュー **G100万円~**



大学生のお墨付き
ロゴメニュー P. 89~



150万円

③ 製品開発がしたい

コラボ製品作成
メニュー P. 87 ~

non-no 広告メニュー>

(1) 秋冬広告企画（プリント版/デジタルメニュー）

拡散MAXパッケージ

プリント版タイアップ・non-no webへの転載・選べるSNSブースト・Instagramストーリーズ投稿(4回)・読者組織の商品紹介記事(2記事確約)のパッケージ料金をご用意しました。non-noブランドネットワークをプリント版からWEB、SNSまでお得な料金でフル活用していただけます!

①プリント版タイアップ



②non-no web転載

想定PV
約5,000~
8,000PV

③SNSブースト *下記から1種

- X (旧Twitter)
2,800クリック想定
- PO配信
2,200,000imp想定
- Instagram (ストーリーズ+リール)
2,100クリック想定

さらにオプションで…

LINEオプション
G80万円

non-no公式LINEを使った拡散メニューをご活用いただけます!

④non-no公式Instagramストーリーズ4回投稿 (20万imp想定)



フォロワー35.8万人のnon-no公式Instagramストーリーズから、タイアップカットを投稿いたします。

※モデルによっては商品画像のみ使用可能な場合がございます

⑤non-no girlsブログ記事 (2本) or 大学生エディターズ記事 (2本)



| | |
|-------|--|
| 料金 | <p>4C2Pタイアップ G ¥3,500,000</p> <p>4C4Pタイアップ G ¥6,500,000</p> |
| プラン内容 | <p>①プリント版4C2P/4C4Pタイアップ *モデルは編集部からご提案します</p> <p>②non-no web転載 (リンクは3URLまで)</p> <p>③SNSブーストは下記より一つお選びください X (旧Twitter) / PO配信 / Instagram (ストーリーズ+リール)</p> <p>④non-no公式Instagramストーリーズにて4回投稿 *モデルによっては商品画像のみ使用の場合がございます *遷移先はタイアップページです</p> <p>⑤読者組織『non-no girls』もしくは『大学生エディターズ』 2名起用による商品紹介記事 *投稿は各1回で、人選は編集部のお任せになります *内容は事前にご相談の上、事実確認のみ校正をお願いいたします</p> <p>(オプション料金G80万円でnon-no公式LINEを使った拡散もご利用いただけます。ただし、LINE側の事前掲載可否審査があるため、実施いただけない場合がございます。詳しくはお問い合わせください。)</p> |
| 備考 | <p>・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む)</p> <p>・公式SNSやブログには、編集部とスポンサーの便益関係を明示するため ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。</p> |

動画オプションもオススメ!

プリント版素材を加工するモーショングラフィックス: G50万円~
Instagramリール動画制作: G80万円~
オフショット&インタビュー: G100万円~ 他メニューをご用意。
ご希望に応じて、イメージUP系、インスタストーリーズ用、美容YouTuber風、プロセス解説HOW TO など様々な方向性でご提案可能ですので、お気軽にお問い合わせください!

モデル二次使用セット企画【プリント版タイアップ/WEBタイアップ+二次使用3種】

大ブレイク中の人気専属モデルを起用したプリント版タイアップもしくはWEBタイアップを実施、さらに掲載カットを3種類の二次使用でお使いいただけるセット企画です！プリント版でもWEBでも、二次使用までまるっとご希望のクライアント様にはおすすめのプランです！



堀田真由



横田真悠



鈴木ゆうか



松川菜々花



岡本夏美



紺野彩夏



香音



久間田琳加



出口夏希



林芽垂里



小宮山莉渚

| | |
|-------------|--|
| 料金 | ①プリント版4C2Pタイアップ G ¥3,000,000 (二次使用1カット) |
| | ②プリント版4C4Pタイアップ G ¥5,500,000 (二次使用1カット) |
| | ③オーダーメイドタイアップ (撮影型) G ¥2,500,000+制作費N ¥1,000,000 (二次使用1カット) |
| | ④記事タイアップ (撮影型) G ¥1,600,000 (制作費含む) (二次使用1カット) |
| プラン内容 | <ul style="list-style-type: none"> ・プリント版 (4C2Pもしくは4C4P) タイアップ WEBタイアップ (撮影型オーダーメイドタイアップもしくは撮影型記事タイアップ) ・掲載カットの二次使用 (①③④=1カット/②=2カット) は、以下の範囲でプリント版発売1ヵ月間/WEBタイアップ公開から1ヵ月間 ・クライアント様OUNDWEBサイト ・クライアント様SNS [X (旧Twitter) ・ Instagram ・ Facebook] * 投稿は各SNSから1回ずつまで。non-no発売1ヵ月後には削除して頂きます。 ・クライアント様ECサイト * 商品購入に直接つながるページ以外でのご使用をお願いいたします。 |
| WEBタイアップ諸規則 | タイアップ掲載内容：画像4点～8点+テキスト 想定PV：③=10,000～15,000PV/④=6,000～8,000PV URL：3種まで 申込締切：③=50営業日前/④=40営業日前 オリエン期限：③=43営業日前/④=33営業日前 レポート：○ |
| 二次使用規定 | <ul style="list-style-type: none"> ・すべての二次使用画像内にnon-noロゴを入れてください。 ・テキスト内に「non-no〇月号掲載/non-no〇月掲載」と記載してください。 ・二次使用期間に関しては、プリント版の場合、掲載号のnon-no発売から1ヵ月です。WEBの場合はタイアップ公開から1ヵ月間です。 ・クリエイティブは事前に編集部で確認させていただきます。 |
| 注意点 | モデルの契約状況、スケジュールの都合によってはご希望に添えない場合がございます。必ず事前にお問い合わせください。 |
| 備考 | ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) |

新規&カムバック料金

non-noに初めてご出稿されるクライアント様、もしくは前回のご出稿から1年以上過ぎたクライアント様限定でお得なプランをご用意いたしました。「non-noへの出稿を試してみたい!」「久しぶりにnon-noに出稿したい!」というクライアント様は、ぜひこの機会に新規&カムバック料金をご活用ください。

| | | | |
|-------|--|---|--------------------|
| 協賛条件 | 初出稿のクライアント様、 もしくは過去1年間にnon-noにご出稿のなかったクライアント様 | | |
| プラン内容 | 4C1P純広 | G | ¥1,400,000 |
| | 4C2P純広 | G | ¥2,400,000 |
| | 4C2Pタイアップ | G | ¥2,600,000 (制作費含む) |
| | 4C2Pタイアップ+WEB転載 | G | ¥3,000,000 (制作費含む) |

広告掲載料金表

| スペース | 料金 (円) | 原稿寸法 (天地×左右mm) | 純広申込締切 | 校了 |
|------|-----------|-------------------|--------------|--|
| 表4 | 2,700,000 | 284×218 | 発売日の 40日前 | 〈表紙周り〉 発売日の35日前 〈中面〉 発売日の25日前 |
| 表2見開 | 4,500,000 | 297×464 | | |
| 表3見開 | 4,400,000 | 297×464 | | |
| 4C1P | 2,200,000 | 297×232 | | |

non-no 広告メニュー>

(2) デジタルおすすめメニュー

大学生エディターズ お題連動企画

大学生エディターズが、クライアント様からの「お題」についてのブログ記事を作成し、特設ページでは各記事への誘導を行います。non-no公式Instagramのストーリーズ(4回)、外部誘導もセットに。Z世代のリアルボイスを活用したいクライアント様におすすめです。



「お題」とは？

大学生エディターズは、全メンバー共通で、毎月必ず1つのテーマ(お題)に沿った記事を執筆しています。「わたしのベスコス」「マイルームのお気に入り♡」など…!

<https://nonno.hpplus.jp/editors/monthly>

| | | |
|--------|--|---|
| 料金 | 素材入稿型HTML | G ¥2,500,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| | 素材入稿型CMS | G ¥2,000,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| プラン内容 | ① WEBタイアップ (素材入稿型HTML/CMS) 支給素材を使ったタイアップページを作成し、ブログ記事へ誘導します。 ② 大学生エディターズによる記事執筆(6名確約) クライアント様のお題に応じて、メンバーが記事を執筆します。 ③ non-no公式Instagramストーリーズ4回投稿 ④ 外部誘導 (Instagram 2,500クリック想定) | |
| 想定PV | 5,000~15,000PV (HTML) / 5,000~10,000PV (CMS) | |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) | |
| 申込締切 | HTML：掲載希望日50営業日前 CMS：掲載希望日40営業日前 *オリエン、リリースおよび画像は33営業日前まで | |
| オリエン締切 | HTML：掲載希望日の43営業日前 CMS：掲載希望日33営業日前 | |
| レポート | あり | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・ 競合調整はいたしません。 ・ WEBページおよびブログ記事にはPRマークが付きまます。 ・ 大学生エディターズ6名はご指名いただけません。編集部オススメで選ばせていただきます。 ・ オリエンには、原則大学生エディターズも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・ 公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・ 別のタイアップ企画に起用されている大学生エディターズは、選出対象外になる場合がございます。 ・ 商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・ 大学生エディターズ6名分への商品は、広告主様にご用意いただき、編集部より発送いたします。 ・ 原稿確認は1回になります。 ・ WEBタイアップの写真点数は4点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 ・ クライアント様への誘導リンクは、WEBタイアップページでは最大3URL、ブログ記事では最大2URLです。 ・ ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・ 外部誘導や二次使用もご相談可能です。 | |

大学生エディタース 派遣パッケージ

大学生エディタースのメンバーがクライアント様のイベントや店舗へ実際に訪問し、ブログ記事にて紹介。メンバーの様子を編集部が取材し、ブログ記事としてもアップします。さらにストーリーズ2回投稿がセットになったお得なパッケージです！

大学生エディタース3名が
イベント・店舗へ訪問



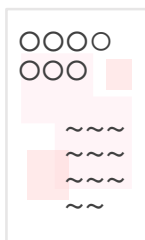
ブログ記事作成



編集部取材型
CMS記事タイアップ

ブログ記事(3本)

ストーリーズ
2回投稿



誘導



誘導



| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥1,500,000 (2024年12月記事掲載分までの期間限定料金・制作費込み) |
| パッケージ内容 | ①CMS記事タイアップ (編集部取材型 ※カメラマンによるイベントの様子の撮影を想定) ②大学生エディタース ブログ記事 3本 ③大学生エディタース 3名分派遣費 ④non-no公式Instagramストーリーズ2回投稿サービス |
| 想定PV | 5,000~10,000PV (CMS記事タイアップ) |
| 期間 | 1ヵ月 (アーカイブ有) |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) |
| 掲載面 | 記事タイアップ、各ブログ記事内 *クライアント様への誘導リンク数 記事タイアップページ：最大3URL、ブログ記事：最大2URL |
| 申込締切 | 掲載希望日の40営業日前 |
| オリエン締切 | 掲載希望日の33営業日前 |
| レポート | あり |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・ 競合調整はいたしません。 ・ 記事タイアップおよびブログ記事にはPRマークがつきます。 ・ 大学生エディタース3名はご指名いただけません。編集部オススメで選ばせていただきます。 ・ オリエンには、原則大学生エディタースも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ ブログ記事には編集部・大学生エディタースとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・ 公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・ 別のタイアップ企画に起用されている大学生エディタースは、選出対象外になる場合がございます。 ・ 商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・ 原稿確認は1回になります。 ・ 記事タイアップの写真点数は4~8点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 ・ ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・ 外部誘導や二次使用もご相談可能です。 |

大学生エディタース 記事作成パッケージ

大学生エディタースの記事作成をお試しいただける人気メニューです。クライアント様のオリエンで商品の魅力を理解した大学生メンバーが、後日記事を作成します。大学生に直接商品の魅力を伝え、拡散したいクライアント様におすすめです。

大学生エディタース5名がオリエンに参加

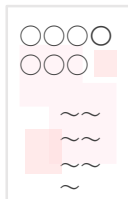


商品に関する記事を作成。
ブログ記事への誘導付き集積ページも同時にアップ!

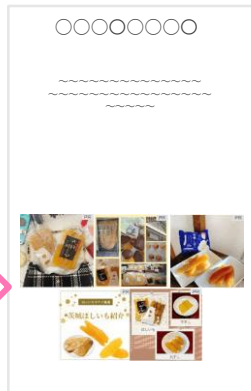
ブログ記事
集積ページ
(ニュースパブ)

ブログ記事(5本)

ストーリーズ
2回投稿



誘導



誘導



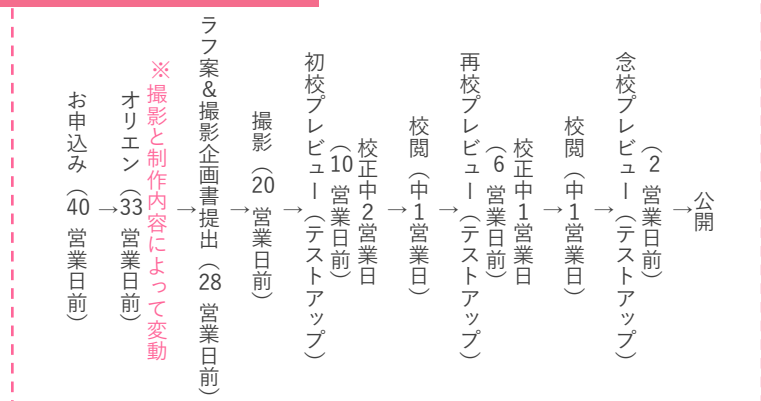
| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥800,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| パッケージ内容 | <ul style="list-style-type: none"> ①大学生エディタース5名がオリエンに参加 オリエンに大学生エディタースも参加するので製品の魅力を直接彼女たちに伝えることができます。 ②実際に商品を試した5名による記事執筆 オリエンに参加し、製品を実際に試したうえで、記事を執筆いたします。 ③ニュースパブに記事を集積 リリースと支給素材(画像は3点まで)をもとに商品紹介ページを作成。その商品紹介ページにブログの記事を埋め込みます(公開期間は2週間)。 ④non-no公式Instagramストーリー2回投稿サービス |
| 想定PV | 3,000~5,000PV (ブログ記事集積ページ) |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) |
| 掲載面 | ニュースパブ、各ブログ記事内 *クライアント様への誘導リンクはブログ記事は最大2URL、ニュースパブは1URL |
| 申込締切 | 掲載希望日の30営業日前 *リリースおよび画像(3点まで)は公開15営業日前まで |
| レポート | なし |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・競合調整はいたしません。 ・大学生エディタース5名はご指名いただけません。編集部オスমেで選ばせていただきます。 ・オリエンには、原則大学生エディタースも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ブログ記事には編集部・大学生エディタースとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・別のタイアップ企画に起用されている大学生エディタースは、選出対象外になる場合がございます。 ・商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・大学生エディタース5名分への商品は、広告主様にご用意いただき、編集部より発送いたします。 ・原稿確認は1回になります。 ・ブログ記事集積ページの公開期間・掲載内容・想定PV・誘導リンク数・入稿素材規定はニュースパブメニューに準じます。 ・ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・外部誘導や二次使用もご相談可能です。 |

タテ型動画フル拡散パッケージ

編集部公式Instagramリール・TikTok・YouTubeショート・X (旧Twitter) をフル活用し、お得に拡散できる新メニューです。



進行スケジュール



| | |
|-----------|---|
| 料金 | G ¥1,500,000 * Spark Ads料金も含む (147,000再生想定) |
| 投稿先・期間 | Instagramリール/フィード/ストーリーズ・TikTok・Youtubeショート・X (旧Twitter) *基本アーカイブ化 (Instagramストーリーズは24時間) *モデルなど著名人の写真を使用する場合は、掲載を終了させていただく場合有 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 *投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 *投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | ・リール用の動画 (最長60秒) を作成 ・non-no公式Instagramリール/フィード/ストーリーズ・TikTok・Youtubeショート・X (旧Twitter) に投稿。TikTokでは、Spark Adsにて広告配信も実施。 |
| 申込/オリエン期限 | 申込: 40営業日前 オリエン: 33営業日前 |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> 動画は編集者による撮影となります。 non-no専属モデル1名起用。(モデルは編集部にお任せください。) 撮影方法や起用モデル等、ご希望の内容により別途料金をお見積りも可能です。 動画にはnon-noのロゴが入ります。 Instagram投稿内でのモデル/各種競合排除はいたしません。 投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします(原則1回まで)。 遷移先LPは、クライアント様サイトをお選びいただけます。 # (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) 編集部とスポンサーの便益関係を示すため ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 投稿の際には#媒体名 を入れさせていただきます。 音源は編集部お任せとなります。指定される場合は、別途お見積りとなります。 動画を二次使用される際などに、動画をリサイズする場合は N ¥100,000~となります。大幅なサイズ変更の際は再編集となり、別途お見積りとなります。 クライアント様SNSでの二次使用も相談可能ですので、ご相談ください。 クライアント様サイトへの遷移希望の場合は、同時にダークポストを実施いただくことも可能です。別途見積りとなります。 <p><Spark Adsに関して></p> <ul style="list-style-type: none"> TikTokオーガニック投稿から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 運用型メニューのため、期間や掲載内容により運用単価が変動致します。(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 設定・運用費が含まれております。 クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> 掲載画面キャプチャ 掲載期間1ヶ月後の ①再生数 (Instagramリール動画とTikTok動画が再生された回数) ②リーチ数 (Instagramの投稿を見たユニークアカウント数) ③エンゲージメント (アクション数) (InstagramとTikTokの投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークアカウントの総数) ④保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) ⑤リンクのクリック数 (ストーリーズのみ) *ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 ※TikTokは仕様変更の影響で、上記項目をレポートできない場合がございます。 |
| 備考 | ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) |

SNSオプションフル活用パッケージ (タイアップ広告オプション)

non-no公式Instagramのリール動画作成・フィードマガジン・ストーリーズ投稿、選べるブーストがセットになったお得なオプションです！

① non-no公式Instagramリール動画投稿



担当編集がスマートフォンを用いて撮影した動画を60秒以内で編集します。Instagram上ではフィードとリールのカテゴリーにシェア。短い時間でさっとみられるので再生回数が伸びやすく、non-noユーザーにも広く、印象的に届けられます。

② non-no公式Instagramフィードマガジン1回投稿

1枚目 2枚目 3枚目 4枚目 5枚目

『フィードマガジン』とは、Instagramのフィード内で雑誌のように画像とテキストを編集した投稿形式。フィード上に情報がまとまっているので、ユーザーにとって分かりやすくかつ手軽に読めるコンテンツです。

③ non-no公式Instagramストーリーズ投稿1回



non-noのInstagram
フォロワー数は
35.8万人！

タイアップ
ページに遷移



X (Twitter)
2,800クリック想定



Instagram・Facebook PO配信
2,200,000imp想定



Instagram (ストーリーズ+リール)
2,100クリック想定



Instagram・Facebook PO配信
3,600クリック想定

SNS運用広告により、
ノンノの読者属性に近い
Z世代にもリーチ！

| | |
|------------|--|
| 料金 | G ¥2,300,000 ⇒ G ¥1,800,000 |
| プラン内容 | ① non-no公式Instagramリール動画投稿 (non-no公式アカウント フィード+リールにシェア) *担当編集者のスマートフォンで撮影・編集 ② non-no公式Instagramフィードマガジン1回投稿 ③ non-no公式Instagramストーリーズ1回投稿 ④ 選べるブースト50万円分 ※右記より1種: X (旧Twitter) /Instagram (ストーリーズ+リール) /Instagram+Facebook PO配信 |
| 投稿日 | ①: 土日祝を除く営業日 (タイアップ公開日以降でご相談ください) ②③: ①公開から3営業日以内の編集部任意のタイミングで投稿いたします。 ※投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 申込締切 | タイアップと同時お申込み |
| リンク | 1種 (タイアップページのみ) |
| 誘導枠・レポート | 各メニューのレポートに準ずる |
| クリエイティブ・備考 | ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・non-no公式SNSアカウント内での競合排除は致しません。 ・プラン内容に含まれるいずれの投稿も、タイアップとの撮影と衣装やメイクの変更は致しません。 <Instagramリール動画に関して> ・詳細はP41をご確認ください。 <Instagramフィードマガジンに関して> ・基本的にアーカイブ化されますが、モデルなど著名人の写真を使用する場合は、WEBタイアップ掲載期間中のみとさせていただきます。 ・画像・テキストに関しては弊社にてタイアップで使用している素材のみで作成いたします。 ・動画は、WEBタイアップにて作成及び使用した動画のみとなります。尺が合わない場合は別途修正費用をいただく場合がございます。 ・投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・# (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名 を入れさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 <Instagramストーリーズ投稿に関して> ・詳細はP44をご確認ください。 |






non-no 広告メニュー>

(3) デジタルレギュラーメニュー

HTML/CMS タイアップメニュー一覧

※アーカイブ有 (モデルによる)

※下記までにオリエンが実施されていない場合、掲載開始が遅れる場合がございます。

| | メニュー名 | 原稿タイプ | | 期間 | 料金 | 掲載内容 | 想定PV | 誘導リンク | 申込期限 | オリエン期限 |
|---|------------------------|--|------|---------------|---------------------------------|-----------------|---------------------|----------|------------------------------|------------------------------|
| ① | オーダーメイド タイアップ | 撮影型  | HTML | 1ヵ月 | G ¥1,800,000 制作費N ¥1,000,000 | 画像4~8点 +テキスト | 10,000~ 15,000PV | 3種 まで | 50営業日前 | 43営業日前 |
| | | 素材入稿型 | HTML | 1ヵ月 | G ¥1,800,000 制作費N ¥500,000 | 画像4~8点 +テキスト | 10,000~ 15,000PV | 3種 まで | 40営業日前 | 33営業日前 ※素材入稿同バ切 |
| ② | NEW テンプレート タイアップ | 撮影型  | CMS | 1ヵ月 | G ¥1,600,000 制作費N ¥500,000 | P32参照 | 9,000~ 13,000PV | 3種 まで | 47営業日前 ※撮影と制作内容 により異なる | 40営業日前 ※撮影と制作内容 により異なる |
| | | 素材入稿型 | CMS | 1ヵ月 | G ¥1,600,000 (制作費込み) | P32参照 | 9,000~ 13,000PV | 3種 まで | 37営業日前 | 30営業日前 ※素材入稿同バ切 |
| ③ | 記事タイアップ | 撮影型  | CMS | 1ヵ月 | G ¥1,200,000 (制作費込み) | 画像4~8点 +テキスト | 6,000PV~ 8,000PV | 3種 まで | 40営業日前 | 33営業日前 |
| | | NEW 素材入稿型 | CMS | 1ヵ月 | G ¥1,000,000 (制作費込み) | 画像4~8点 +テキスト | 4,000~ 6,000PV | 3種 まで | 18営業日前 ※素材入稿同バ切 | ※オリエンなし |
| ④ | プリント版 転載タイアップ | プリント版 転載  | HTML | プリント版 発売期間 | G ¥1,500,000 制作費N ¥500,000 | プリント版 2P想定 | 8,000~ 10,000PV | 3種 まで | プリント版 お申込と同時 | プリント版 お申込と同時 |
| | | プリント版 転載  | CMS | プリント版 発売期間 | G ¥600,000 (制作費込み) | プリント版 2P想定 | 5,000~ 8,000PV | 3種 まで | | |
| ⑤ | ニュースパブ | 素材入稿型 | CMS | 2週間 | G ¥400,000 (制作費込み) | 画像3点 +テキスト | 3,000PV~ 5,000PV | 1種 まで | 15営業日前 ※素材入稿同バ切 | ※オリエンなし |

 動画オプション可

- ①②③撮影型の制作費には、モデル及びプロダクション起用費 + 撮影費 + 原稿制作費が含まれています。

- モデルの指定やタレント等著名人の起用、撮影内容によっては別途お見積もりとなります。

- 写真点数は4~8点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。

- 撮影点数追加希望の場合は、N ¥100,000 /1点となります。

- メニューは変更になる可能性があります。詳細は担当者までお問い合わせください。

- 次ページの「タイアップ広告 ご掲載に際して」も必ずご確認ください。

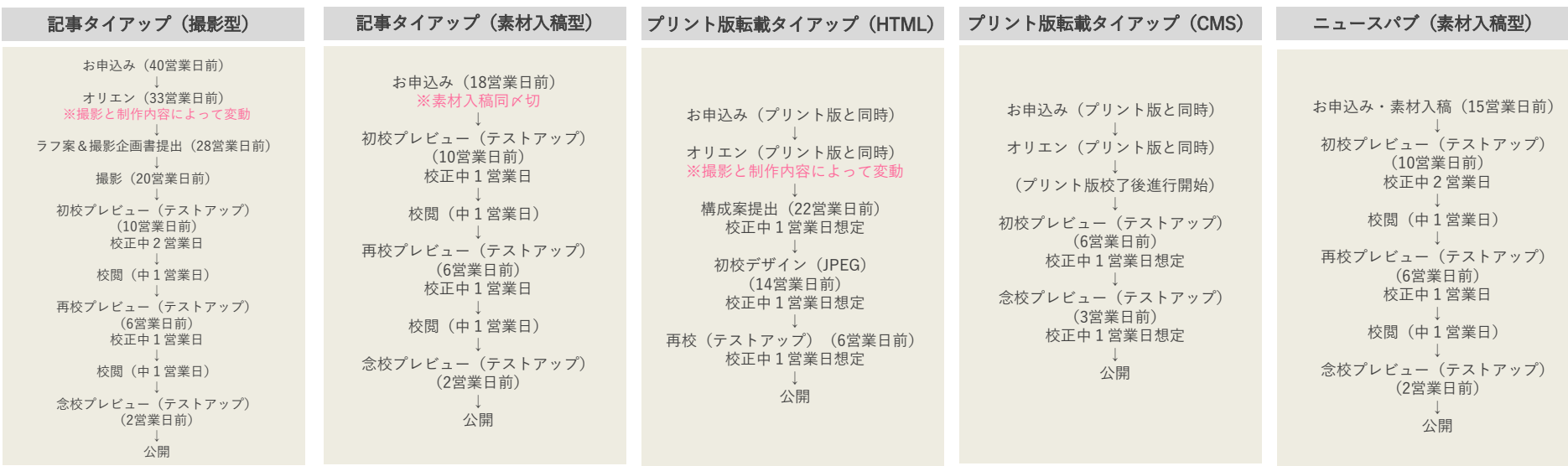
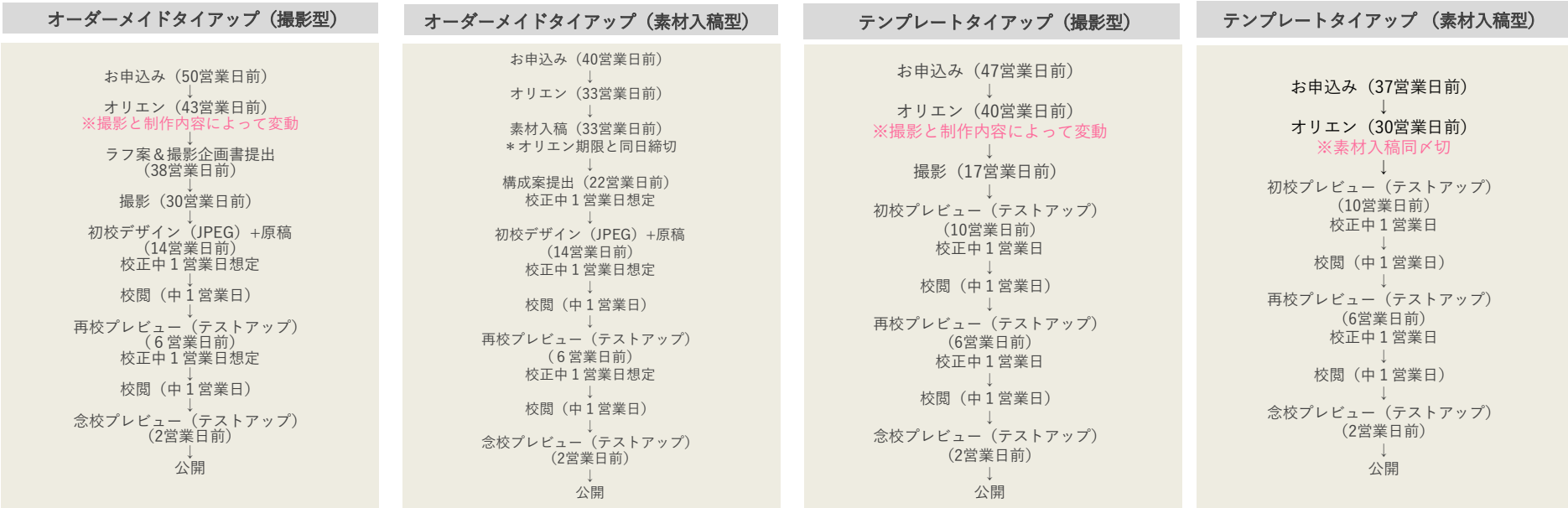
タイアップ広告 ご掲載に際して

| | |
|--------------------------------|--|
| <p>メニューに含まれるもの (制作費込み)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・タイアップページ掲載 (制作費込み) ・誘導枠 (制作費込み) ・メールマガジン配信 (制作費込み) ・レポート (対象メニューに限り) |
| <p>別途お見積もり・ 追加料金となる場合</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・撮影型メニューでの、モデルの指定やタレント等著名人の起用、遠方ロケ等特別なご相談が伴う撮影 ・撮影型メニューでの、撮影点数の追加 (N ¥100,000/1点) ・誘導リンク数を各メニューの上限以上に増やす場合N ¥50,000 (追加10種まで) とさせていただきます。 ※10種以上ご希望の場合はご相談ください。 ・画像加工や編集 ・誘導枠の画像の差し替え ・クライアント様サイトや販促ツールなどで、コンテンツの二次使用 (ポスターなど、高画質データが必要な場合はさらに別途お見積もり) <p>※料金は起用まわり (モデル、美容家、その他スタッフ) やページの仕様等により変動いたします。 その他、ご要望やご相談内容によって別途お見積もりとさせていただきます。</p> |
| <p>お申込・入稿</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。必ず事前にお問い合わせください。 ・内容、時期によってはお申込期限、進行スケジュールが異なるため、必ず弊社担当者までお問い合わせください。 <ul style="list-style-type: none"> ・画面遷移形式、スクロール形式など、ブランドや商品の訴求に最適なデザイン・構成をご提案させていただきます。 ・素材入稿型メニュー (プリント版転載除く) は、画像データやリリース資料を事前にクライアント様にご用意・ご入稿いただいております。 |
| <p>ご掲載</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・タイアップ内容やボリューム、要望等により、オリエン時などに公開開始日を調整させていただく場合がございます。 ・記事中や誘導枠 (SNS投稿、プッシュ通知含む) にはPR表記が入ります。 ・競合調整や、記事ページ内の競合排除はいたしません。 ・メルマガや誘導枠等の表現は弊社にお任せください。 ・企画内容により、想定PV数に変動がございます。 ・掲載期間延長をご希望の場合は、事前に延長の可否をご相談ください。 ・ユーザーアクセス環境や機種、OSのバージョンにより、うまく表示されない場合がございます。 ・外部リンクにクリックカウント用のパラメーター付きURLを入稿ご希望の場合、1URLにつき1種類とさせていただきます。 それ以外の計測タグは掲載できかねます。 ・ご契約状況等により、アーカイブは急遽削除する場合がございます。 |
| <p>レポート</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●タイアップページPV数・UU数 ●指定リンク先への誘導数 ●SNSからの誘導数 (リーチ数・アクション数・エンゲージメント率など) ●オプション (アンケート、外部誘導・拡散メニューなど) <ul style="list-style-type: none"> ・レポート提出は掲載終了より10営業日後となります。 ・速報値など、弊社定型外のレポート報告をご希望される場合は、別途お見積もりとさせていただきます。 ・長期間のもの、ページ数が多いものに関しては、別途費用が発生する場合がございます。 ・レポートの形式や情報ソースは変更になる可能性がございます。 <p>※「⑤ニュースパブ」はレポートがございません。 レポートをご希望の場合は、別途N ¥50,000~となります。</p> |

すべてのタイアップ広告に関する注意事項です。必ずご確認ください。

タイアップ広告 進行スケジュール

※下記スケジュールは目安となるため、お申込みやオリエン実施のスケジュールによっては、公開日が遅れる可能性があります。



- ・実施内容、時期、撮影スケジュールによってはお申込期限、進行スケジュールが異なるため、必ず弊社担当者までお問い合わせください。
- ・モデルやタレント等の著名人のキャスティングが入る場合はスケジュール調整をさせていただきます。
- ・素材手配や撮影の都合等により、一部順序が入れ替わったり工程が短縮される場合がございますのでご了承ください。
- ・外部誘導メニューありの場合、誘導枠は校正1回で責となります。申込みまたは内容確定は15営業日まで、もしくは各メニューの規定に準じます。

① オーダーメイドタイアップ (撮影型・素材入稿型)

クライアント様の商材や世界観に合わせたデザインとデジタルならではの見せ方で表現するフルカスタマイズタイアップです。

撮影型タイアップ事例



写真点数は4~8点程度を想定していますが、
 テンプレートや企画、商材に合わせて編集部
 より最適なものをご提案させていただきます。



コスメデコルテ様

| 原稿タイプ | 撮影型 | 素材入稿型 |
|--------|---|---|
| | HTML | HTML |
| 期間 | 1ヵ月 (アーカイブ有/モデルによる) | 1ヵ月 (アーカイブ有/モデルによる) |
| 料金 | G ¥1,800,000 制作費N ¥1,000,000 | G ¥1,800,000 制作費N ¥500,000 |
| 掲載内容 | 画像4~8点+テキスト | 画像4~8点+テキスト |
| 想定PV | 10,000~15,000PV | 10,000~15,000PV |
| 誘導リンク | 3種まで | 3種まで |
| 申込期限 | 50営業日前 | 40営業日前 |
| オリエン期限 | 43営業日前 | 33営業日前 ※素材入稿も同バ切 |
| レポート | ○ | ○ |

併せてP28の「タイアップ広告 ご掲載に際して」を必ずご参照ください。

撮影型の制作費には
 モデル及びプロガー起用費+
 撮影費+原稿制作費が
 含まれています。



渡邊理佐

※モデルやタレント起用、撮影内容に
 よっては別途お見積りとなります。

②テンプレートタイアップ

NEW

タイアップの訴求内容に合わせて最適なテンプレートをご提案する一部カスタマイズ型。
記事タイアップより見映え、想定PVが高く、納期やコスパの面でもおすすめです。

撮影型の制作費には
モデル及びブロガー起用費+
撮影費+原稿制作費が
含まれています。

※モデルやタレント起用、撮影内容に
よっては別途お見積りとなります。

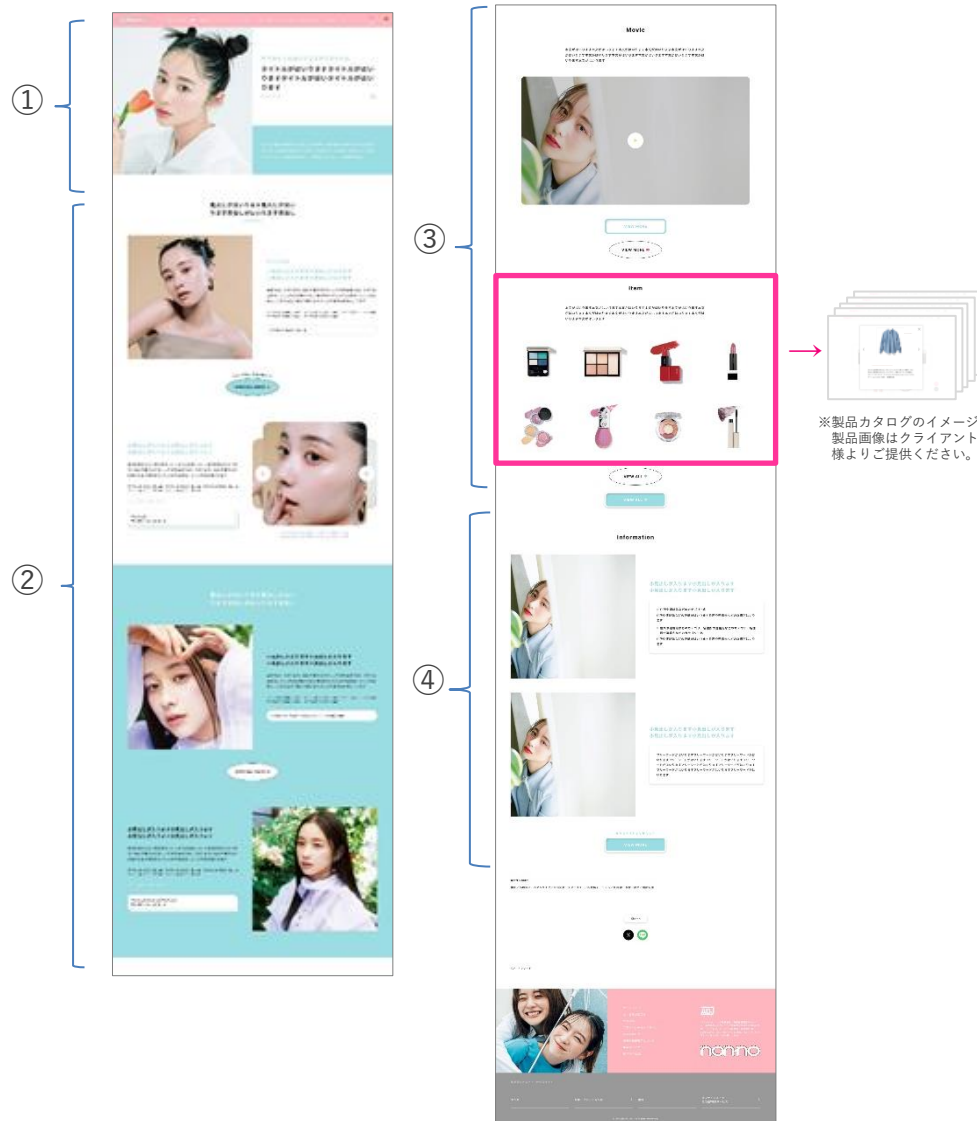
※テンプレートタイアップイメージは
次ページをご覧ください。

| 原稿タイプ | 撮影型 | 素材入稿型 |
|--------|---|--------------------------------|
| | CMS | CMS |
| 期間 | 1ヵ月 (アーカイブ有/モデルによる) | 1ヵ月 (アーカイブ有) |
| 料金 | G ¥1,600,000 制作費N ¥500,000 | G ¥1,600,000 (制作費含む) |
| 掲載内容 | 次ページ参照 | |
| 想定PV | 9,000~13,000PV | |
| 誘導リンク | 次ページ参照 | |
| 申込期限 | 47営業日前 ※撮影と制作内容により異なる | 37営業日前 |
| オリエン期限 | 40営業日前 ※撮影と制作内容により異なる | 30営業日前 ※素材入稿も同々切 |
| レポート | ○ | |
| 備考 | ・写真点数は4点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 | |

併せてP28の「タイアップ広告 ご掲載に際して」を必ずご参照ください。

② テンプレートタイアップ (テンプレート例)

NEW



コンテンツ (構成要素)

◎コンテンツ各所にリンクボタンを設置可能ですが、リンク先は合計で3種までとなります。
※4種以上の場合はN ¥50,000 (10種まで) とさせていただきます。(10種以上ご希望の場合はご相談ください。)

①ヘッダー

欧文企画タイトル/日本語企画タイトル+リードテキスト+画像1点

②スタイル 4カットまで

見出し+テキスト・アイテムクレジット+画像1点+リンク

③下記より1つお選びください。

※2つ以上の場合、1つにつき +G ¥300,000

・動画

YouTubeのみ掲載可。

※制作する場合は別途費用がかかります。詳細はP37をご確認ください。

・製品カタログ

スライダーORギャラリーで最大8点まで。

各画像をクリックすると、詳細情報+テキストの画面が表示されます。

※製品画像はクライアント様よりご提供ください。

撮影する場合は別途お見積もりとなります。

・製品情報

見出し+テキスト+画像

※製品画像はクライアント様よりご提供ください。

撮影する場合は別途お見積もりとなります。

④リンク 3種まで

備考

- ・上記①~④以外の要素の追加はお受けできません。
- ・レイアウトは上記に限らずカスタム可能ですが、基本画像とテキストの単純な縦並びとなります。
- ・1ページでの構成のみとなり、複数ページでの作成はお受けできません。
- ・エフェクトなど動きはございません。メニューやナビゲーションなどの設定もございません。

※メニューやページの仕様等が変更になる可能性がございます。詳細は担当者までお問い合わせください。

③記事タイアップ

編集記事と同じデザイン・掲載枠で展開する記事タイアップ広告です。クライアント様のリリース情報や編集部取材を元に記事を作成します！



撮影型の制作費には
モデル及びブロッガー起用費+
撮影費+原稿制作費が
含まれています。



大学エディターズ
起用

| 原稿タイプ | 撮影型 | 素材入稿型 NEW |
|--------|---|--------------------------------|
| | | CMS |
| 期間 | 1ヵ月（アーカイブ有/モデルによる） | 1ヵ月（アーカイブ有） |
| 料金 | G ¥1,200,000 (制作費含む) | G ¥1,000,000 (制作費含む) |
| 掲載内容 | 画像4~8点+テキスト | 画像4~8点+テキスト |
| 想定PV | 6,000~8,000PV | 4,000~6,000PV |
| 誘導リンク | 3種まで | |
| 申込期限 | 40営業日前 | 18営業日前 ※素材入稿同月切 |
| オリエン期限 | 33営業日前 | オリエンなし |
| レポート | ○ | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・原稿確認は1回になります。 ・写真点数は4~8点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 | |

併せてP28の「タイアップ広告 ご掲載に際して」を必ずご参照ください。



富士通クライアント
コンピューティング様



マルホ様

※モデルやタレント起用、撮影内容によっては別途お見積りとなります。

④プリント版転載タイアップ

プリント版のタイアップ素材を元に作成するプリント版連動のWEBタイアップ広告です。
クロスメディアで雑誌ファンは勿論、オンラインユーザーへの認知向上が可能です。

プリント版転載 (CMS) 事例

SP



ベスト ¥9900 / リゼクシー イヤリング ¥3190 / サン
ポークリエイト (mimi33)

絶対盛れる！メイクバリエLOOK
BOOK

キャンメイクの新アイパ
レットで3変化♡

透けマット3×キラキラメ1のアイパレでり
んくまが3変化。赤みのあるモカブラウンは秋
冬の毎日メイクにスタメン入りの予感！

キャンメイクシルキースフレアイズ
(マットタイプ) M05



使える度を実証するのは……
しっとりした密着力となめらかな粉質、旬のマ
ット質感&透明感を両立する仕上がりで支持さ
れる大人気アイパレットに新色が登場。さりげ
ない血色感をにじませた、ぬくもりブラウン、
キュー♡ ¥825 / 井田ラボラトリーズ (9月
下旬発売)

PC



Look 01

透けマットでさっぱりと顔まで女っぽく



■メイク
キャンメイクシルキースフレアイズ (マットタイプ) M05
キャンメイクの新アイパレットで3変化♡



透けマット3×キラキラメ1のアイパレでりんくまが3変化。赤みのあるモカブラウンは秋冬の毎日メイクにスタメン入りの予感！

Look 02

瞳の上下にキラキラを散らしてビューア感アイ



■メイク
キャンメイクシルキースフレアイズ (マットタイプ) M05
キャンメイクの新アイパレットで3変化♡

透けマット3×キラキラメ1のアイパレでりんくまが3変化。赤みのあるモカブラウンは秋冬の毎日メイクにスタメン入りの予感！



CANMAKE 様



| 原稿タイプ | プリント版転載 | |
|--------|--------------------------------------|------------------------------|
| | HTML | CMS |
| 期間 | プリント版掲載期間 (アーカイブ有/モデルによる) | プリント版掲載期間 (アーカイブ有/モデルによる) |
| 料金 | G ¥1,500,000 制作費N ¥500,000 | G ¥600,000 (制作費含む) |
| 掲載内容 | プリント版 2P想定 | プリント版 2P想定 |
| 想定PV | 8,000~10,000PV | 5,000~8,000PV |
| 誘導リンク | 3種まで | |
| 申込期限 | プリント版お申込みと同時 | |
| オリエン期限 | プリント版お申込みと同時 | |
| レポート | ○ | |

併せてP28の「タイアップ広告 ご掲載に際して」を必ずご参照ください。

【オプション】プリント版タイアップ4・6P転載プラン ※上記プランに追加で実施可能

| | HTML | CMS |
|-----------------|--------------|------------|
| 4P分を2P分に再構成する場合 | N ¥200,000 | N ¥200,000 |
| 4P分の内容を掲載する場合 | G ¥1,000,000 | G ¥400,000 |
| 6P分の内容を掲載する場合 | G ¥2,000,000 | G ¥800,000 |

※7P以上の場合は別途お見積りとなります。

⑤ ニュースパブ

各カテゴリの「NEWS」枠に、ご提供の素材を掲載して配信します。お得な外部拡散パッケージプランもございます！



ビームス様

| | | |
|-------|--|--------|
| 原稿タイプ | 素材入稿型 | 1日1社限定 |
| | CMS | |
| 期間 | 2週間（アーカイブ有/モデルによる） | |
| 料金 | G ¥400,000（制作費含む） | |
| 掲載内容 | 画像3点+テキスト | |
| 想定PV | 3,000~5,000PV | |
| 誘導リンク | 1種まで | |
| 申込期限 | 15営業日前 ※素材入稿も同バ切（オリエンなし） | |
| レポート | なし ※レポートをご希望の場合は別途制作費：NY50,000~（計測期間2週間） （外部拡散パッケージプランはレポート制作費込みの料金です） | |
| 入稿素材 | <ul style="list-style-type: none"> ・画像は、横幅1280px以上推奨（png/jpg） ・動画掲載はYouTubeのみ可能(画像1点に含む。最大1動画まで)掲載可否有がございます、必ず事前にご相談ください。別途費用がかかる可能性がございます。 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・1日1社限定メニューの為、事前に空き枠の確認をお願いします。 ・連日投稿をご希望の場合はご相談ください。 ・原稿確認は1回になります。 ・X（旧Twitter）、Instagram、Facebook、PO配信、LINEコラボアカウント以外の外部誘導オプションは実施不可となります。 ・誘導枠は他タイアップメニューと異なります。（次頁参照） | |

ニュースパブ+外部誘導パッケージプラン

| メニュー | | 想定数 | 通常料金 | パッケージ特別料金 |
|-------------------------|-----------|-------------|-------------|--------------------|
| Facebook+Instagram PO配信 | クリック想定プラン | 3,600 クリック | G¥900,000 | G¥800,000（制作費込み） |
| X（旧Twitter）プロモポスト | クリック想定プラン | 2,800 クリック | G¥900,000 | G¥800,000（制作費込み） |
| LINE コラボアカウント広告（Aプラン） | 友だち数 | 約1,510,000人 | G¥1,400,000 | G¥1,100,000（制作費込み） |

併せてP28の「タイアップ広告 ご掲載に際して」を必ずご参照ください。

・在庫状況によってはご案内が難しい期間がございますので、事前にお問い合わせください。
・上記料金には記事制作及びご掲載費、外部誘導の設定・運用費が含まれております。

・LINEの友だち数は配信タイミングにより異なります。上記は2024年1月末時点の数値になります。
・Facebook、Instagram、X（旧Twitter）の運用期間は2週間となります。
・パッケージプランのマージンは一律20%となります。（代理店様、レップ様含む）

タイアップ広告 誘導枠・メールマガジン・SNS

① メインビジュアル

| | |
|------|----------------------|
| 掲出面 | PC・SP トップページ |
| 掲出期間 | 編集部任意 |
| 枠数 | どこか1枠 (ローテーション表示) |

② SPECIAL

| | |
|------|-------------------|
| 掲出面 | PC・SP 全ページ |
| 掲出期間 | 掲載期間中 |
| 枠数 | どこか1枠 (ランダム表示) |

[SNS]

回数・配信タイミング、
投稿内容は編集部任意



③ お知らせ

| | |
|------|-------------------|
| 掲出面 | PC・SP トップページ |
| 掲出期間 | 掲載期間中 |
| 枠数 | どこか1枠 (ランダム表示) |

④ PICK UP

| | |
|------|--------------------------|
| 掲出面 | PC・SP全ページ ※一部除外ページ有 |
| 掲出期間 | 掲載期間中 |
| 枠数 | 5枠のうち1枠 (固定またはランダム表示) |

【メールマガジン】

| 媒体名 | 掲載期間中 |
|----------------|-------|
| non-no 会員宛メルマガ | 2回配信 |

- ・メルマガの表現部分は編集部にお任せください。
- ・ニュースバブは1回配信となります。

- ・誘導枠のサムネイルやテキスト、掲出位置等は、編集部任意とさせていただきます。
 - ・サイトデザインの変更に伴い、誘導枠も変更になる可能性があります。
 - ・誘導枠 (SNS投稿、プッシュ通知含む) にはPR表記が入ります。
 - ・メニューにより異なりますので、詳細は担当までお問合せください。
 - ・進捗状況に応じ、集英社の任意で誘導強化などを行う場合があります。
- ※ニュースバブは2週間のみとなります。



タイアップ広告オプション 動画制作 一覧

| メニュー | | 料金 | 想定秒数 | オリエン | 構成案 | | |
|------|-----------------------------|--|------------------|-------------|-----|---|---|
| ① | ダイジェスト (追加撮影はなし ※1) | 静止画を活用し、 スライダーのように展開する動画にします。 SNS用の動画素材としても最適です。 | G ¥350,000～ | 15秒 | × | × | |
| ② | モーショングラフィック (追加撮影はなし ※1) | 静止画を活用し、人物やアイテムを アニメーションのような動きに見せる動画にします。 SNS用の動画素材としても最適です。 | プリント版 タイアップ素材 | G ¥500,000～ | 15秒 | × | × |
| | | | WEBオリジナル | G ¥700,000～ | | ○ | ○ |
| ③ | オフショット | 撮影風景やオフショットなど、 コンテンツのオフショット動画として構成します。 | G ¥800,000～ | 60秒 | × | × | |
| ④ | オフショット&インタビュー | タイアップ起用のモデルやデザイナーのインタビュー などを、撮影のオフショットと組み合わせて構成します。 | G ¥1,000,000～ | 60秒 | ○ | × | |
| ⑤ | オフショット&HOW TO | メイクなどのHOW TOと、撮影のオフショットを 組み合わせて構成します。 | G ¥1,000,000～ | 60秒 | ○ | ○ | |
| ⑥ | オリジナル | クライアント様の御要望に応じて、 プランニングいたします。 | G ¥1,500,000～ | 60秒～ | ○ | ○ | |

・ マージンは一律20%となります。

対象メニュー

- ・ オーダーメイドタイアップ (撮影型のみ)
- ・ テンプレートタイアップ (撮影型のみ)
- ・ 記事タイアップ (撮影型のみ)
- ・ プリント版転載タイアップ (HTML・CMS) ※要事前ご相談

料金別途ご相談

※1) ダイジェストやモーショングラフィック用にコマ撮り撮影や動画撮影が発生する場合は別途お見積りとなります。

・ ③④⑤⑥ダイジェスト動画の制作は、1クリエイティブごとN¥100,000～別途お見積りとなります。

※ブーストで活用する場合はプランに含まれている場合もありますので、詳細は別途ご確認ください。

- ・ 指定の音源を希望される場合は、別途お見積りとなります。
- ・ 字幕や通訳(翻訳)、高度なレタッチが必要な場合、また画像加工や素材の編集につきましては別途お見積りとしスケジュール調整が必要となります。
- ・ 動画をリサイズする場合はN¥100,000～となります。大幅なサイズ変更の際は再編集となり、別途お見積りとなります。
- ・ 別セットの物撮りは別途お見積りとなります。(商品の色味合わせのレタッチできかねます)
- ・ その他、実施内容により別途お見積りとしスケジュール調整が必要となります。

YouTube
「non-no公式チャンネル」にも掲載!



チャンネル
登録数は
66,700人

タイアップ広告オプション 動画制作 注意事項

| | |
|------------|---|
| 撮影に関しまして | <ul style="list-style-type: none"> ・④⑤⑥の撮影は、撮影日と同日想定です。（撮影移動箇所は都内近郊最大2箇所まで） 早朝および深夜の撮影、および撮影場所のご指定によっては別途費用が発生します。 |
| 制作に関しまして | <ul style="list-style-type: none"> ・「①ダイジェスト」におきまして、素材写真が不足している場合はご相談させていただきます。 ・non-no×ブランドクレジットまたはnon-noのロゴが想定秒数以外に別途数秒程度入ります。（ブランドロゴ使用はNG） ・プリント版転載タイアップでの実施をご希望の場合、担当までご相談ください。 ・縦動画の制作をご希望の場合は事前にご相談ください。 |
| 二次使用に関しまして | <ul style="list-style-type: none"> ・タイアップ実施期間中の使用に限ります。 ・1メディア（自社サイト）に付き、N10万円が別途かかります。 ※SNS [Facebook・X（旧Twitter）・Instagramの3点] はセットで1メディア扱いとさせていただきます。 ※交通広告・自社アプリ・店頭などでの二次使用は都度お見積もりいたします。 ・起用するモデルによっては二次使用不可の場合や、二次使用費別途お見積もりの場合がございますので事前にご相談ください。 |
| その他 | <ul style="list-style-type: none"> ・タイアップの内容と大幅に異なるモーショングラフィック制作をご希望の場合は、 ⑥のオリジナルプランで対応させていただきます。 ・オリエンまでに本編とダイジェスト版のご希望サイズ（1：1、16：9など）をお知らせください。 |

タイアップ広告オプション その他一覧

| 目的別 | オプションメニュー名 | 料金 | 概要 |
|-----------------------|--------------------------|--|--|
| 認知向上・ リーチ獲得 | ① インフルエンサー マーケティング | 別途お見積り | タイアップと連動した、インフルエンサーによるInstagram投稿が可能です。詳細につきましては、別途担当者にお問い合わせください。 ※レギュレーションについては次ページをご覧ください。 |
| インセンティブ・ ユーザーアンケート | ② アクションフォーム | 1～3問 G ¥150,000 4～10問 G ¥250,000 11～20問 G ¥350,000 (システム+集計データ) 発送・作業費：別途見積り (NET) | 応募や、アンケートなどを行いたい場合。 ※個人が特定できる情報はお出しできません。 ※簡易の集計データでのお渡しとなります。 (クロス集計などが必要な場合は別途お見積りとなります) |
| 表現力アップ | ③ 診断コンテンツ | G ¥500,000～ | タイアップ内に診断コンテンツ(診断チャート、占い、おみくじ、タロットなど)を設置して、商品メリットに繋げたい場合。 |
| | ④ クーポン・引換券発行 (店頭誘引促進) | 別途お見積り | サイト上でクーポン・引換券発行などを行い、店頭誘引を促進したい場合。 |
| | ⑤ 動画制作 | P37参照ください エンコードのみ：G ¥100,000～ | 動画を作成して、WEBページ上で配信。 ご要望の動画制作のレベルにより別途お見積りいたします。 また、お手持ちの動画の配信も可能です。 |
| | ⑥ モデル指定・著名人の 起用 | 別途お見積り | モデルや美容ライター他、著名人等をご指名の場合。 出演者のランクにより(指定の有無を問わず)別途お見積りいたします。 |
| | ⑦ 通販連動 | 別途お見積り | HAPPY PLUSの各誌通販サイトでの商品の販売。 販売の規模に応じて、別途お見積りいたします。 |
| | ⑧ ポスター用 撮影費 | N ¥200,000～ | WEBオリジナルタイアップにて使用した写真を貴社のポスターにご利用頂く場合、通常のWEBタイアップより高画質なデータが必要となります。 ※データ納品、弊社制作納品に関わらず、別途撮影制作費を頂きます。 ※二次使用費は別途となります。 |
| 誘導強化 | ⑨ レクタングルバナー | G ¥150,000/1W (制作費込み) | バナーは弊社にて作成いたします。 |
| ユーザー 体験度アップ | ⑩ イベント連動 | イベント実費 (NET) | イベントと連動したタイアップが可能です。 詳細につきましては、別途担当者にお問い合わせください。 |

※メニューは変更になる可能性がございます。詳細は担当者までお問い合わせください。

SNS,ブログにおける関係内容の明示方法(2023年10月1日改定WOMJガイドライン)

(1) 「関係内容の明示」の方法として、次の「関係タグ」を使用します。

#プロモーション、#PR、#宣伝、#広告

(2) 関係タグとは別に、マーケティング主体の明示が必要となります。またマーケティング主体の明示をハッシュタグで行う場合には、関係タグを先に記載します。

(例) #PR #A社

(3) 複数のハッシュタグとともに関係タグを用いる場合、関係タグは先頭に記載します。

(4) 関係タグは「#PR」のようなハッシュタグでなく、【PR】のように表記することも可能です。

(5) 関係タグを用いずとも、マーケティング主体と情報発信者の具体的な関係の内容を下記、WOMJガイドライン記載例のように表示することも可能です。

例：○○○はマーケティング主体名

○○○のプロモーションに参加しています。

○○○の商品モニターに協力中です。

○○○から謝礼をいただいて投稿しています。

○○○から商品提供をいただきました。

○○○主催のイベントに招待されました。

○○○のPR案件としての投稿です。

インフルエンサーマーケティングにおける注意事項

インフルエンサーの個人SNS投稿の場合、#媒体名を入れさせていただきます。また投稿内容に関しては、基本各インフルエンサーにお任せいただきますが、投稿前に編集部でチェック致します。万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。

編集部公式Instagramリール (オプション)

プリント版タイアップもしくはWEBタイアップ (撮影型) のオプションとしてリール動画を作成。お手頃な価格で動画制作ができます。オプションでクライアント様SNSの二次使用も可能です。

アイテムのHowToのご紹介や



次々にコーディネートを変えるパターンも



➡ non-no公式Instagramの **フィード+リール** に投稿!



60秒以内で表現できること
ぜひぜひ編集部にご相談ください!

non-noのリールは
こちらからご確認ください!



| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥800,000 |
| 投稿期間 | 基本アーカイブ化されます ※モデルなど著名人の写真を使用する場合は、プリント版タイアップやWEBタイアップ掲載期間中のみとさせていただきます。 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 (タイアップ掲載日以降でご相談ください) ※投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | ・プリント版もしくはWEB (撮影型) でのタイアップを実施していた場合に、リール用の動画 (最長60秒) を制作 ・公式Instagramアカウントより、リール投稿1回 ※アカウントプロフィールのフィード一覧にも表示されます |
| 申込期限 | タイアップと同時に申込み |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> ・プリント版もしくはWEBのタイアップと衣装やメイクの変更はいたしません。 ・動画は基本的に担当編集者のスマートフォンでの撮影となります。撮影方法等ご要望内容によって別途料金をご相談させていただきます。 ・撮影のタイミング、場所はプリント版もしくはWEBのタイアップと同じです。 ・動画にはnon-noのロゴが入ります。 ・タイアップで起用したモデルによっては、プランをご利用できない場合があります。事前にご確認をお願いします。 ・Instagram投稿内でのモデル/各種競合排除はいたしません。 ・投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・# (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名 を入れさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 ・指定の音源を希望される場合は、別途お見積もりとなります。 ・リール以外で動画を二次使用される際などに、動画をリサイズする場合は¥100,000~となります。大幅なサイズ変更の際は再編集となり、別途お見積もりとなります。 ・クライアント様SNSでの二次使用も相談可能ですので、ご相談ください。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> -掲載画面キャプチャ -掲載期間1ヶ月後の ・再生数 (リール動画が再生された回数) ・リーチ数 (投稿を見たユニークアカウント数) ・エンゲージメント (アクション数) (投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数) ・保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認ください。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・クライアントさまアカウントのストーリーにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

編集部公式Instagramフィードマガジン (オプション)

画像の中に写真とテキストを入れ込み、雑誌のコンテンツのように編集した投稿が可能です。カラーセル機能を使いスクロールしながら読めるため、ユーザーに分かりやすかつ手軽に届けることができます。

タイアップ
使用素材
で制作

プリント版タイアップ



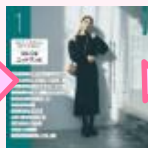
WEBタイアップ



1枚目



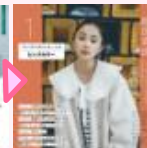
2枚目



3枚目



4枚目



5枚目



『フィードマガジン』とは、Instagramのフィード内で雑誌のように画像とテキストを編集した投稿形式。フィード上に情報がまとまっているので、ユーザーにとって分かりやすかつ手軽に読めるコンテンツです。

non-noの過去のフィードマガジンは
こちらからご確認ください→



| | |
|------------|---|
| 料金 | G ¥500,000 |
| 投稿期間 | 基本アーカイブ化されます * モデルなど著名人の写真を使用する場合は、プリント版タイアップやWEBタイアップ掲載期間中のみとさせていただきます。 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 (タイアップ掲載日以降でご相談ください) * 投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 * 投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | non-no公式Instagramアカウントにてフィード1回投稿 |
| 申込締切 | タイアップと同時に申し込み |
| クリエイティブ・備考 | <ul style="list-style-type: none"> 基本的にアーカイブ化されますが、モデルなど著名人の写真を使用する場合は、プリント版発売期間/タイアップ掲載期間中のみとさせていただきます。 画像・テキストに関しては弊社にてタイアップで使用している素材のみで作成いたします。 動画は、WEBタイアップにて作成及び使用した動画のみとなります。尺が合わない場合は別途修正費用をいただく場合がございます。 投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 # (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) 編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ol style="list-style-type: none"> #PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ブランドコンテンツタグを使用する WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 #媒体名を入れさせていただきます。 万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 |
| レポート | -掲載画面キャプチャ -掲載期間1ヶ月後の ・インプレッション数 (すべての投稿が表示された合計回数) ・リーチ数 (投稿を見たユニークアカウント数) ・エンゲージメント (アクション数) (投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数) ・エンゲージメント率 (エンゲージメント数÷インプレッション数×100) ・保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) ※動画の再生数は非表示のためレポートはお出しできません。 ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

編集部公式Instagramフィード (オプション)

プリント版もしくはWEB撮影型タイアップにご掲載いただいた内容を媒体の公式Instagramアカウントからも投稿し、情報拡散いたします。

タイアップ
使用素材
で制作

Instagramフィード

プリント版タイアップ



WEBタイアップ



※イメージです



※イメージです

| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥300,000 |
| 投稿期間 | 基本アーカイブ化されます ※モデルなど著名人の写真を使用する場合は、プリント版タイアップやWEBタイアップ掲載期間中のみとさせていただきます。 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 (タイアップ掲載日以降でご相談ください) ※投稿回数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | 媒体の公式Instagramアカウントにて1回投稿 (写真はタイアップ掲載点より2点まで) |
| 申込期限 | タイアップと同時に申込み |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> ・画像・テキストに関しては弊社にてタイアップで使用している素材のみで作成します。 ・動画は、WEBタイアップにて作成及び使用した動画のみとなります。尺が合わない場合は別途修正費用をいただく場合がございます。 ・タイアップで起用したモデルによっては、プランをご利用できない場合があります。事前にご確認をお願いします。 ・Instagram投稿内でのモデル/各種競合排除はいたしません。 ・投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・# (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ol style="list-style-type: none"> ①#PRと#企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名 を入れさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> -掲載画面キャプチャ -掲載期間1ヶ月後の <ul style="list-style-type: none"> ・インプレッション数 (すべての投稿が表示された合計回数) ・リーチ数 (投稿を見たユニークアカウント数) ・エンゲージメント (アクション数) <ul style="list-style-type: none"> (投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数) ・エンゲージメント率 (エンゲージメント数÷インプレッション数×100) ・保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) ※動画の再生数は非表示のためレポートはお出しできません。 ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

編集部公式Instagramストーリーズ (オプション)

プリント版もしくはWEB撮影型タイアップにご掲載いただいた内容を公式Instagramアカウントからストーリーズに投稿し、タイアップページへの誘導及び情報拡散をいたします。

プリント版タイアップ



タイアップ
使用素材
で制作

Instagramストーリーズ



※イメージです

タイアップページ

WEBタイアップ



※イメージです



公式Instagramページに
2週間ハイライト

| | |
|---------|--|
| 料金 | G ¥500,000 |
| 投稿期間 | 24時間 (1投稿) |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 (タイアップ掲載日以降でご相談ください) ※投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | 公式Instagramアカウントより、ストーリーズに1回投稿 公式Instagramアカウントページにて、2週間ハイライト |
| 申込期限 | タイアップと同時に申込み |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> ・タイアップで使用している素材でクリエイティブを制作いたします。静止画 (追加料金なし) /1点まで モーショングラフィック (別途制作費N10万円/1クリエイティブ)/5点まで 上記どちらかをお選びいただけます。 ・タイアップで起用したモデルによっては、プランをご利用できない場合があります。事前にご確認をお願いします。 ・Instagram投稿内でのモデル/各種競合排除はいたしません。 ・投稿内容を事前にご確認いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・# (ハッシュタグ) は「ハッシュタグ2つ」又は「ハッシュタグ1つ+タグ付け2つまで」をご指定いただけます。(媒体名、便益主体明示はのぞく) ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③W O M Jの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名 を入れさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> ・掲載画面キャプチャ ・インプレッション数 ・リンクのクリック数 ※ 2週間ハイライトの後、5営業日後ご提出 <p>※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。</p> |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

タイアップ外部誘導メニュー一覧

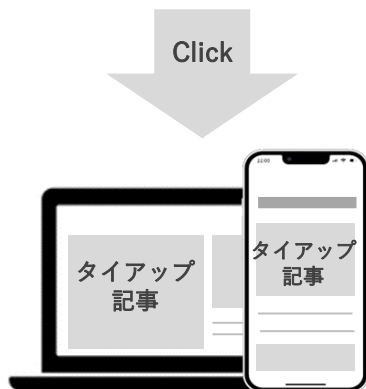
| メニュー | | | 想定数 | 料金 | 詳細ページ | |
|---|---------------|---|--|---------------|---------------|------|
|  | LINE 広告 | ① | 想定クリック数  | 6,500CL~ | G ¥500,000~ | P46 |
|  | LINE コラボアカウント | ② | Aプラン (想定友だち数)  | 約1,510,000人 | G ¥800,000 | P47 |
| | | ③ | Bプラン (想定友だち数)  | 約1,510,000人 | G ¥1,000,000 | |
|  | | ④ | 想定クリック数 | 2,800CL~ | G ¥500,000~ | P48 |
| | | ⑤ | 想定再生数  | 196,000再生~ | G ¥500,000~ | |
|  | | ⑥ | 想定クリック数 | 2,500CL~ | G ¥500,000~ | P49 |
| | | ⑦ | 想定再生数  | 113,000再生~ | G ¥500,000~ | |
|  Instagram PO配信 | | ⑧ | 想定クリック数 | 3,600CL~ | G ¥500,000~ | P50 |
| | | ⑨ | 想定再生数  | 143,000再生~ | G ¥500,000~ | |
| | | ⑩ | 想定imp数 | 2,200,000imp~ | G ¥500,000~ | |
|  ストーリーズ+リール | | ⑪ | 想定クリック数 | 2,100CL~ | G ¥500,000~ | P51 |
| | | ⑫ | 想定再生数  | 100,000再生~ | G ¥500,000~ | |
|  | | ⑬ | 想定再生数  | 83,000再生~ | G ¥1,000,000~ | P52 |
|   YDA・GDN | | ⑭ | 保証クリック数 | 5,000CL~ | G ¥300,000~ | P53 |
|  | | ⑮ | 想定クリック数 | 10,000CL~ | G ¥500,000~ | P54 |
|  | | ⑯ | 想定クリック数 | 12,500CL~ | G ¥500,000~ | P55 |
|  | | ⑰ | 保証クリック数 | 8,300CL~ | G ¥500,000~ | P56 |
|  | | ⑱ | 想定クリック数 | 16,600CL~ | G ¥500,000~ | P57 |
|  | | ⑲ | 想定クリック数 | 2,000CL~ | G ¥700,000~ | P58~ |
| TOKYO PRIME タクシーサイネージ | | ⑳ | 想定表示回数  | 900,000回 | G ¥1,000,000 | P61 |

・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む)
 ・ 運用期間は、原則広告配信開始からタイアップ掲載終了日までとなります。

・ 起用モデルによってはビジュアル掲出不可の場合がございます。
 ・ 動画クリエイティブにてクリック訴求メニュー実施の場合、想定数が変わります。
 ・ 再生想定メニューはオリジナル動画(集英社媒体ロゴ入り)のみとなります。

LINE広告

LINE内での高いMAUを誇るタイムラインとLINE NEWS・LINE BLOG・LINEマンガやLINEポイントなどLINEコンテンツ内に配信が可能な運用型誘導広告です。



| | | |
|------|--|-------------|
| 料金 | 6,500 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 8,700 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 11,600 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 20,800 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ ポリュームにあわせてプランニング可能です。(G50万円~) ・ ビューティ商材で実施をご検討の際は事前にご相談ください。 ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ LINEレギュレーションにより、タイアップページのデザイン・テキスト等に一部制限がかかる可能性がございます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 記事公開から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ サムネイルやテキストにつきましては、編集部任意とさせていただきます。 | |

LINE公式アカウント広告

LINE公式アカウントより、non-noの友だちに向け、クライアント様の商品やサービス訴求が行えるスペシャルメニュー!



Aプラン

文章

画像
1/4
サイズ

Bプラン

文章

画像
1/4
サイズ

※イメージです

※メッセージ最上部の吹き出し（文章）内には、URLを記載いただくことはできません。

| メニュー | タイアップ誘導プラン | |
|---------|--|---|
| | Aプラン | Bプラン |
| 特別料金 | 通常料金 G ¥1,000,000→ G ¥800,000 | 通常料金 G ¥2,000,000→ G ¥1,000,000 |
| 原稿サイズ | 1吹き出し + 画像1/4 | 1吹き出し + 画像1/4 + 画像or動画 |
| 友だち数 | 約1,510,000人 ※2024年1月末時点 | |
| 枠数 | 月4枠 (1週間に1枠まで) | |
| 配信日 | 毎週水または金曜日 | |
| 配信可能な内容 | 文章、画像、動画 ※弊社にて制作いたします ※動画はタイアップオプションの動画制作メニューお申込みのクライアント様が対象となります。 | |
| 誘導リンク | タイアップページ (1URL) | |
| レポート | あり | |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・事前掲載可否が必要となります。 ・競合調整はいたしません。 ・文章もしくは画像いずれかに「PR表記」「社名またはブランド名」が入ります。 ・メディア側のトーン＆マナーに合わせ、編集・調整をさせていただく可能性がございます。 ・1ブランド1シリーズの告知に限ります。 ・雑誌発売日前後は、配信調整の可能性がございますので、事前に配信可能を担当者までご確認ください。 ・内容や仕様に関する詳細は、別途お問い合わせください。 ・人体への効能効果に関わる、医薬部外品、医療機器、化粧品等について「ロコミ」「個人の感想」等の掲載はNGとなります。その他規定はLINEレギュレーションに準じます。 | |

LINE公式アカウント広告とは

「LINE」で開設されている雑誌「non-no」のLINE公式アカウントより、商品・サービス告知メッセージなどを配信することができる**広告商品**です。

X (旧Twitter)

X (旧Twitter) のタイムラインに画像や動画で掲載される広告です。特定のキーワードをポストしているユーザーや、特定のアカウントをフォローしているユーザなど様々なターゲット設定で配信可能です。



Click



| | | |
|--------------|--|-------------|
| 料金 (クリック) | 2,800 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 3,900 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 5,600 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 10,100 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 料金 (動画再生) | 196,000 再生想定 | G¥500,000 |
| | 275,000 再生想定 | G¥700,000 |
| | 393,000 再生想定 | G¥1,000,000 |
| | 711,000 再生想定 | G¥2,000,000 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として、静止画・動画各別途N100,000円かかります(ニュースパブ除く)。 上記制作費でクリエイティブをFacebook、Instagramブーストに流用可能です。 ・ 記事公開から、原則3営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 | |

Instagram

Instagramのフィードとストーリーズ内に画像や動画で表示される広告です。
地域、年齢、性別はもちろん、興味関心など細かなターゲティング設定が可能です。

Instagram

Instagram
フィード
発見タブ



Instagram
ストーリーズ



Instagram
リール



Click

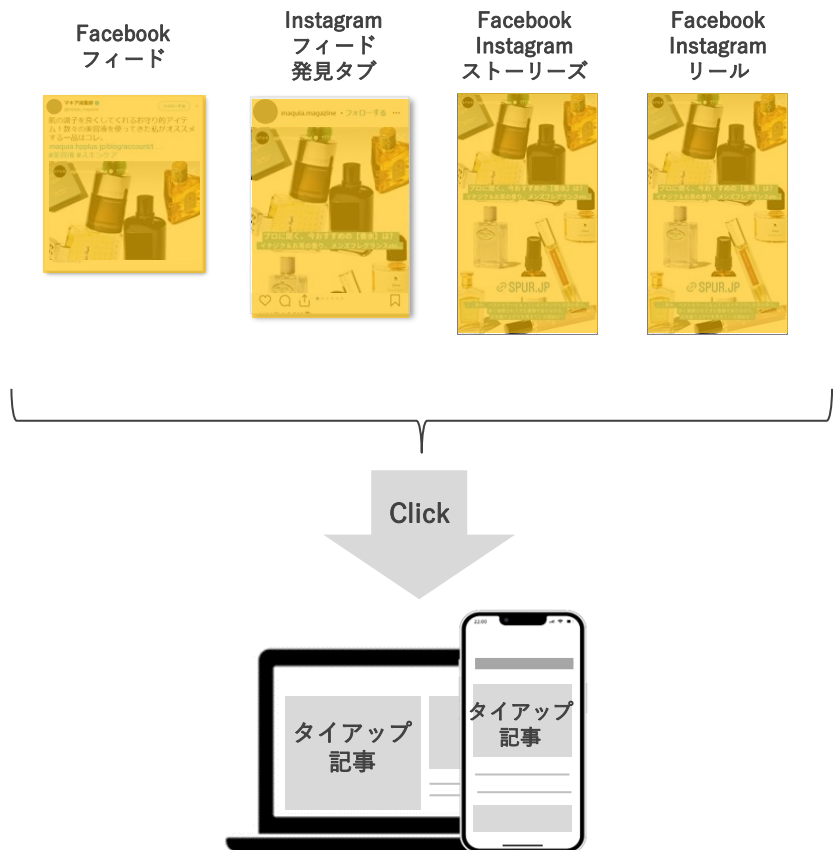


| | | |
|--------------|--|-------------|
| 料金 (クリック) | 2,500 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 3,500 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 5,000 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 9,000 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 料金 (動画再生) | 113,000 再生想定 | G¥500,000 |
| | 158,000 再生想定 | G¥700,000 |
| | 225,000 再生想定 | G¥1,000,000 |
| | 407,000 再生想定 | G¥2,000,000 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として、静止画・動画各別途N100,000円かかります(ニュースパブ除く)。上記制作費でクリエイティブをX(旧Twitter)、Facebookプーストに流用可能です。 ・ 記事公開から原則3営業日以内に広告運用を開始となります。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 ・ 動画は15秒までとなります。 | |

Facebook + Instagram PO配信

PO配信とは、Facebook・Instagram両方に配信し、最も効率よい「人」と「面」を選びリーチの最大化とコストの最適化を行う配信方法です。

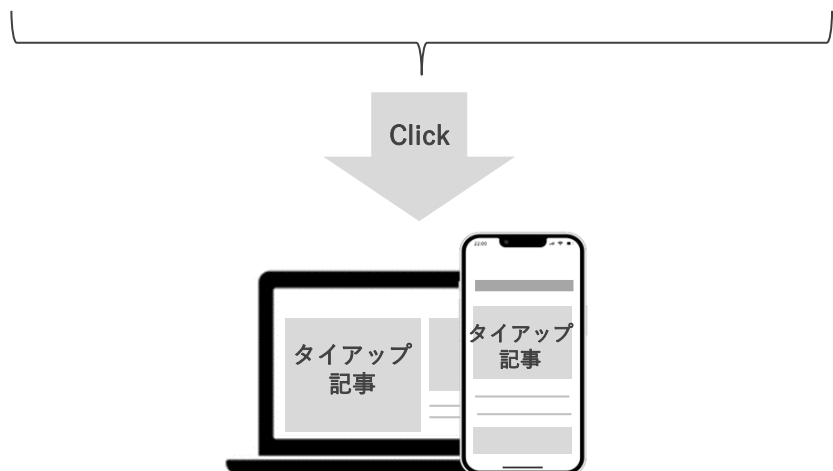
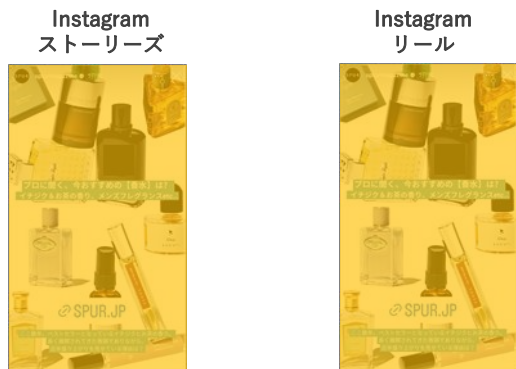
facebook Instagram



| | | |
|--------------|---|-------------|
| 料金 (クリック) | 3,600 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 5,000 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 7,100 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 12,900 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 料金 (動画再生) | 143,000 再生想定 | G¥500,000 |
| | 200,000 再生想定 | G¥700,000 |
| | 286,000 再生想定 | G¥1,000,000 |
| | 517,000 再生想定 | G¥2,000,000 |
| 料金 (imp) | 2,200,000 imp想定 | G¥500,000 |
| | 3,000,000 imp想定 | G¥700,000 |
| | 4,000,000 imp想定 | G¥1,000,000 |
| | 7,200,000 imp想定 | G¥2,000,000 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として、静止画・動画各別途N100,000円かかります(ニュースパブ除く)。 上記制作費でクリエイティブをX(旧Twitter)ブーストに流用可能です。 ・ 記事公開から、原則3営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 ・ 動画は15秒までとなります。 | |

Instagramストーリーズ+リール広告

オーガニックの投稿間に表示され、縦長のフルスクリーン表示の動画・静止画による高い認知効果が期待できる広告メニューです。性別・年齢・趣味関心などでセグメントされたユーザーへのターゲティングも可能です。



| | | |
|--------------|--|-------------|
| 料金 (クリック) | 2,100 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 2,900 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 4,200 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 7,500 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 料金 (動画再生) | 100,000 再生想定 | G¥500,000 |
| | 140,000 再生想定 | G¥700,000 |
| | 200,000 再生想定 | G¥1,000,000 |
| | 362,000 再生想定 | G¥2,000,000 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として、静止画・動画各別途 N100,000円かかります(ニュースバブ除く)。上記制作費でクリエイティブをX(旧Twitter)、Facebookブーストに流用可能です。 ・ 記事公開から、原則3営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 ・ 静止画の場合は再生数ではなく、クリック数想定となります。詳細は担当までお問い合わせください。 | |

YouTube

短尺長尺問わずユーザーに動画視聴選択させることができるYouTubeの「TrueView インストリーム広告」です。選択したユーザーとのエンゲージを高めることができ、好意度、購入利用意向などエンゲージメントをあげるのに最適です。



Click



| | | |
|------|---|-------------|
| 料金 | 83,000 再生想定 | G¥1,000,000 |
| | 125,000 再生想定 | G¥1,500,000 |
| | 166,000 再生想定 | G¥2,000,000 |
| | 250,000 再生想定 | G¥3,000,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ 動画制作を伴うタイアップ広告をお申込みのクライアント様限定となります。 ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ 記事公開から、原則3営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 ・ 動画広告がスタートして5秒後にスキップボタンが表示され、視聴選択をすることができます。 | |

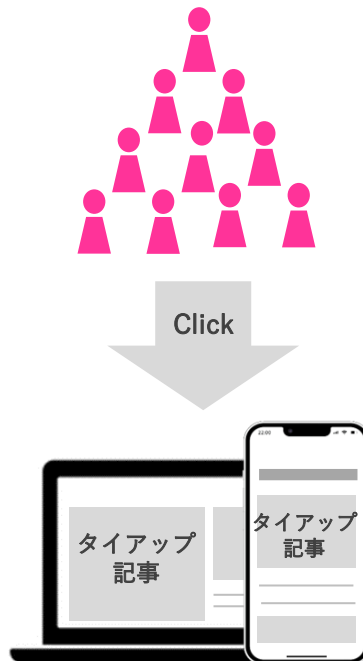
YDA・GDN

non-no webに訪問実績のあるユーザーに向けてYahoo!+Googleディスプレイネットワーク上でバナーやテキスト広告が配信できるリターゲティング広告メニューです。



《外部誘導メリット》

- ・サイトに訪問したことのあるユーザーの為、広告への親和性が高い。
- ・運用型広告の為、クリック単価を抑えての誘導が可能。
- ・広範囲のネットワークに広告掲載が可能でリーチ効果が高い。



| | | |
|------|--|-------------|
| 料金 | 5,000 クリック保証 | G¥300,000 |
| | 10,000 クリック保証 | G¥600,000 |
| | 15,000 クリック保証 | G¥900,000 |
| | 20,000 クリック保証 | G¥1,200,000 |
| | 30,000 クリック保証 | G¥1,800,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円がかかります。 ・ ポリュームにあわせてプランニング可能です。(G30万円~) ・ ビューティ商材で実施をご検討の際は事前にご相談ください。 ・ YDAは薬機に関わる商材全般(化粧品、トイレットリー等)は掲載不可となります。 ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ 広告の開始は、バナーやタイアップページの審査の関係で、タイアップの公開から2~3営業日程遅れての開始となります。 | |

Outbrain

Outbrain独自アルゴリズムにより、読者が興味をもっていると思われるコンテンツを、読者一人ひとりにパーソナライズしてオススメ配信いたします。認知から獲得までの幅広い目的に対する集客にご利用いただけます。



Click



| | | |
|------|---|--------------|
| 料金 | 10,000 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 14,000 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 20,000 クリック想定 | G ¥1,000,000 |
| | 30,000 クリック想定 | G ¥1,500,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ ポリュームにあわせてプランニング可能です。(G50万円～) ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ Outbrainレギュレーションにより、タイアップページのデザイン等に一部制限がかかる可能性がございます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 記事公開から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。(日本時間13時開始) ・ 基本的に配信メディアは選択できません。 ・ サムネイルやテキストにつきましては、編集部任意とさせていただきます。 | |

popIn

優良メディアの記事下に設置されるレコメンドウィジェット内に掲載されるコンテンツ型のネイティブ広告です。独自のアルゴリズムで内容と親和性の高い記事面に表示されるため、ユーザーに“有益な情報”として届けることが可能です。



| | | |
|------|---|-------------|
| 料金 | 12,500 クリック想定 | G¥500,000 |
| | 17,500 クリック想定 | G¥700,000 |
| | 25,000 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | 37,500 クリック想定 | G¥1,500,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ ポリュームにあわせてプランニング可能です。(G50万円~) ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ READタグにより、読了率の計測も可能です。 ・ READによる読了率の計測は、基本的に記事形式のタイアップに限られます。 ・ popInレギュレーションにより、タイアップページのデザイン等に一部制限がかかる可能性がございます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・ 記事公開から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 基本的に配信メディアは選択できません。 ・ サムネイルやテキストにつきましては、編集部任意とさせていただきます。 | |

SmartNews

誘導効率の最大化に向けて日々進化するターゲティングで高いパフォーマンスを誇るメニューです。
必要とするユーザーに有益なコンテンツとして広告をお届けします。



| | | |
|------|---|-------------|
| 料金 | 8,300 クリック保証 | G¥500,000 |
| | 12,500 クリック保証 | G¥750,000 |
| | 16,600 クリック保証 | G¥1,000,000 |
| | 25,000 クリック保証 | G¥1,500,000 |
| | 33,300 クリック保証 | G¥2,000,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円がかかります。 ・ ボリュームにあわせてプランニング可能です。(G50万円～) ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ スマートニュースのレギュレーションにより、タイアップページのデザイン等に一部制限がかかる可能性がございます。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動いたします。 ・ 記事公開から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ サムネイルやテキストにつきましては、編集部任意とさせていただきます。 | |

NATIVE OCEAN

NATIVE OCEANはネイティブ広告の配信プラットフォームです。
40以上のSSP、300,000以上のパブリッシャーのネイティブ枠の中から誘導効率のよい枠に自動最適化配信いたします。



Click



| | | | |
|------|--|------------------|-------------|
| 料金 | NATIVE OCEAN 提携SSP & パブリッシャー ALL | 16,600 クリック想定 | G¥500,000 |
| | | 23,300 クリック想定 | G¥700,000 |
| | | 33,300 クリック想定 | G¥1,000,000 |
| | | 66,600 クリック想定 | G¥2,000,000 |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ 記事公開から原則3営業日以内に広告運用を開始となります。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動します。 ・ 設定・運用費が含まれております。 ・ クライアント様のご要望に応じて、プランニングも可能です。 | | |

Trig's

タイアップ掲載媒体を除く、Trig's実装済の各媒体を横断して、Trig'sウィジェット上の枠を使用してタイアップの誘導を行います。



Trig's実装済みの各媒体のTrig'sの枠に感性メタターゲットで誘導枠を掲載



Trig'sの感性メタターゲティングを活用することで、年齢や媒体を超えて、ユーザーがそのコンテンツに触れているまさにそのタイミングの感性に添って、温度感の高いユーザーにリーチできます。加えて、感性レポートによって、新たなユーザー訴求の可能性など、マーケティングにもご活用いただけるメニューとなっております。

| | | |
|--------------------------------------|---|--------------|
| 料金 | 2,000~ クリック想定 | G¥700,000~ |
| | 3,000~ クリック想定 | G¥1,000,000~ |
| | 4,000~ クリック想定 | G¥1,300,000~ |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時に | |
| Trig's実装媒体 ※実装媒体以外でも実施可能メニューとなります | 「non-no web」「MORE」「@BAILA」「LEE web」「Marisol」「Web éclat」「SPUR.JP」「MAQUIA ONLINE」「HAPPY PLUS」「OurAge」「MEN'S NON-NO WEB」「UOMO」※今後媒体追加予定 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ クリエイティブ制作費として別途N100,000円かかります。 ・ 想定スペックは月間の目安です。ボリュームにあわせてプランニング可能です。(G70万円~) ・ 事前に掲載可否審査が必要となります。 ・ 在庫状況によってはお受けできない場合がございますので、必ず事前にご確認ください。 ・ タイアップ掲載媒体のTrig'sには誘導枠は表示されません。 ・ レポートは通常枠、ピックアップ枠(一部媒体はピックアップ枠が無い場合があります)毎のimp,click.CTRに加えて感性レポートを提出させていただきます。 ・ 感性レポートは一定量のimp以上のものから上位20をお出しします。 ・ ピックアップ枠での配信はランダムで、比率や量など保証するものではありません。 ・ 競合調整はいたしません。 ・ 画像・テキストに関しては弊社にてタイアップで使用している素材のみで作成します。 ・ 運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動いたします。 ・ 記事公開から、原則5営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・ 配信媒体は変更になる場合がございます。 ・ 基本的に配信メディアは選択できません。 ・ サムネイルやテキストにつきましては、編集部任意とさせていただきます。 | |

感性メタターゲティングTrig'sとは

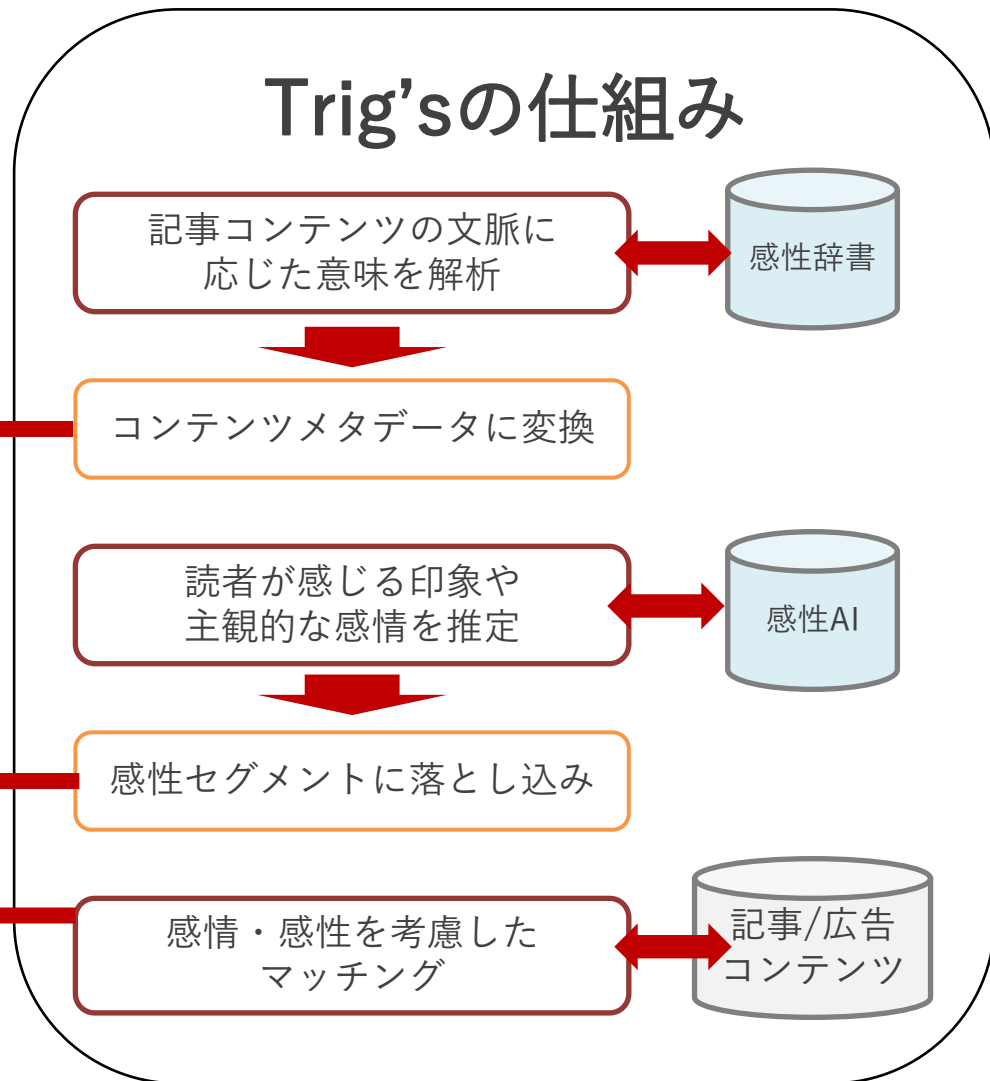
独自の感性AIが情報に接しているユーザーの感情や感性を推測Cookieを利用することなく、関連情報や広告を表示します
メニューの詳細はP58・60をご覧ください。



起点記事



レコメンド結果



集英社Trig's媒体横断メニュー感性レポートイメージ

広告を見たときの感性感情① 記事単位での感性セグメントで広告CTRが高い上位20位

| | 記事タイトル | 記事URL | CTR | 感性セグメント | 読者の感情動機 |
|-----|--------------------------|---|--------|---------------|-----------------------------|
| 1位 | やみつきの心地よさで理想の美肌へ! | https://lee.hpplus.jp/column/2263562/ | 25.00% | 自分を磨きつづけたい | トレンドを取り入れたおしゃれな暮らしがしたい |
| 2位 | ナチュラルストーンアロマは見つけたら即買い必須! | https://baila.hpplus.jp/47440/1 | 23.50% | アクティブにハリのある毎日 | 驚きや発見を大切に、積極的に行動的に暮らしを楽しみたい |
| 3位 | 浄化をルーティンに取り入れてみた件 | https://spur.hpplus.jp/beauty/news/202205/20/EzFJd | 22.00% | きちんと感を、ラフに | 自然体でいながらも、きちんとした印象をキープしたい |
| 4位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx001 | 20.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 5位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx002 | 19.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 6位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx003 | 17.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 7位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx004 | 16.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 8位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx005 | 14.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 9位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx006 | 13.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 10位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx007 | 11.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 11位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx008 | 10.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 12位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx009 | 9.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 13位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx010 | 9.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 14位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx011 | 8.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 15位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx012 | 8.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 16位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx013 | 7.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 17位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx014 | 7.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 18位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx015 | 6.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 19位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx016 | 6.00% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |
| 20位 | テキストテキストテキストテキスト | https://xxxxxxxxxx017 | 5.50% | テキストテキスト | テキストテキストテキストテキスト |

広告を見たときの感性感情②

感性セグメント単位で広告CTRが高い上位20位。感性セグメントのメタ情報から、広告を見た時のユーザーの感情動機も。

| | 感性セグメント | CTR | 読者の感情動機 |
|-----|-------------------|--------|----------------------------|
| 1位 | スツと凛々しく、爽やかに | 15.00% | スマートで洗練されたライフスタイルに惹かれる |
| 2位 | 開放的に、きどらず、ざっくばらんに | 14.70% | 自然体で健康的、シンプルなライフスタイルをおくりたい |
| 3位 | 心地よさにこだわりたい | 14.40% | 品良く、着心地のいいものを選びたい |
| 4位 | テキストテキスト | 14.10% | テキストテキストテキストテキスト |
| 5位 | テキストテキスト | 13.80% | テキストテキストテキストテキスト |
| 6位 | テキストテキスト | 13.50% | テキストテキストテキストテキスト |
| 7位 | テキストテキスト | 13.20% | テキストテキストテキストテキスト |
| 8位 | テキストテキスト | 12.90% | テキストテキストテキストテキスト |
| 9位 | テキストテキスト | 12.60% | テキストテキストテキストテキスト |
| 10位 | テキストテキスト | 12.30% | テキストテキストテキストテキスト |
| 11位 | テキストテキスト | 12.00% | テキストテキストテキストテキスト |
| 12位 | テキストテキスト | 11.70% | テキストテキストテキストテキスト |
| 13位 | テキストテキスト | 11.40% | テキストテキストテキストテキスト |
| 14位 | テキストテキスト | 11.10% | テキストテキストテキストテキスト |
| 15位 | テキストテキスト | 10.80% | テキストテキストテキストテキスト |
| 16位 | テキストテキスト | 10.50% | テキストテキストテキストテキスト |
| 17位 | テキストテキスト | 10.20% | テキストテキストテキストテキスト |
| 18位 | テキストテキスト | 9.90% | テキストテキストテキストテキスト |
| 19位 | テキストテキスト | 9.60% | テキストテキストテキストテキスト |

TOKYO PRIME タクシーサイネージ

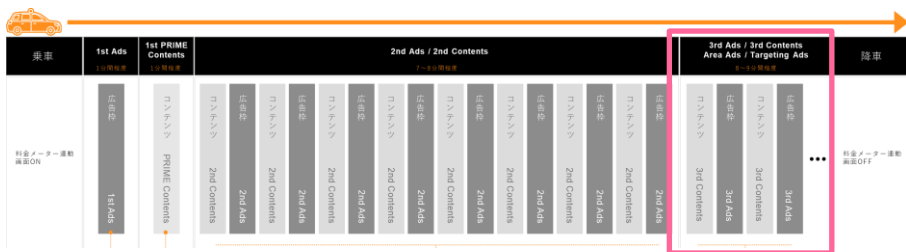
車内の10インチ画面に音声付きで放映。全国都心に勤務する、会社員・経営層にリーチ可能です。広告感のないクリエイティブを放映することで、よりユーザーに親和性を感じていただくことができます。

「TOKYO PRIME タクシーサイネージ」とは

TOKYO PRIMEは東京を中心に全国35都道府県の富裕層・ビジネス層に圧倒的な質・規模で動画広告をお届けする「日本最大のタクシー・サイネージメディア」です。



■配信枠



上記コンテンツ枠（白い箇所）でランダムに放映されます。他枠や別プランでの配信も可能ですので、詳細はお問合せください。



TOKYO PRIMEを搭載するのは業界最大手の日本交通をはじめとするタクシー会社。その中でも厳選された会社のみが保有する専用乗り場に、多くの富裕層・ビジネス層が乗降します。

| | | |
|-------------------|--|---|
| 料金 (1週間) | 静止画 (15秒) | G ¥1,500,000 |
| | 動画 (30秒) | G ¥1,500,000 |
| 想定表示回数 | 600,000 回 | |
| 誘導リンク | 1URLまで (タイアップページ) | |
| 掲載期間 | 月曜日0:00~日曜日23:59 (1週間掲載) | |
| レポート | あり (再生数・再生完了数・詳細タップ数) | |
| 申込期限 | タイアップお申込みと同時 | |
| クリエイティブ につきまして | 静止画 ご希望の場合 | ・基本的にWEBタイアップ使用画像がクリエイティブとなります。 |
| | 動画 ご希望の場合 | ・WEBタイアップにて動画を制作いただいたクライアント様が対象となります。 ・秒数は15秒~30秒になります。 ・媒体名×ブランドクレジットまたは媒体ロゴが上記秒数以外に別途数秒程度入ります。(ブランドロゴ使用はNG) |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・WEBタイアップをご実施のクライアント様対象のオプションメニューです。(タイアップ料金別途) ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・プリント版のみご出稿のクライアント様は、都度ご相談ください。 ・クリエイティブの内容によっては別途制作をお見積りさせて頂く場合がございます。 ・PR表記必須となります。 ・原則競合排除はいたしません。 ・コンテンツ内容は非広告感のあるクリエイティブに限ります。(審査有) ・1週間につき2社限定となります。 ・ランダムローテーション方式での放映のため、枠順の指定はできません。 ・深夜時間帯 22:00~5:59 はデフォルト音声OFFとなります。 ・タクシー配信の開始日はタイアップ公開日より遅れて配信となる場合がございます。 | |

SNSタイアップメニュー/配信・動画メニュー 一覧

| | メニュー名 | 料金 | 申込期限 | 詳細ページ |
|---|-------------------------------------|--|--|-------|
| ① | 編集部公式Instagramリール タイアップ | G ¥1,500,000 | 40営業日前 オリエン：33営業日前 | P63 |
| ② | 編集部公式Instagramフィードマガジン タイアップ | G ¥1,000,000～ | 撮影型：40営業日前 オリエン：33営業日前 素材入稿型：12営業日前 オリエン：なし | P64 |
| ③ | 編集部公式Instagram フィードタイアップ | G ¥600,000 | 素材入稿：10営業日前 ※素材入稿同バ切 物撮影：20営業日前 | P65 |
| ④ | 編集部公式Instagram ストーリーズタイアップ | G ¥700,000 | 素材入稿：10営業日前 ※素材入稿同バ切 物撮影：20営業日前 | P66 |
| ⑤ | ダークポスト | G ¥1,500,000～ | 15営業日前 ※入稿バ切 10営業日前 ※編集部制作は、申込・素材入稿バ切共に15営業日前 | P67 |
| ⑥ | Facebook & Instagram インスタントエクスペリエンス | G ¥1,600,000 (制作費込み) | 25営業日前 ※素材入稿も同バ切 | P68 |
| ⑦ | X (旧Twitter) リポストキャンペーンプラン | 期間限定特別パッケージ G ¥400,000 + N ¥400,000 | 15営業日前 ※素材入稿も同バ切 ※オリエンなし | P69 |
| ⑧ | LINE公式アカウント広告 スペシャルメッセージ | 特別料金 G ¥1,900,000 | 配信希望の10営業日前 ※素材入稿も同バ切 | P70 |
| ⑨ | LINE DIGEST Spot for アカウントメディア | G ¥1,000,000 (制作費込み) | 30営業日前 ※事前掲載可否の日数(5営業日程度)は含まれません。 | P71 |
| ⑩ | 公式『インスタライブ』配信タイアップ | G ¥2,000,000～ (制作費込み) | 実施ご希望日から30営業日前 | P72 |
| ⑪ | オリジナル動画 タイアップパッケージ | G ¥5,000,000～ (撮影・制作費込み) | 43営業日前 ※内容により異なる | P73 |

編集部公式Instagramリール タイアップ

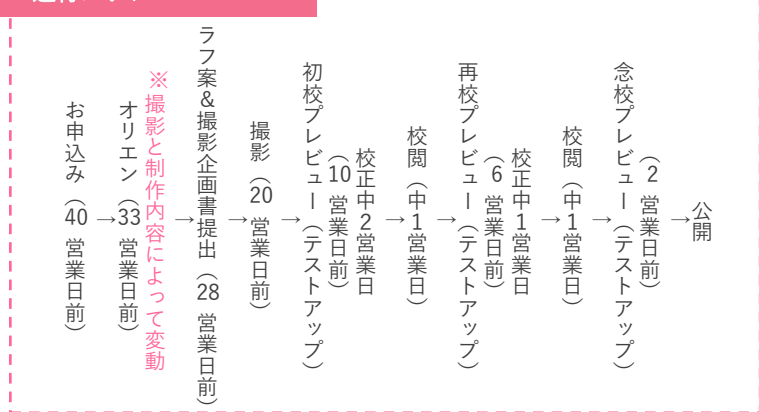
撮影はカメラマンによるものなので、高品質な動画が作成できます。

non-no公式Instagramのリール&フィード&ストーリーズにシェア!



各1回=計3回
シェア!

進行スケジュール



non-noのリールは
こちらからご確認ください!

| | |
|-----------|---|
| 料金 | G ¥1,500,000 |
| 投稿期間 | リール・フィード/基本アーカイブ化、ストーリーズ/24時間 *モデルなど著名人の写真を使用する場合は、掲載を終了させていただく場合有 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 *投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 *投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | ・リール用の動画 (最長60秒) を作成 ・公式Instagramアカウントより、リール&ストーリーズ (各1回投稿) ※リール投稿は、アカウントプロフィールのフィード一覧にも表示されます |
| 申込/オリエン期限 | 申込: 40営業日前 オリエン: 33営業日前 |
| 平均再生回数 | 5万回 *想定数ではなくあくまで平均再生回数です |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> 動画はカメラマンによる撮影となります。 動画にはnon-noのロゴが入ります。 Instagram投稿内でのモデル/各種競合排除はいたしません。 動画内容と投稿内容の校正スケジュールに関しては、左側のスケジュールをご確認ください。 動画の修正対応は1度のみです。 # (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) 編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ol style="list-style-type: none"> ①PRと#企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 投稿の際には#媒体名 を入れさせていただきます。 指定の音源を希望される場合は、別途お見積もりとなります。 リール以外で動画を二次使用される際に、動画をリサイズする場合はN¥100,000~となります。大幅なサイズ変更の際は再編集となり、別途お見積もりとなります。 クライアント様SNSでの二次使用も相談可能ですので、ご相談ください。 なおモデルの指名やタレント等著名人起用の場合は、別途お見積もりとなります。 クライアント様サイトへの遷移希望の場合は、同時にダークポストを実施いただくことも可能です。別途お見積もりとなります。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> 掲載画面キャプチャ 掲載期間1ヶ月後の 再生数 (リール動画が再生された回数) リーチ数 (投稿を見たユニークアカウント数) エンゲージメント (アクション数) (投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数) 保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) リンクのクリック数 (ストーリーズのみ) ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・オプションをご希望の方は、ご相談ください。Instagramの仕様により、実施可能なオプションが変更になる場合がございます。 ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

編集部公式Instagramフィードマガジン タイアップ

Instagram上での記事展開をご希望の広告主様にはオススメのメニューです。

インスタフィードマガジンの投稿イメージ

1枚目

2枚目

3枚目

4枚目

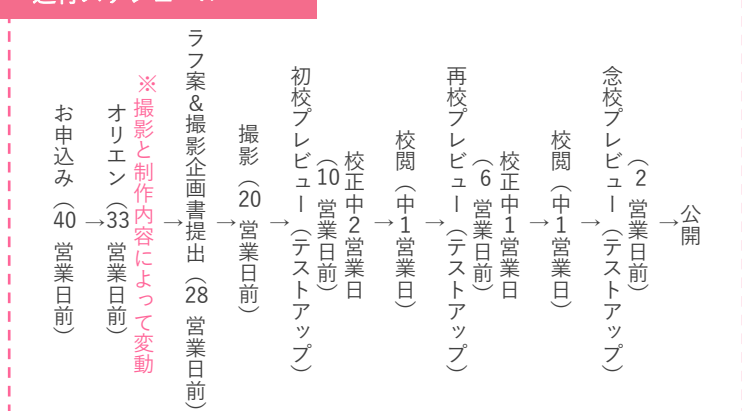
5枚目

ストーリーも3回投稿!

× 3回

掲載画像を用いて
3クリエイティブ作成し、
3回投稿いたします

進行スケジュール



non-noのフィードマガジンは
こちらからご確認ください!

| | | |
|-----------|--|---|
| 料金 | 撮影型 | G ¥1,500,000 |
| | 素材入稿型 | G ¥1,000,000 |
| 投稿期間 | リール・フィード/基本アーカイブ化、ストーリーズ/24時間 *モデルなど著名人の写真を使用する場合は、掲載を終了させていただく場合がございます。 | |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 *投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 *投稿時間につきましては編集部にお任せください。 | |
| 投稿回数/内容 | non-no公式Instagramアカウントにてフィード投稿1回 フィードマガジン使用素材を用いたストーリーズ投稿3回 (ストーリーズ投稿のタイミングは編集部任意) | |
| 申込/オリエン期限 | 撮影型 | 申込: 40営業日前 オリエン: 33営業日前 |
| | 素材入稿型 | 申込: 12営業日前 オリエン: なし (オリエンシート) ▼オリエンシート内容 社名表記、ブランド表記、製品名表記、ハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) のご指定、訴求ワード、薬事NGワード、アビールポイント、注意点 |
| 平均imp数 | 10万imp *想定数ではなくあくまで平均imp回数です | |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> 基本的にアーカイブ化されますが、モデルなど著名人の写真を使用する場合は、公開から1か月間など期間を設けてさせていただきます。 掲載内容は、画像4点~8点+テキストです。 動画は、オプションでご発注いただいた場合のみ掲載可能で、動画部分も1コマとカウントいたします。 投稿内容の校正スケジュールに関しては、左側のスケジュールをご確認ください。 # (ハッシュタグ) はハッシュタグ5つ+タグ付け (画像内or文面1箇所タグ付け) をご指定できます。(媒体名、便益主体明示は除く) 編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ul style="list-style-type: none"> ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 投稿の際には、#媒体名を入れていただきます。 商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ストーリーズのリンク先はフィード投稿とさせていただきます。 なおモデルの指名やタレント等著名人起用の場合は、別途お見積りとなります。 クライアント様サイトへの遷移希望の場合は、同時にダークポストを実施いただくことも可能です。別途見積もりとなります。 | |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> -掲載画面キャプチャ -掲載期間1ヶ月後の <ul style="list-style-type: none"> ・インプレッション数 (すべての投稿が表示された合計回数) ・リーチ数 (投稿を見たユニークアカウント数) ・エンゲージメント (アクション数) <ul style="list-style-type: none"> (投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数) ・エンゲージメント率 (エンゲージメント数×インプレッション数×100) ・保存 (投稿を保存したユニークアカウントの数) ・リンクのクリック数 (ストーリーズのみ) ※動画の再生数は非表示のためレポートはお出しできません。 ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認ください。 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 | |

編集部公式Instagram フィードタイアップ

クライアント様の商品画像・動画やテキスト情報を媒体の公式Instagramアカウントから投稿いたします。

素材入稿
または
編集部制作

素材入稿



※イメージです。

| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥600,000 ※編集部制作の場合は別途ご料金をいただきます。 ご相談ください。 |
| 投稿期間 | 基本アーカイブ化されます ※モデルなど著名人起用の場合は、原則1ヶ月とさせていただきます。 |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 ※投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | 媒体の公式Instagramアカウントにて1回投稿（写真は2点まで） |
| 申込期限 | ・素材入稿：10営業日前 ※素材入稿同バッチ ・物撮影：20営業日前 |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> ・編集部制作の静止画・動画（15秒程度）は基本的に担当編集者のスマートフォンでの撮影となります。撮影方法等ご要望内容によって別途料金をご相談させていただきます。 ・モデルなど著名人をアサインする場合はご相談ください。（別途費用をいただきます）なお同期間内でのプリント版、WEBとの掲載については競合排除はいたしません。 ・素材提供の場合、掲載素材を事前に掲載可否確認させていただきます。 ・編集部制作の場合、投稿内容を事前にご覧いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・#（ハッシュタグ）はハッシュタグ5つ＋タグ付け（画像内or文面1箇所タグ付け）をご指定できます。（媒体名、便益主体明示は除く） ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ol style="list-style-type: none"> ①#PRと#企業名orブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名を入れてさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> ・掲載画面キャプチャ ・掲載期間1ヶ月後の <ul style="list-style-type: none"> ・インプレッション数（すべての投稿が表示された合計回数） ・リーチ数（投稿を見たユニークアカウント数） ・エンゲージメント（アクション数） （投稿に「いいね!」「コメント」「保存」のアクションをしたユニークInstagramアカウントの総数） ・エンゲージメント率（エンゲージメント数÷インプレッション数×100） ・保存（投稿を保存したユニークアカウントの数） ※動画の再生数は非表示のためレポートはお出しできません。 ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出ししません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。（代理店様、レップ様含む） ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

編集部公式Instagram ストーリーズタイアップ

クライアント様の商品画像・動画情報を媒体の公式Instagramアカウントからストーリーズに投稿いたします。



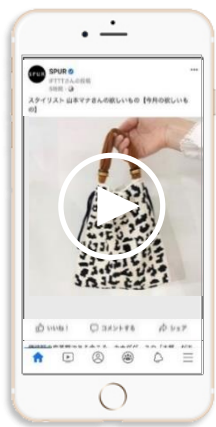
| | |
|---------|--|
| 料金 | G ¥700,000 |
| | ※編集部制作の場合は別途ご料金をいただきます。ご相談ください。 |
| 投稿期間 | 24時間 (1投稿) |
| 投稿日 | 土日祝を除く営業日 ※投稿本数に関する制限がございますので事前にご相談ください。 ※投稿時間につきましては編集部にお任せください。 |
| 投稿回数/内容 | 公式Instagramアカウントにてストーリーズに1回投稿 公式Instagramアカウントページにて、2週間ハイライト |
| 申込期限 | ・素材入稿：10営業日前 ※素材入稿同バケ ・物撮影：20営業日前 |
| クリエイティブ | <ul style="list-style-type: none"> ・編集部制作の静止画・動画 (15秒程度) は基本的に担当編集者のスマートフォンでの撮影となります。撮影方法等ご要望内容によって別途料金をご相談させていただきます。 ・モデルなど著名人をアサインする場合はご相談ください。(別途費用をいただきます) なお同期間内でのプリント版、WEBとの掲載については競合排除はいたしません。 ・素材提供の場合、掲載素材を事前に掲載可否確認させていただきます。 ・編集部制作の場合、投稿内容を事前にご覧いただけますが、商品名や商品内容に関して間違いがあった場合のみ修正対応いたします。 ・# (ハッシュタグ) は「ハッシュタグ2つ」又は「ハッシュタグ1つ+タグ付け2つまで」をご指定いただけます。(媒体名、便益主体明示はのぞく) ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため <ol style="list-style-type: none"> ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示のいずれかをさせていただきます。 ・#媒体名 を入れさせていただきます。 ・万が一、投稿内容に不備・瑕疵が生じた場合のみ修正対応が可能です。 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> ・掲載画面キャプチャ ・インプレッション数 ・リンクのクリック数 ※2週間ハイライトの後、5営業日後ご提出 |
| | ※ブランドコンテンツタグをお選びいただいた場合、レポートはお出しません。クライアント様に直接インサイトをご確認いただけます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・クライアントさまアカウントのストーリーズにリポストすることは可ですが、フィードにリポストすることは不可とさせていただきます。 |

ダークポスト

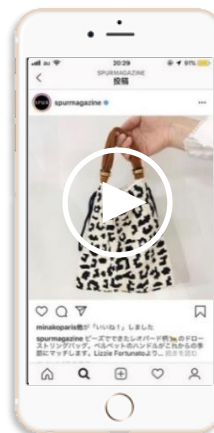
non-noアカウント経由で、Facebook・Instagramに広告配信することで、ターゲットに効率よく広告訴求を図ることができます。

facebook Instagram

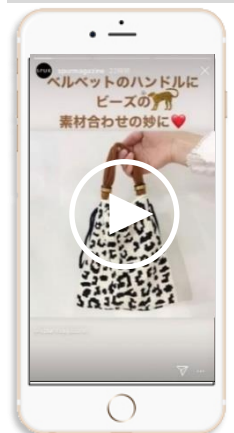
Facebook
フィード



Instagram
フィード・発見タブ



Facebook
Instagram
ストーリーズ&リール



※画像イメージとなります。

スケジュール

- お申込み
(15営業日前)
※編集部制作の場合の素材入稿〆切
- ↓
- 全素材クライアントさま制作の場合の入稿〆切
(10営業日前)
- ↓
- 投稿内容制作・管理画面に設定
(7~8営業日前)
- ↓
- 初校プレビュー (6営業日前)
校正中2営業日前
- ↓
- 念校プレビュー
(3営業日前)
- ↓
- 公開

クライアント様
サイト

| | | |
|---|---|--------------|
| メニュー 料金 (動画再生) | 429,000 再生想定 | G ¥1,500,000 |
| | 646,000 再生想定 | G ¥2,500,000 |
| メニュー 料金 (静止画) | 10,700 クリック想定 | G ¥1,500,000 |
| | 16,200 クリック想定 | G ¥2,500,000 |
| オプション | ライティング クリエイティブ制作費 (編集部制作の場合) | N ¥100,000 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・クリエイティブは3種となります。 ・商品撮影、インタビュー、取材等が発生する場合は別途お見積り | | |
| 掲載期間 | 1ヵ月間 ※予算消化ペースにより早めに終了する場合がございます。 | |
| 入稿素材 | <ul style="list-style-type: none"> ・動画もしくは静止画 ・テキスト ※詳細は別途入稿フォーマットご参照ください。 ※クリエイティブは3種推奨 | |
| 掲載開始日 | 弊社営業日 ※掲載開始10:00となります。 | |
| レポート | あり (再生数・imp数・クリック数など) | |
| 申込期限 | 15営業日前 ※素材入稿〆切10営業日前 ※編集部制作の場合は、申込・素材入稿〆切共に15営業日前 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・設定、運用費が含まれております。 ・Facebook+InstagramのPO配信となります。 ・運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します (特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・テキスト内に「#PR」を入れます。複数の#がある場合、「#PR」は先頭になります。 ・クライアント様アカウントのメンション挿入も可能です。 ・ターゲティングやセグメントは編集部任意となります。 ・ロゴが入ったものや入稿原稿に関して、メディア側のトーン&マナーに合わせ、修正いただく場合や編集・調整をさせていただく場合がございます。 ・掲載期間内の動画や静止画の差替えは不可となります。 ・non-no出稿実績クライアント様限定となります。 ・素材によってはお受けできない場合がございます。 ・プラットフォーム側の都合により実施を中断する場合がございます。 | |

Facebook & Instagram インスタントエクスペリエンス

facebook Instagram

編集部がクライアント様ご入稿素材で記事を制作し、Facebook & Instagram内にて展開する「インスタントエクスペリエンス」。クリック後に瞬時に全画面表示されるため離脱率も低く、ユーザーのエンゲージメントを高めることが可能です。

Facebook & Instagram
モバイル・アプリ内
モバイルニュースフィード



Facebook & Instagram
モバイル・アプリ内記事



**テキスト・写真・動画
など様々なコンテンツの
掲載が可能**

**クライアント様
サイト**

**G100万円分が
セットに**

**Facebook+Instagram
プースト広告 (PO配信)
想定7,100クリック**

※G ¥200,000～追加可能
※PO配信とは…Facebook・Instagram両方に配信し、最も効率よい「人」と「面」を選び、リーチの最大化とコストの最適化をいいます。

| | |
|-------------|---|
| 料金 (1記事) | G ¥1,600,000 (制作費込み) |
| メニューに含まれるもの | <ul style="list-style-type: none"> Facebook & Instagram 記事 制作費 Facebook+Instagram プースト広告 (PO配信) 7,100クリック想定 ※運用期間3~4週間程度 プースト広告 (PO配信) クリエイティブ制作費 |
| オプション | Facebook+Instagram プースト広告 (PO配信) G ¥200,000～より追加可能 |
| 申込期限 | 25営業日前 ※素材入稿も同々切 |
| 想定表示回数 | 400,000~700,000imp |
| 原稿タイプ | テンプレートデザイン (スマートフォン・タブレットで展開) |
| 原稿サイズ | アプリ内記事1P |
| リンク数 | 2URLまで |
| 入稿素材 | <ul style="list-style-type: none"> 画像 (3点まで) 横幅1280px以上推奨 (png・jpg) 動画 横幅1280px以上推奨 (MP4、MOV) ※画像1点に含む。最大1動画まで リリース資料 (商品資料) リンク先 |
| レポート | あり (計測期間4週間) |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・1日1社限定メニューの為、事前の空き枠の確認をお願いします。 ・レイアウト、タイトルなどの企画構成は、編集部任意となります。 ・ご要望内容によっては別途お見積もりとなります。 ・画像加工や素材の編集は別途お見積もりとなります。 ・ロゴ・テキストが入った画像は不可となります。 ・基本的にアーカイブ化されます。 ・PCやSPブラウザからアクセスできません。(アプリのみ対応) |

インスタントエクスペリエンス とは

ブランドや製品の魅力をフルスクリーンで伝えるモバイル・アプリ専用の広告メニューです。Facebookアプリと同じテクノロジーで画像や動画の読み込みを高速化しているため、標準的なモバイルウェブサイトと比べると**最大で10倍速く読み込まれます。プリント版転載も可能**です。

※タイアップオプションメニューではございませんので、単体での実施やプリント版転載も可能です。

X (旧Twitter) リポストキャンペーンプラン (月2社限定)



X (旧Twitter) フォロー&リポストプレゼントキャンペーンがついに登場！
エディターが執筆した製品紹介記事を、non-noオーディエンスに向けて拡散し、話題化を狙います。

ニュースパブ



X (旧Twitter) 投稿



| | |
|-----------------|---|
| 期間限定 パッケージ料金 | G ¥400,000 + N ¥400,000 |
| 内容 | ・ニュースパブ (G ¥400,000) ・X (旧Twitter) 投稿&キャンペーン運営管理費 (N ¥400,000) |
| 掲載期間 | 2週間 (アーカイブ有/モデルによる) |
| 想定PV | 3,000~5,000PV |
| 掲載内容 | 画像3点+テキスト |
| 申込期限 | 15営業日前 ※素材入稿も同様に切 ※オリエンなし ※プレゼントの手配も同時をお願いいたします。 |
| リンク数 | 3種程度 |
| 入稿素材 | ・画像 (3点まで) ※横幅1280px以上推奨 (png・jpg) ・リリース資料 (商品・サービス資料) ・リンク先 |
| レポート | あり |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・月2社限定メニューとなります。 ・ニュースパブは1日1社限定の為、事前の空き枠確認をお願いします。 ・原稿確認は1回となります。 ・レイアウト、タイトルなどの企画構成は、編集部任意となります。 ・ご要望内容によっては別途見積もりとなります。 ・誘導枠は他タイアップメニューと異なります。(P36参照) ・内容に応じ、掲載カテゴリはTOPICSになる場合がございます。 ・プレゼントは最大30個までとなります。 ・30個を超える場合は別途見積りとなります。 <p><X (旧Twitter) ></p> <ul style="list-style-type: none"> ・記事公開から、原則3営業日以内に広告運用を開始させていただきます。 ・運用型メニューのため、期間やご掲載内容により運用単価が変動致します(特に繁忙期(3月、12月、月末)は想定を下回る可能性があります)。 ・設定、運用費が含まれております。 |

LINE公式アカウント広告 <スペシャルメッセージ>

non-noのLINE公式アカウントより、non-noの友だちに向けクライアント様の商品・サービス訴求が行えるスペシャルメニュー！



スペシャルメッセージ



※メッセージ最上部の吹き出し（文章）内には、URLを記載いただくことはできません。



LINE公式アカウント広告とは

「LINE」で開設されている雑誌「non-no」のLINE公式アカウントより、商品・サービス告知メッセージなどを配信することができる**広告商品**です。



| メニュー | スペシャルメッセージ |
|---------|--|
| 特別料金 | 通常料金 G ¥5,000,000→ G ¥1,900,000 |
| 友だち数 | 約1,510,000人 ※2024年1月末時点 |
| 枠数 | 月8枠 (1週間に2枠まで) |
| 配信日 | 弊社営業日 |
| 配信時間 | 22時15分 ※別途希望がある際は応相談 |
| 原稿サイズ | 最大3吹き出し1メッセージ |
| 配信可能な内容 | 文章、画像、動画 ※リンクと併せてご入稿ください。別途詳細資料有 |
| 誘導リンク | クライアント様サイト (2URLまで) |
| レポート | あり |
| 申込期限 | 配信希望の10営業日前 ※素材入稿も同々切 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。（代理店様、レップ様含む） ・事前掲載可否が必要となります。 ・競合調整はいたしません。 ・文章か画像のいずれかに「PR表記」「社名またはブランド名」が入ります。 ・メディア側のトーン&マナーに合わせ、編集・調整をさせていただく可能性がございます。 ・1ブランド1シリーズの告知に限りです。 ・雑誌発売日前後は、配信調整の可能性がございますので、事前に配信可能日を担当者までご確認ください。 ・内容や仕様に関する詳細は、別途お問い合わせください。 ・人体への効能効果に関わる、医薬部外品、医療機器、化粧品等についての「口コミ」「個人の感想」等の掲載はNGとなります。 ・その他規定はLINEレギュレーションに準じます。 ・その他フォーマットのご希望や弊社でのクリエイティブ制作をご希望の場合は別途お見積りとさせていただきます。 |

※タイアップページへのリンクも可能です。詳細は営業までご相談ください。

LINE DIGEST Spot for アカウントメディア



LINE NEWS公式アカウント「non-no NEWS」限定の記事タイアップです。編集部が制作した記事を配信し、クライアント様サイトへ誘導いたします。

LINE NEWSアカウント
リッチメッセージ

LINE NEWSアカウント
メディア内記事



(A)画像
(B)テキスト
どちらか1つ
お選びください

※イメージです

DIGEST Spot for アカウントメディアとは

「non-no」のLINE NEWS公式アカウントの
リッチメッセージから誘導する
記事広告メニューです。



| | | |
|-------------|---|-------------------------|
| 料金 (1記事) | ①画像 | G ¥1,000,000 (制作費込み) |
| | ②テキスト | |
| 想定PV | 8,000~15,000PV | |
| 友だち数 | 1,089,000人 ※2024年1月末時点 | |
| 枠数 | 1配信につき1社限定 (A/Bどちらかお選びください) | |
| 配信可能日 | 毎週火曜日・木曜日 | |
| レポート | あり (PV数、クリック数などの簡易レポートになります) | |
| 誘導リンク | 2URLまで | |
| 入稿素材 | <ul style="list-style-type: none"> 画像 縦1280×横640px (最大値/png・jpg) ※テキストやロゴを含むものは不可 動画の場合YouTube embedコード (YouTubeページにて再生) リリース資料 (商品・サービス資料) リンク先 | |
| 原稿サイズ | <ul style="list-style-type: none"> ①画像640×640px+テキスト全角8文字以内 ②テキスト全角12文字以内 LINEアカウントメディア内記事：見出し画像1点+記事内画像は2点まで+テキスト500文字程度推奨 (見出し27文字以内含む) ※詳細は別途資料をご覧ください。 | |
| 申込期限 | 30営業日前 ※事前掲載可否の日数 (5営業日程度) は含まれません。 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) 事前掲載可否が必須となります。可否の結果、広告掲載ができない場合がございます。 広告には「PR表記」「社名またはブランド名」が入ります。 記事掲載期間は原則1ヶ月となります。 広告枠が既に埋まっている等、クライアント様の配信希望日に添えない場合もあります。事前に空き枠状況をご確認ください。 誘導画像・テキスト及びLINEアカウントメディア内記事における、人体への効能効果に関わる医薬部外品、医療機器、化粧品等についての「口コミ」「個人の感想」等はNGとなります。タイアップで問題のない表現でもLINE審査でNGの場合があります。 LINEアカウントメディア内記事からのリンク先に関しては、原則LINE審査の対象外となりますが、リンク先が公序良俗に反する場合等はご相談をさせて頂くことがあります。 その他規定はLINEアカウントメディアのレギュレーションに準じます。 広告掲載において二次使用が発生する可能性があります。事前にご確認ください。 記事の広告色が強すぎる場合、画像枠Aからテキスト枠Bに配信を変更させていただく場合もございます。 化粧品など審査に時間のかかる可能性のある場合、配信希望日をご相談させていただく場合がございます。 | |

公式『インスタライブ』配信タイアップ

non-noモデルが出演するインスタライブ。フォロワー35.8万人を誇るnon-noアカウントでの拡散力は抜群！ライブ前の告知からライブ後のアーカイブ、そしてレポート記事まで。当日以外のフォローも満載です。

月1社
限定

Instagram

① インスタライブ放映



※イメージです

② ライブ前のnon-no公式SNS告知



Instagram フィード
ストーリーズ

③④ ライブ後投稿

Instagram ストーリーズ
Instagram Video内にアーカイブ

⑤ non-no公式YouTubeチャンネル内 アーカイブ



⑥ non-no webでの インスタライブレポート記事

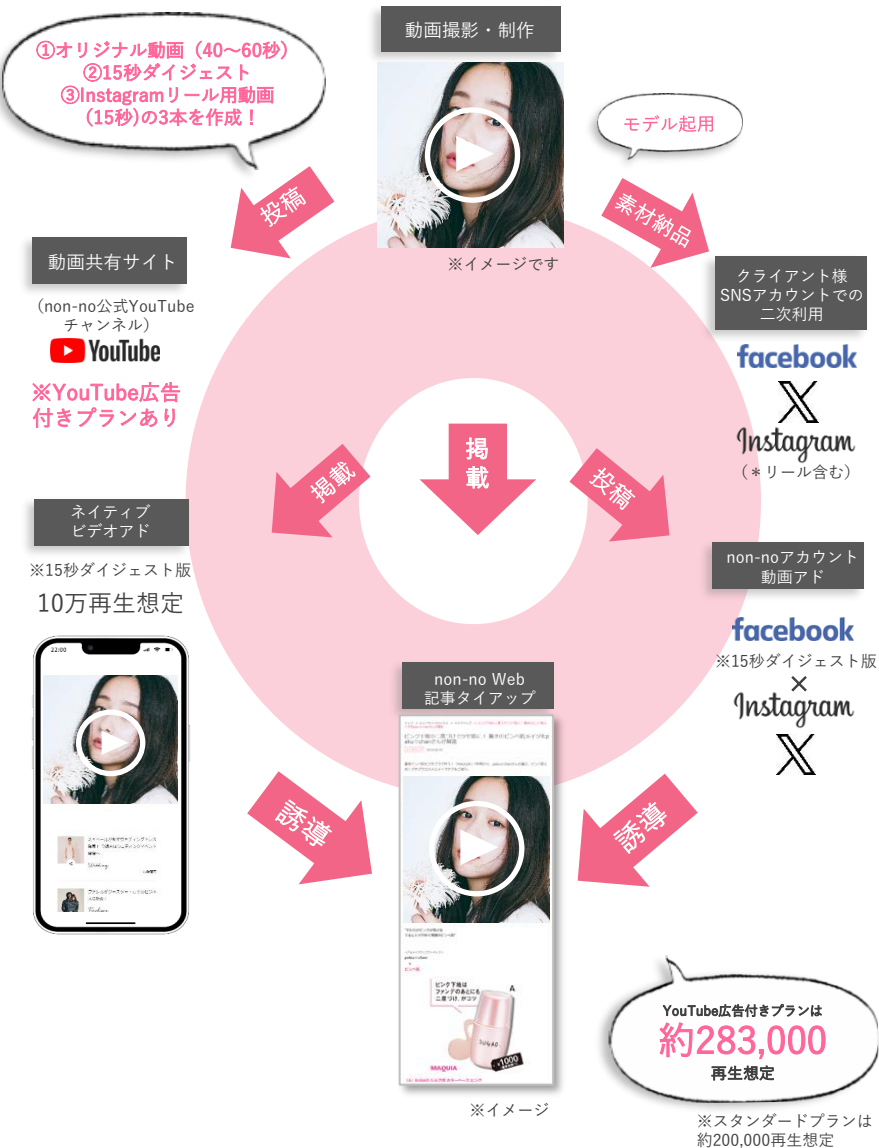


| | | |
|-------|---|----------------------|
| 料金 | 集英社内Studioプラン | G ¥2,000,000 (制作費込み) |
| | 集英社外Locationプラン | G ¥2,500,000 (制作費込み) |
| オプション | クライアント様オウンドサイトでのライブ配信動画の二次使用 G ¥1,000,000 | |
| 実施内容 | <p>① インスタライブ放映 / 約30分 (1社独占) 出演者は基本的に2名 (non-no専属モデル1名+クライアント様orスタイリストorヘアメイクより1名) *モデルは契約状況などを確認の上、編集部からご提案します。 *モデル、出演者によっては別途出演者がかかる場合がございます。</p> <p><ライブ前> ② non-no公式SNS [Instagramフィード・ストーリーズ、X (旧Twitter)]にて告知 *回数と投稿タイミングは編集部にお任せください</p> <p><ライブ後> ③ non-no公式Instagramのストーリーズに投稿 (24時間格納) ④ non-no公式InstagramのInstagram Video内に収録動画をアーカイブ *モデルによってはInstagram Videoのアーカイブ期間を限定させていただきます ⑤ non-no公式YouTubeチャンネル内に収録動画をアーカイブ ⑥ non-no webでのインスタライブレポート記事 ・画像はライブ配信時の静止画 (もしくはライブ前後のオフショット/スチールはなし) +先方支給素材を使用 ・上記の画像と動画埋め込み計3点までで作成するニュースバブボリュームの記事 ・誘導リンクは1種まで ・ライブ当日を素材入稿締切日とし、インスタライブから15営業日を公開日とする ・レポートはなし ・想定PV数、誘導枠、進行スケジュールはニュースバブメニューに準ずる</p> | |
| レポート | あり (10営業日後にご提出) (ライブ配信時の総視聴者数/7営業日後Instagram Video再生回数/ライブ中キャプチャ数点) | |
| 申込期限 | 実施ご希望日から30営業日前 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・月1社限定メニューとなります。 ・制作費には台本作成、当日の運用費などを含みます。 ・Locationプランの会場費が発生する場合は別途お見積りさせていただきます。 ・台本は作成しご提出致します。事前確認、校正が可能です。 ・手持ちPOPとA3パネルとキャプション以外の制作物は追加費用が発生いたします。 ・編集部とスポンサーの便益関係を明示するため、インスタライブ放映中PRと企業名orブランド名を表示致します。またnon-no公式SNS投稿の際も ①#PRと#企業名 orブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMIの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・インターネット回線の状況、サーバーの負荷、視聴環境の状況により、映像が正常に配信されず視聴ができなくなる場合があります。弊社都合による配信エラーが15分に達した際は、後日、別日に再度ライブの配信を補償させていただきます。 | |

オリジナル動画 タイアップパッケージ (1社限定/月)

撮影・制作から、記事制作・掲載、SNSの動画アド拡散、クライアント様SNSの二次使用までがセットになったメニューです!

月1社
限定



| | | |
|---------------|---|--|
| パッケージ料金 (1ヶ月) | スタンダードプラン | G ¥5,000,000 (撮影・制作費込み) |
| | YouTube広告付きプラン | G ¥5,000,000 + G ¥1,000,000 (撮影・制作費込み) |
| パッケージ内容 | ①オリジナル動画 撮影・制作(40~60秒程度/15秒ダイジェスト/Instagramリール用動画) ②記事タイアップ1P (CMS / 動画+画像最大2点まで) ③モデル起用費 ④Facebook + Instagram動画アド (PO配信) ⑤X (旧Twitter) 動画アド ⑥ネイティブビデオアド (10万再生想定) ※15秒程度 ⑦non-noの公式YouTube/Instagramリール内に掲載 ※WOMJガイドラインに則った表記をさせていただきます。 ⑧クライアント様SNS (リール含む) での二次使用 [タイアップ掲載期間/ FB・IG・X (旧Twitter)でそれぞれ1投稿迄] ※LPはnon-no web内の記事とさせていただきます。 ⑨YouTube広告付きプランにはYouTubeの「TrueView インストリーム広告 (83,000再生想定)」が付きまます。 | |
| 誘導リンク | 2種まで | |
| 想定PV | 5,000~10,000PV | |
| レポート | あり (タイアップページPV数・クリック数、ネイティブビデオアド動画再生数、SNS動画アド再生数、YouTube動画再生数、リール再生回数) | |
| 申込期限 | 43営業日前 ※内容により異なる | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・月1社限定メニューとなります。 ・デザイン・企画等は、編集部任意となります。 ・記事内の画像は提供画像または動画からの切り出しとなります。(別途スチール撮影はいたしません) ・企画内容により、想定PV数・動画再生数に変動がございます。 ・動画はnon-no Web×ブランドクレジットが上記秒数以外に別途5秒程度入ります。 ・撮影は1日想定 (撮影移動箇所は近郊最大2箇所まで) を予定。 ・ロゴ・テキストが入った画像は不可となります。 ・起用するモデルによっては、二次使用不可の場合や、二次使用費別途お見積りの方がございますので、事前にご相談ください。 ・SNS二次利用OKなのはダイジェスト版とリール動画のみとなります。 ・記事は基本的にアーカイブ化されます。(モデルによります) ・WEBページと動画の進行は別進行になる場合もあります。スケジュールはご要望に応じてオーダー後に調整いたします。 ■リール動画 (15秒) について: <ul style="list-style-type: none"> ・15秒のダイジェスト版をリール動画のサイズに合わせた縦画面に変更し、キャプション位置を修正のうえ、編集部が選んだ音楽をつける形で作成します。 ■以下別途お見積りとなります。 <ul style="list-style-type: none"> ・早朝および深夜の撮影、及び撮影場所のご指定により ・字幕や通訳 (翻訳) が必要な場合 ・高度なレタッチが必要な場合 ・画像加工や素材の編集 ・他、撮影内容やモデルの指定などのご要望により (詳細は担当まで) | |

[non-no 広告メニュー>](#)

(4) 読者組織

読者組織 広告メニュー 一覧 (大学生エディターズ・non-no girls)

| | メニュー名 | 料金 | 申込期限 | 詳細ページ |
|---|--------------------------------|----------------------------------|---|-------|
| ① | 【大学生エディターズ】お題連動企画 | G ¥2,000,000～ | HTML：掲載希望日50営業日前 CMS：掲載希望日40営業日前 ※オリエン、リリースおよび画像は33営業日前まで | P83 |
| ② | 【大学生エディターズ】派遣パッケージ | G ¥1,500,000 | 掲載開始日希望日の40営業日前 | P84 |
| ③ | 【大学生エディターズ】記事作成パッケージ | G ¥800,000 | 掲載開始日希望日の30営業日前 ※リリースおよび画像(3点まで)は公開15営業日前まで | P85 |
| ④ | 【大学生エディターズ】サンプリングメニュー | G ¥800,000～ | 掲載開始日希望日の30営業日前 ※タイアップとセットの場合はタイアップと同時お申込 | P86 |
| ⑤ | 【大学生エディターズ】コラボ製品作成メニュー | G ¥4,000,000～ | スケジュールは要相談 | P87～ |
| ⑥ | 【大学生エディターズ】大学生のお墨付きロゴ | G ¥1,500,000 | ロゴ利用希望日の50営業日前 | P89～ |
| ⑦ | 【non-no girls】イベント派遣 & 記事保証プラン | 特別パッケージ料金 G ¥900,000～ (制作費込み) | Aプラン/30営業日前 Bプラン/40営業日前 | P94 |
| ⑧ | 【non-no girls】サンプリングメニュー | G ¥600,000～ | 30営業日前 ※タイアップとセットの場合はタイアップと同時お申込 | P95 |
| ⑨ | 読者組織タイアップオプション | N ¥30,000～ | タイアップ申し込みと同時 | P96 |

Z世代への拡散のハブ
「大学生」の読者組織が発足！

現役大学生がリアルを発信！

nonno

大学生エディターズ

大学生エディターズ詳細資料&広告メニューのご案内

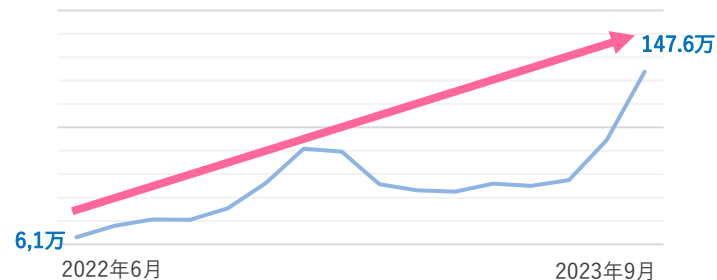
“大学生エディターズ”ってどんな組織？

約120名の現役大学生が、日々リアルを発信中！

大学生支持率No.1※のノンノでは、2022年6月より、現役大学生の読者組織「大学生エディターズ」を発足！彼女たちのメインの活動は、non-no web上での記事投稿。ビューティー、ファッションはもちろん、ライフスタイルやカルチャーに関する記事も。2023年から2期生も加入！

※ マクロミルの調査（対象：18～25歳 2065人）では、ノンノの「雑誌の閲覧率」「雑誌の信頼度」「WEBサイトやアプリの信頼度」「SNSのフォロー率」は、No.1との結果に。

サイト内PVは、
結成約1年で、**24**倍以上に成長！



大学生エディターズ 3つの推しポイント

① 感度の高いメンバーが全国各地に！

彼女たちの記事を見れば、大学生の流行が一目瞭然。トレンドをキャッチする力に長けたメンバーが全国各地にいるので、日本中の“大学生の今”が分かります。

② 文章力バツグン！SEO対策もバッチリ

伝えることにも長けているメンバーたち。読み手に分かりやすいように情報を並べたり、タイトルや画像を工夫したり。細部まで作り込まれた記事が勢揃い！

③ 好奇心旺盛！幅広いジャンルに対応可

メンバーの得意分野は様々。ドラマ×ファッション、アイドル×コスメのように、ジャンルを横断した、独自視点のヒット記事も続々と増えています。

[>> 大学生エディターズのページはこちらから！](#)

1期生・2期生はプリント版でもWEBでも大活躍！

数々のヒット記事が！

non-no webでは、トレンドキャッチ力のあるメンバーたちによる記事が、日々投稿されています。話題スポットの紹介、旅行好きな大学生のリアルな旅レポート記事も大好評！記事タイトル、写真の撮り方や画像作成にもメンバーの個性が反映されており、バリエーション豊かな記事が勢ぞろい。



無印良品
大学生5daysコーデ



新作リップ
レビュー



星のや軽井沢
卒旅プラン紹介

誌面企画にも登場！

毎号連載の「大学生Files」や「今っぽBeautyの基本」は、大学生エディターズへのアンケート結果をもとに、作成されています。



タイアップでも大活躍中

●リアルな声を発信できる記事制作

最も人気なのが、メンバーが記事を書く「記事制作メニュー」。ビューティー・ファッション系クライアント様はもちろん、地方自治体様からの発注実績も！



●商品を手にとりてもらえるサンプリング

ご提供いただいた商品を、メンバーに試してもらい、記事にするというメニュー。使用感など、ユーザーのリアルな声を発信したいというクライアント様におすすめです。

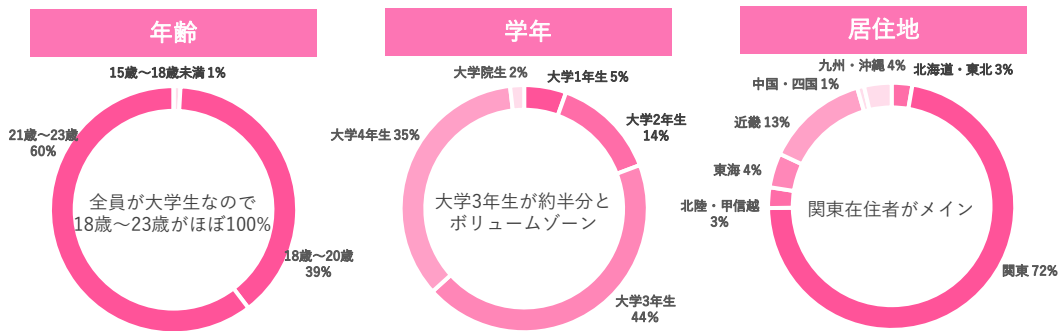


●記事にメンバー登場！

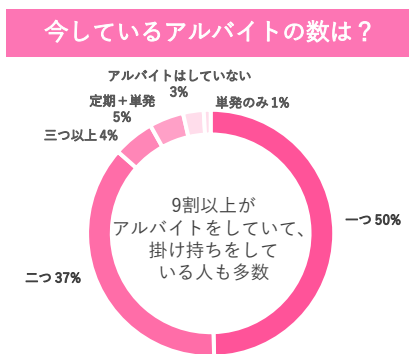
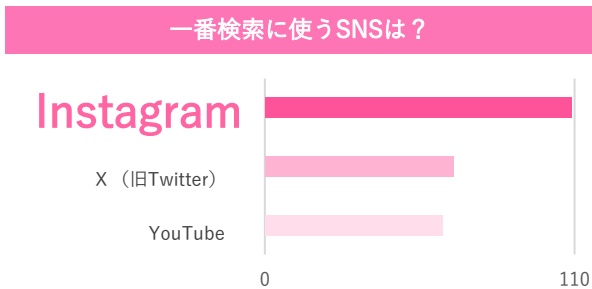


記事内にメンバーが登場することも。花王様のタイアップは、大学生のリアルな髪悩みがベースになっています。

127名の新組織 大学生エディターズの基礎情報



やっぱりInstagram我メイン！ アルバイトも頑張っています！



自己投資率はほぼ100%！

自己投資（自分磨き）をしている？

自己投資をしていると答えたのは

93.7%

自己投資をしている割合はほぼ100%！

自己投資の内容は？

- 1位 **ファッション（洋服）にお金をかけている**
- 2位 **サロンでまつ毛パーマをかけている**
- 3位 **コスメ（スキンケア）にお金をかけている**
- 3位 **美容室でのヘアケアにお金をかけている**
- 5位 **資格取得などの勉強をしている**

大学生エディターズは
ファッションにかける
お金が大きい傾向に。

まつ毛や眉を整えるため、
サロンにも頻繁に通っている
ようです！

大学生エディターズの将来の夢

スポーツ栄養士になってバスケット
日本代表のサポートをすること！

全ての人が趣味趣向を発信し、自己実現
できる社会を広告の力で実現すること。

建築士の資格を取ること。
デザインの仕事をしてみたい。

ダイエットアドバイザーになって体型や
ボディイメージに悩む女性を救いたい！

ファッション誌の編集者として、地域・人・
暮らしに焦点を当てたトレンドを発信したい。

今よりもっと綺麗になること！
おしゃれしていっぱい旅行に行きたい！

アパレル会社に入って、
商品企画に携わりたい！

子どもの成長を支えていく
保育者になることが夢です！

自己投資を惜しまず、しっかり将来も見据える。

大学生エディターズは

“自分を高めたい！”

と思う大学生の組織です！

Z世代のインサイトを詳細リサーチ！「大学生モニターズ」がスタート！

「捉えづらい」と思われがちなZ世代のインサイトを、行動力・購買力・発信力に優れた「大学生」の視点から調査&分析。ファッション、美容、カルチャー、エンタメetc.ジャンルを問わず、今知りたいことに答えてくれる、専属ブレン組織が誕生します。

大学生100人に聞きました！リップはA ツヤ派？ or B マット派？

マスクを外してのコミュニケーションが戻ってきたら、リップで魅せることも数回リサーチしました！

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| B マット派 25% | A ツヤ派 73.8% |
|-------------------------|--------------------------|

落ち着いた大人の雰囲気簡単に作れる！

【B】A-Cのリップは、マットな質感が大人っぽく、秋冬の乾燥肌にも優しい。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。

あみずい輝きをまとって立体感をget

【A】ツヤ感を出すと、顔の立体感がアップし、自然な血色感を出せる。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。

ぶるっとした質感のおかげで、ナチュラルなのに盛れる顔にチェンジ

【A】ツヤ感を出すと、顔の立体感がアップし、自然な血色感を出せる。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。

顔の印象が引き締まる高発色のマットリップを

【B】マットな質感は、顔の印象を引き締めてくれる。高発色のリップは、顔の印象を引き締めてくれる。

ビュッとした質感のおかげで、ナチュラルなのに盛れる顔にチェンジ

【A】ツヤ感を出すと、顔の立体感がアップし、自然な血色感を出せる。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。

密着度が高く、色もちがいがいいがしませ!

【B】マットな質感は、顔の印象を引き締めてくれる。高発色のリップは、顔の印象を引き締めてくれる。

ツヤ感を出すと、顔の立体感がアップし、自然な血色感を出せる。

【A】ツヤ感を出すと、顔の立体感がアップし、自然な血色感を出せる。リップの色が顔の血色を良く見せ、自然な血色感を出せる。

調査メモ: ツヤのある美しい色付きで可愛い印象になるリップ。大人顔が完成するマットリップ。リップは自分の理想に合った色の最終調整として大活躍！ 引き締まるように見えるマットはメイクに頼らず、マスクを外した時に自然な血色感を出せる。ツヤ派は自然な血色感を出せる人が多かった。

ポイントメイクの指向を調査&分析!

大学生カルチャーのリアルがわかる!

大学生100人に聞きました！スマホアクセサリーはA つける派？ or B つけない派？

ケース以外に、クリップやリング、ストラップなどの付属品をつけているが、理由とともに確認リサーチしました!

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| B つけない派 69.7% | A つける派 28.8% |
|----------------------------|---------------------------|

ポケットやミニバッグにもスムーズに入れたい!

【B】スマホアクセサリーは、ポケットやミニバッグにもスムーズに入れたい。スマホアクセサリーは、ポケットやミニバッグにもスムーズに入れたい。

ショルダーストラップをつけてコーデのポイントに

【A】ショルダーストラップは、コーデのポイントになる。ショルダーストラップは、コーデのポイントになる。

クリップやリングが使いやすいと手放せない!

【A】クリップやリングは、使いやすいと手放せない。クリップやリングは、使いやすいと手放せない。

軽さを重視し、装飾はつけません

【B】軽さを重視し、装飾はつけません。軽さを重視し、装飾はつけません。

お気に入りのステッカーをおくさん使って楽しみたい!

【A】お気に入りのステッカーをおくさん使って楽しみたい。お気に入りのステッカーをおくさん使って楽しみたい。

調査メモ: スマホアクセサリーも自分らしさを表現する手段！ つける派はクリップやリング、ショルダーストラップなどによるお洒落を楽しんでいる。ミニマムな感じが好きという声も多かった。つけている派は、お洒落や個性を表現している。クリップ、ケースやリングなど、見ている派は共通している様子。

気になるお出かけトレンドもリサーチ!

大学生100人に聞きました！冬の休日はA アウトドア派？ or B インドア派？

雪やかにさられる前を眺めるのが外でも、高く高く遊ぶのが内でも楽しみたい季節。おんりのリアルな過ごし方は?

| | |
|----------------------------|-----------------------------|
| B インドア派 33.3% | A アウトドア派 65.4% |
|----------------------------|-----------------------------|

大学の友人とウィンタースポーツを満喫

【A】大学の友人とウィンタースポーツを満喫。大学の友人とウィンタースポーツを満喫。

普段はインドア派でも、イルミネーションが見たくなる!

【A】普段はインドア派でも、イルミネーションが見たくなる。普段はインドア派でも、イルミネーションが見たくなる。

クリスマス～年暮にかけて増える推しのライブへ

【A】クリスマス～年暮にかけて増える推しのライブへ。クリスマス～年暮にかけて増える推しのライブへ。

いつも以上に「非日常感」を味わえる冬ディズニーのトリコ

【A】いつも以上に「非日常感」を味わえる冬ディズニーのトリコ。いつも以上に「非日常感」を味わえる冬ディズニーのトリコ。

調査メモ: 次期に雪や外泊を楽しむ雰囲気も探りたい。今冬以上にアウトドア派が増えている様子。家で過ごす派も「冬ディズニー」を推挙している様子も確認。冬ディズニーは、イルミネーションや雪景色を楽しむのに最適な場所。推挙する声も多かった。

大学生エディターズを活用した広告メニューのご紹介

大学生エディターズ お題連動企画

大学生エディターズが、クライアント様からの「お題」についてのブログ記事を作成し、特設ページでは各記事への誘導を行います。non-no公式Instagramのストーリーズ(4回)、外部誘導もセットに。Z世代のリアルボイスを活用したいクライアント様におすすめです。



「お題」とは？

大学生エディターズは、全メンバー共通で、毎月必ず1つのテーマ(お題)に沿った記事を執筆しています。「わたしのベスコス」「マイルームのお気に入り♡」など…!

<https://nonno.hpplus.jp/editors/monthly>

| | | |
|--------|--|---|
| 料金 | 素材入稿型HTML | G ¥2,500,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| | 素材入稿型CMS | G ¥2,000,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| プラン内容 | ① WEBタイアップ (素材入稿型HTML/CMS) 支給素材を使ったタイアップページを作成し、ブログ記事へ誘導します。 ② 大学生エディターズによる記事執筆(6名確約) クライアント様のお題に応じて、メンバーが記事を執筆します。 ③ non-no公式Instagramストーリーズ4回投稿 ④ 外部誘導 (Instagram 2,500クリック想定) | |
| 想定PV | 5,000~15,000PV (HTML) / 5,000~10,000PV (CMS) | |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) | |
| 申込締切 | HTML: 掲載希望日50営業日前 CMS: 掲載希望日40営業日前 *オリエン、リリースおよび画像は33営業日前まで | |
| オリエン締切 | HTML: 掲載希望日の43営業日前 CMS: 掲載希望日33営業日前 | |
| レポート | あり | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・ 競合調整はいたしません。 ・ WEBページおよびブログ記事にはPRマークが付きまます。 ・ 大学生エディターズ6名はご指名いただけません。編集部オススメで選ばせていただきます。 ・ オリエンには、原則大学生エディターズも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・ 公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・ 別のタイアップ企画に起用されている大学生エディターズは、選出対象外になる場合がございます。 ・ 商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード (ブランド名・商材名など) がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・ 大学生エディターズ6名分への商品は、広告主様にご用意いただき、編集部より発送いたします。 ・ 原稿確認は1回になります。 ・ WEBタイアップの写真点数は4点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 ・ クライアント様への誘導リンクは、WEBタイアップページでは最大3URL、ブログ記事では最大2URLです。 ・ ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・ 外部誘導や二次使用もご相談可能です。 | |

大学生エディターズ 派遣パッケージ

大学生エディターズのメンバーがクライアント様のイベントや店舗へ実際に訪問し、ブログ記事にて紹介。メンバーの様子を編集部が取材し、ブログ記事としてもアップします。さらにストーリーズ2回投稿がセットになったお得なパッケージです！

大学生エディターズ3名が
イベント・店舗へ訪問



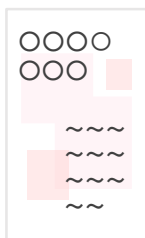
ブログ記事作成



編集部取材型
CMS記事タイアップ

ブログ記事(3本)

ストーリーズ
2回投稿



誘導



誘導



| | |
|---------|--|
| 料金 | G ¥1,500,000 (2024年12月記事掲載分までの期間限定料金・制作費込み) |
| パッケージ内容 | ①CMS記事タイアップ (編集部取材型 ※カメラマンによるイベントの様子の撮影を想定) ②大学生エディターズ ブログ記事 3本 ③大学生エディターズ 3名分派遣費 ④non-no公式Instagramストーリーズ2回投稿サービス |
| 想定PV | 5,000~10,000PV (CMS記事タイアップ) |
| 期間 | 1ヵ月 (アーカイブ有) |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) |
| 掲載面 | 記事タイアップ、各ブログ記事内 *クライアント様への誘導リンク数 記事タイアップページ：最大3URL、ブログ記事：最大2URL |
| 申込締切 | 掲載希望日の40営業日前 |
| オリエン締切 | 掲載希望日の33営業日前 |
| レポート | あり |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・競合調整はいたしません。 ・記事タイアップおよびブログ記事にはPRマークがつきます。 ・大学生エディターズ3名はご指名いただけません。編集部オススメで選ばさせていただきます。 ・オリエンには、原則大学生エディターズも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・別のタイアップ企画に起用されている大学生エディターズは、選出対象外になる場合がございます。 ・商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・原稿確認は1回になります。 ・記事タイアップの写真点数は4~8点程度を想定していますが、テンプレートや企画、商材に合わせて編集部より最適なものをご提案させていただきます。 ・ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・外部誘導や二次使用もご相談可能です。 |

大学生エディターズ 記事作成パッケージ

大学生エディターズの記事作成をお試しいただける人気メニューです。クライアント様のオリエンで商品の魅力を理解した大学生メンバーが、後日記事を作成します。大学生に直接商品の魅力を伝え、拡散したいクライアント様におすすめです。

大学生エディターズ5名がオリエンに参加

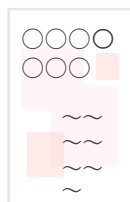


商品に関する記事を作成。
ブログ記事への誘導付き集積ページも同時にアップ!

ブログ記事
集積ページ
(ニュースパブ)

ブログ記事(5本)

ストーリーズ
2回投稿



誘導



誘導



| | |
|---------|---|
| 料金 | G ¥800,000 (2024年12月記事掲載開始分までの期間限定料金) |
| パッケージ内容 | <ul style="list-style-type: none"> ①大学生エディターズ5名がオリエンに参加 オリエンに大学生エディターズも参加するので製品の魅力を直接彼女たちに伝えることができます。 ②実際に商品を試した5名による記事執筆 オリエンに参加し、製品を実際に試したうえで、記事を執筆いたします。 ③ニュースパブに記事を集積 リリースと支給素材(画像は3点まで)をもとに商品紹介ページを作成。その商品紹介ページにブログの記事を埋め込みます(公開期間は2週間)。 ④non-no公式Instagramストーリー2回投稿サービス |
| 想定PV | 3,000~5,000PV(ブログ記事集積ページ) |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) |
| 掲載面 | ニュースパブ、各ブログ記事内 *クライアント様への誘導リンクはブログ記事は最大2URL、ニュースパブは1URL |
| 申込締切 | 掲載希望日の30営業日前 *リリースおよび画像(3点まで)は公開15営業日前まで |
| レポート | なし |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・競合調整はいたしません。 ・大学生エディターズ5名はご指名いただけません。編集部オスমেで選ばせていただきます。 ・オリエンには、原則大学生エディターズも参加しますが、日程により全員参加が難しい場合もありますので、ご了承ください。 ・ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・公式SNS投稿の際も ①#PR と #企業名 or ブランド名などを入れる ②ブランドコンテンツタグを使用する ③WOMJの規定に基づいた明示 のいずれかをさせていただきます。 ・別のタイアップ企画に起用されている大学生エディターズは、選出対象外になる場合がございます。 ・商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)がある場合には、オリエン時にその旨お伝えください。 ・大学生エディターズ5名分への商品は、広告主様にご用意いただき、編集部より発送いたします。 ・原稿確認は1回になります。 ・ブログ記事集積ページの公開期間・掲載内容・想定PV・誘導リンク数・入稿素材規定はニュースパブメニューに準じます。 ・ブログ記事およびストーリーズの配信時刻は編集部にお任せください。 ・外部誘導や二次使用もご相談可能です。 |

サンプリングメニュー

商品スペックはもちろん、実際に使ってみた感想を彼女たちの言葉でブログに綴ってもらいます。書くこと・発信することに対するモチベーションの高い彼女たちの記事は多くのユーザーにリアルな商品の良さを届けます。



1日1社限定

| | | | |
|--------|--|-----------------------|----------------------|
| 料金 | ① | サンプリング対象：118名 | G ¥800,000 |
| | ② | 記事保証オプション (最大6名まで) | G ¥100,000/1名 |
| 掲載開始日 | ご希望の掲載スタート時期をお知らせください。(1日1社限定) | | |
| 掲載面 | ●各ブログ記事内 (大学生エディターズ任意のため、記事保証ではございません) *クライアント様への誘導リンクは最大2URL | | |
| 記事投稿期間 | 掲載開始から4週間 | | |
| 申込期限 | 掲載希望日の30営業日前 (タイアップとセットの場合はタイアップと同時お申込) | | |
| レポート | なし | | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・1日1社限定メニューとなります。 ・大学生エディターズへの商品及び発送費は広告主様のご負担となります。 ・大学生エディターズ全員の製品をご用意ください。 ・競合調整はいたしません。 ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・①のサンプリングに関しては、広告主様の事前確認はございません。なお、事実と異なるものに関してのみ、ご対応させていただきます。 ・②の記事保証オプションに関しては、事前の事実確認(1回)もございません。 ・なお、一斉配信にならないよう配信時刻は編集部にお任せいただけます。 ・お申込みと同時に商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・素材名など)をお送りください。 ・ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・タイアップ企画に起用されている大学生エディターズは、情報提供対象外になる場合がございます。 ・人数は変更になる場合がございます。 ・お申込みと同時に、製品見本1セット(リーフレット等、同梱物含む)をお送りください。 ・製品リリースデータ、およびご希望のハッシュタグ(あれば5つまで)をご支給ください。 | | |

*イメージです *①は全員の投稿を保証するものではありません

大学生エディターズ コラボ製品作成メニュー

大学生エディターズと一緒に製品開発を行えるプランです！ 初めに大学生エディターズ全員にアンケートを実施。さらに5名と座談会を行い、大学生目線で商品に対する意見をヒアリングします。そして、実際に商品が発売になるタイミングでレポート記事を作成。「大学生の意見が詰まったアイテム」ということで、non-noユーザーへの訴求も行えます！

大学生エディターズ全員に
アンケートを実施



大学生エディターズ全員に向けてアンケートを実施。大学生が日々感じていること、不便に思っていること、具体的な商品のことなどを聞いていただき、コラボ製品のご参考にしていただけます！

大学生エディターズの
選抜5名で座談会を実施



アンケートを実施後、選抜した5名で座談会を開催。大学生の意見を直接聞くことができます。実際に現行の商品を見ながら改善点を聞いたり、試作品に対して意見を求めることも。

コラボ商品の作成 &
レポートタイアップ記事



完成した製品は『(クライアント様名) × non-no』として発売していただけます。その製品を、プリント版4C2Pもしくはnon-no webのCMS記事タイアップでもご紹介。non-no読者・ユーザーへの訴求も可能です。

大学生エディターズ コラボ製品作成メニュー

| | | |
|-------|---|--------------|
| 企画料金 | タイアップ記事=プリント版4C2P | G ¥5,000,000 |
| | タイアップ記事=CMS記事タイアップ (モデル・物撮影型) | G ¥4,000,000 |
| 実施内容 | <p>①大学生エディターズ全員アンケート (10問まで)</p> <p>②3回のデザイン確認： 始めの1回が大学生エディターズ5名の座談会/残り2回は担当編集者との打ち合わせ</p> <p>③『non-no 大学生エディターズ コラボ商品』としての製品発売許可</p> <p>④プリント版4C2P もしくは CMS記事タイアップ (モデル・物撮影型) のレポート記事</p> | |
| 申込締切 | <p>スケジュールは要相談</p> <p>*撮影の関係で、プリント版タイアップもしくはCMS記事タイアップの撮影1.5か月前までに3回目のデザイン確認を実施する必要があります。</p> | |
| レポート | <p>レポート記事のCMS記事タイアップ部分のみ (詳細はP28をご覧ください)</p> | |
| オプション | <ul style="list-style-type: none"> ・アンケート項目追加：1問N ¥50,000～お見積り ・アンケート内容を別メディアで二次使用：メディア上限なしでN ¥400,000 ・大学生エディターズのブログ記事保証：1名あたりN ¥100,000 | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・マージンは一律20%となります。(代理店様、レップ様含む) ・大学生エディターズへのアンケートは全員分が返ってくるわけではありません。期間内(原則2週間を期限)でお戻しがあったものを提出いたします。 ・アンケートは10問までとさせていただきます。項目は本メニュー開始段階のオリエンでご希望をお聞きした上で編集部が作成いたします。 ・アンケート項目の追加に関しては、1問N ¥50,000～お見積りで承っておりますので、ご相談ください。 ・アンケート内容を別メディアで二次使用される場合は、メディア上限なしでN ¥400,000が追加費用としてかかります。なお、ご使用前はクリエイティブチェックをさせていただきます。 ・アンケートの返答があったメンバーのうち、座談会の日程に参加できる5名を編集部で募集いたします。座談会に参加する大学生エディターズの指名はできません。 ・座談会は原則オンラインでの開催となります。リアル開催の場合には、参加者募集に時間を要する可能性があるため、スケジュールが後ろ倒しになる場合がございます。ご了承ください。また、参加者の交通費に関しては広告主様ご負担となります。 ・大学生エディターズ参加の座談会は1回のみ開催です。複数回、別メンバーでの開催をご希望の場合には事前にご相談ください。 ・座談会実施時に参加者の手元にサンプルが必要な場合には事前にご手配ください。送料は広告主様ご負担となります。 ・座談会の録画は禁止とさせていただきます。 ・座談会の様子をレポート記事に入れたい場合にはオリエン時に申し込みください。また、座談会をリアルで開催する場合に、スチール撮影が必要な場合もオリエン時にお申込み必須となります。 ・コラボ商品には、non-noロゴをご利用いただけます。 ・コラボ製品にまつわるPOPやWEBサイト、SNSなどにnon-noロゴをご利用なさる場合には、すべてのクリエイティブに対して編集部の事前確認が必要となります。 ・タイアップ記事内容に関しては、non-no専属モデルの起用が可能です。ただし、契約状況などによってお受けできない場合もあるので事前にお問い合わせください。また、その他物カットのみでの作成も可能です。 ・コラボ製品に関する大学生エディターズのブログ投稿は任意となります。ブログ投稿OKの場合には情報公開のタイミングを事前にお知らせください。 ・ブログ内容はあくまでも大学生エディターズ本人による感想のため、記事の校正確認は受け付けておりません。なお、事実と異なるものに関してのみ、ご対応させていただきます。 ・ブログ記事には編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 | |

大学生のお墨付きロゴ

non-no 大学生エディターズの得意ジャンル別メンバーを中心に編集部が厳選し、100名にサンプリングを実施。商品発送後アンケートを送付し、評価基準となる設問を入れて集計、80%以上の「お墨付き」評価を獲得した場合に限りロゴが授与されるメニューです。料金内にロゴの使用金額も含まれるので、ロゴが授与された場合は、半年間ロゴ使いたい放題となります。

POINT 1

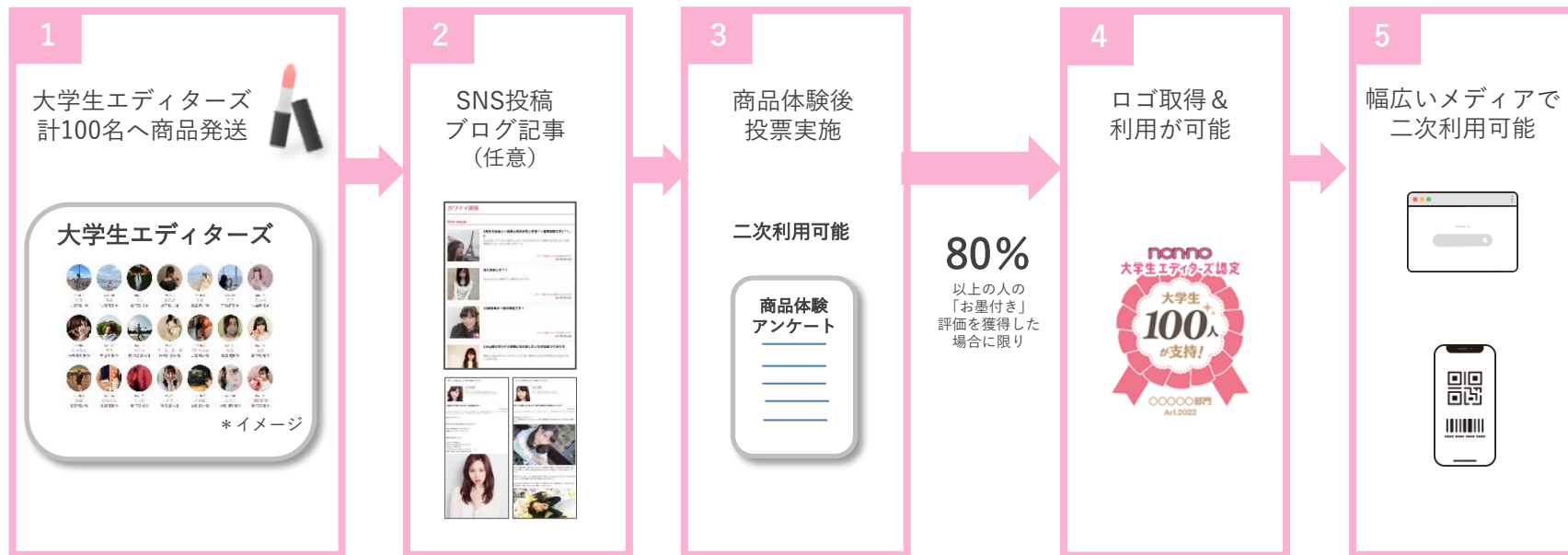
「大学生のお墨付き」をアピールできる！

大学生エディターズは全員が現役大学生。
大学生を代表する彼女たちの“お墨付き”は、同性代だけではなく、Z世代全体への商品訴求・アピールポイントになります！

POINT 2

ロゴは半年間使いたい放題！

大学生エディターズの80%以上のお墨付きが得られれば、ロゴは半年間あらゆるメディアで使いたい放題！WEBやSNSだけではなく、リアルショップのPOPなど幅広くご利用可能です。



大学生のお墨付きロゴ

| | |
|--------------------|--|
| 企画料金 | 半年間ロゴ使いたい放題で… G ¥1,500,000 |
| 申込期限 | ロゴ利用希望日の50営業日前 |
| アンケート項目 | 10問まで（評価基準となる設問を編集部側で入れさせていただきます。） |
| オプション | ・アンケート集計結果の二次利用（メディア数上限なし） N40 万円 |
| ロゴ利用条件 | ・ non-no大学生エディターズへのアンケートで、80%以上のお墨付き評価を獲得した商品が利用可能です。 |
| 対象部門 | <ファッション> トップス/アウター/ワンピース/セットアップ/ボトム/バッグ/シューズ/アクセサリー/メガネ <ビューティ> スキンケア/ベースメイク/メイクアップ/ネイル&ハンド/ボディケア/ヘアケア/フレグランス <ライフ> 文房具/ガジェット/家具/家電/衛生用品/食品/お菓子/飲料/アプリ/金融/保険/スポーツ用品/ゲーム/CD・DVD/書籍/マンガ *その他の部門に関してもご相談ください |
| ご利用可能メディア ※国内のみ | テレビ/新聞・交通広告/商品キット*商品につけるツール（ステッカーなど）のこと/店頭ツール*店頭まわりの販促ツール（POPなど）のこと/DMなど配布物/新聞折込/WEB(モバイル含む)・バナー（*1）/SNS（*2） （*1）メーカー様自社サイト、掲載サイトについては、事前にご連絡いただけますようお願いいたします。 （*2）Facebook、X（旧Twitter）、Instagram、LINEなど。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・前月にアンケート実施、認定月からロゴ使用可能。 ・同時期に同カテゴリアイテムのサンプリング企画がないよう、競合調整いたします。 ・サンプリング用の商品及び発送費はクライアント様のご負担となります。 ・予備5個を含む合計105個の商品のご用意をお願いいたします。 ・大学生エディターズ記事には「non-no webからの紹介である」という趣旨を記載いたします。 ・ブログ記事やSNSには編集部・大学生エディターズとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・大学生エディターズ記事やSNSの内容はあくまでも本人による感想のため、記事の校正確認は受け付けておりません。尚、事実と異なるものに関してのみ、ご対応させていただきます。 ・アンケート集計結果を二次利用される場合はメディア数上限なく別途N¥400,000頂きます。ただしメディアにより一部別途追加料金が発生する場合があります。 ・基本的にアンケート項目及びアンケート集計結果の開示はできません（アンケート集計結果を二次使用される場合を除く）。 ・お申込みと同時に、製品見本1セット（リーフレット等、同梱物含む）をお送りください。 ・製品リリースデータ、およびご希望のハッシュタグ（あれば5つまで）をご支給ください。 |
| ご利用上の留意点 | <ul style="list-style-type: none"> ・お申込みは、ロゴの利用開始日が獲得月から半年以内をお願いいたします。また、合わせて必ず次ページ「お申込み時 ご連絡事項」をご確認ください。 ・ロゴデータの利用時は別途、メニュー詳細資料P6.7「クリエイティブガイドライン」を必ずご確認ください。 ・non-no webロゴの商標権・著作権等の知的財産権は株式会社集英社に帰属します。 ・雑誌non-noが選んだベストコスメとは一切別のもとなります。また、雑誌non-noを彷彿させるようなテキストの使用もお断りいたします。 ・本サービスをご利用の際は、必ず事前に利用可否をお問合せください。 ・お申込書の支払条件、契約条項をご了承いただいた上でお申込みください。 ・non-no web編集部による、事前の制作物のクリエイティブチェックが必須となります。必ずテキストやデザインに変更のない最終稿をお送りください。 ・誇大表現や、NGとなるデザインやテキスト等があった場合、修正後、再度クリエイティブチェックをさせていただきます。 ・2回目以降のクリエイティブチェックは、別途N¥50,000/回が発生します。ご注意ください。 ・non-no web編集部が確認していないデータやお申込みがないデータをご利用されていることが判明次第、直ちに利用を停止していただき、予めご了承ください。 ・本サービスにお申し込みをいただいた広告主様に限り、雑誌non-no及びnon-no web上で「お墨付き」認定ロゴデータを利用される際の料金は発生いたしません。但し利用箇所や内容によっては対応できない場合もございます。予めご了承ください。 |

お申込み時 ご連絡事項 / お渡しするロゴデータ / 進行の流れ

◆進行の流れ

■ クライアント様 □ 弊社

お申込み時 ご連絡事項

| | |
|-----------|-------------------------------|
| 広告主名 | |
| 対象部門名 | |
| ロゴ獲得月 | |
| ロゴ利用開始希望日 | |
| ロゴのレイアウト | 各カラー 2色刷り / 単色刷り * どちらか |

①お申込み・発注 (50営業日前)

弊社規約にご同意の上、左記「お申込み時ご連絡事項」を弊社担当へメールにてご連絡ください。
 ・お申込みと同時に、製品見本1セット（リーフレット等、同梱物含む）をお送りください。
 ・製品リリースデータ、およびご希望のハッシュタグ（あれば5つまで）をご支給ください。

②納品

サンプリング商品100名分+予備5名分を、指定の宛先まで納品ください。

③ロゴデータ お渡し

ロゴデータ（PDFとイラストレーターデータ）を、メール添付にてお渡しいたします。

④ロゴ使用制作物の クリエイティブ チェック

ロゴを使用した制作物のデザインデータ等を、弊社担当宛てにメール添付にてお送りください。クリエイティブチェックをさせていただきます。

※必ずテキストやデザインに変更のない最終稿をお送りください。
 ※誇大表現や、NGとなるデザインやテキスト等があった場合、修正後、再度クリエイティブチェックをさせていただきます。2回目以降のクリエイティブチェックは、別途N¥50,000 / 回が発生します。ご注意ください。

⑤校了



クリエイティブチェック後、**5営業日以内**に、弊社担当より校了メールをお送りいたします。校了していない制作物はご利用いただけませんのでご注意ください。

⑥ご利用開始

期間内使いたい放題でご利用いただけます。

◆お渡しするロゴデータ

1メディアにつきピンク、ブルー2種

| ピンク | ブルー |
|--|---|
|  |  |

non-no 専属読者モデル

non-no girls

non-no girls 詳細資料 & 広告メニューのご案内

「感度高めなリアルトレンド」を発信！最強読者モデル組織

non-no girls

俳優、タレント、広告モデル、インフルエンサー、ミスキャンパスなどnon-no世代の代表として活躍する専属読者モデル組織が発足。Instagramフォロワー40万超えのメンバーも！！SNS拡散には是非non-no girlsをご活用ください！

non-no girlsとは？

誌面やwebで読者代表モデルとして企画に登場したり、情報発信を行う専属読者モデル。個人でのタレント、俳優、インフルエンサー活動も活発で、SNS総フォロワーは129万！！

non-no girlsの強み

- SNSの発信力、ヴィジュアルの強さ
情報感度の高さが揃った12名を選抜しました。
- 動画制作や発信にも優れたメンバーが多く、
イベント派遣や体験レポートで存在感を発揮します。

展開事例

●タイアップ起用

記事へモデルとして起用することはもちろん、non-no公式SNSと本人のSNS投稿(別途見積)を組み合わせたプランも実施可能です。

●イベント派遣

イベントやセミナー、ワークショップなどのレポートを静止画・動画両方で拡散できます。



non-no girlsの詳細はこちら！⇒⇒



non-no girls イベント派遣 & 記事保証プラン

non-no読者代表にして同世代のインフルエンサー「non-no girls」がクライアント様主催のイベントやセミナーなどへ訪問し、その様子や商品をブログや任意でSNSに投稿・拡散するメニューです。

non-no girls



SNSからも
任意投稿



| | Aプラン | Bプラン |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ブログ集積ページ | ニュースパブ (素材入稿型) G ¥400,000 | 記事タイアップ (撮影型) G ¥1,200,000 |
| non-no girls イベント派遣料金 (5名) | N ¥150,000 (N ¥30,000 × 5名) | N ¥150,000 (N ¥30,000 × 5名) |
| non-no girls ブログ記事料金 (5記事) | G ¥500,000 (G ¥100,000 × 5記事) | G ¥500,000 (G ¥100,000 × 5記事) |
| 合計 | G ¥900,000 N ¥150,000 | G ¥1,700,000 N ¥150,000 |
| 特別パッケージ料金 | G ¥900,000 (制作費込み) | G ¥1,650,000 (制作費込み) |

※プログラムの調整は編集部にて行います。
 ※プログラムのSNS投稿は任意となります。
 ※ブログ記事には編集部・プログラマーとスポンサーの便益関係を明示するため PR を文頭に入れます。
 また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。
 ※申込期限：Aプラン/30営業日前 Bプラン/ 40営業日前
 ※イベントやセミナーの日時によっては、公開タイミングは要調整となります。

non-no girls サンプルングメニュー

商品やリリース情報を発送



発送

non-no girls

お試し



記事投稿



※イメージです。

| | | | |
|-------------|---|-----------------------|---------------|
| 料金 (1ヵ月) | ① | サンプルング対象：5名～ | G ¥600,000 |
| | ② | 記事保証オプション (最大6名まで) | G ¥100,000/1名 |
| 掲載面 | 各ブログ記事内 | | |
| 外部リンク | 1種まで | | |
| 申込期限 | 30営業日前 (タイアップとセットの場合はタイアップと同時お申込) | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ★お申込みと同時に商品やサービスなどの情報、ブログに掲載する際の指定ワード(ブランド名・商材名など)をお送りください。 ★サンプル商品のご手配も同時をお願いします。 | | |
| 校正確認 | 事実と異なるものに関して以外、原則記事の修正はいたしません。 | | |
| | <p>※①のサンプルングに関しては、クライアント様の事前確認はございません。</p> <p>※②の記事保証オプションに関しては、PRマークをつけさせていただきます。事前の事実確認(1回)もごさいます。なお、一斉配信にならないよう配信時刻は編集部にお任せいただきます。</p> | | |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。 ・ブログ記事には編集部・プロガーとスポンサーの便益関係を明示するためPRを文頭に入れます。また企業名 or ブランド名、もしくはWOMJの規定に基づいた関係性の明示をさせていただきます。 ・記事掲載をしたプロガーが他のクライアント様のタイアップに起用されている場合がございます。 ・人数分の商品やサービスなどの情報をご用意ください。 ・サンプル商品及び発送費用(別途見積)はクライアント様のご負担となります。 ・レポートはございません。 | | |

※①は全員の投稿を保証するものではありません。

読者組織 タイアップ広告オプション

| オプションメニュー | 料金 | 概要 |
|---------------|---|---|
| ① 読者組織のイベント参加 | 1名1回派遣につき N ¥30,000～ (読者組織手配料・管理費含む) ※ブログ記事料金別途 | ・タイアップで起用した読者組織をクライアント様のイベントや店舗へ派遣します。 体験を元にした記事を掲載することも可能です。(ブログ記事は料金別途) ・固有名詞の間違いを除き、原則記事の修正はいたしません。 |
| ② 読者組織座談会 | 1名1回派遣につき N ¥30,000～ (読者組織手配料・管理費含む) ※ブログ記事料金別途 | ・座談会の模様は、WEBタイアップページのコンテンツとして掲載します。 ・本オプションは取材撮影が発生しますので、撮影型タイアップをお申し込みいただいた場合のみ受付とさせていただきます。 |
| ③ 読者組織アンケート | N ¥200,000 (アンケート料/5問まで・管理費含む) | ・サンプル、プレゼント発送・作業費：別途見積り(ネット) ・タイアップページにアンケート結果を掲載することも可能です。 ・個人が特定できる情報はお出しできません。 ・アンケートの回答数は保証致しかねます。 ・読者組織の記事投稿はございません。 |
| ④ ブログ記事 | G ¥100,000 (1名・1記事) /1ヵ月 | ・WEBタイアップに読者組織の記事を組み合わせることで生活者目線でのリアル感のある訴求を目指します。 ・固有名詞の間違いを除き、原則記事の修正はいたしません。 |

- ・読者組織の選択については、ご要望をもとに編集部が人選を行います。
- ・①②：場所によっては旅費・交通費など別途費用が発生する場合がございます。
- ・①②：希望者が募集人数に満たない場合や急病・交通トラブルなどの事情により、万が一当日の参加者が規定に満たなかった場合は、参加者数でのご請求となります。

※本人のSNSアカウントでの記事アップや拡散は保証できかねます。

※オプションメニューのため、上記メニューのみの実施はできません。タイアップと同時に申し込みください。

※メニューは変更になる可能性がございます。詳細は担当者までお問い合わせください。

non-no 広告メニュー>

(5) バナー広告

※メニューは変更になる可能性がございます。詳細は担当者までお問い合わせください。

バナー広告メニュー一覧表

期間保証メニュー

| デバイス | No | メニュー名 | 料金 (1週間) | 想定imp | 掲載枠 |
|------|---------|--------------------------------|------------|---------|-----------------------------|
| SP | ① | SPビデオバナー | G ¥900,000 | 528,000 | ヘッダーバナー・フッターバナー |
| | ② | SPサイトジャック | G ¥900,000 | 528,000 | インパクトバナー ヘッダーバナー・フッターバナー |
| | ③ | インタースクローラー | G ¥200,000 | 157,000 | 記事中バナー1 |
| | | インタースクローラー (SPサイトジャックオプション) | G ¥100,000 | 157,000 | 記事中バナー1 |
| | ④ | ヘッダー・フッターバナーセット | G ¥700,000 | 528,000 | ヘッダーバナー・フッターバナー |
| | ⑤ | ヘッダーバナー | G ¥400,000 | 264,000 | ヘッダーバナー |
| ⑥ | フッターバナー | G ¥400,000 | 264,000 | フッターバナー | |
| PC | ⑦ | ビルボード | G ¥200,000 | 24,000 | ビルボード |

imp保証メニュー

| デバイス | No | メニュー名 | 最低出稿料金 | imp単価 | 掲載枠 |
|------|----|-----------------|-------------|---------|-----------------|
| SP | ④ | ヘッダー・フッターバナーセット | G ¥770,000～ | G ¥1.46 | ヘッダーバナー・フッターバナー |
| | ⑤ | ヘッダーバナー | G ¥440,000～ | G ¥1.67 | ヘッダーバナー |
| | ⑥ | フッターバナー | G ¥440,000～ | G ¥1.67 | フッターバナー |

※メニューは変更になる可能性がございます。詳細は担当者までお問い合わせください。

バナー広告ご掲載に関する注意事項

すべてのバナー広告に関する注意事項です。必ずご確認ください。

| | |
|-------------------|--|
| 掲載開始日 | 任意の弊社営業日（土日祝日を除く） ※掲載スタートは通常AM10時とし、同日PM12時（正午）までを掲載確認時間とします。 |
| お申込・入稿 | <ul style="list-style-type: none"> ・ご掲載の際はあらかじめ企業審査が必要となります。必ず事前にお問い合わせください。 ・原稿規定にそぐわない場合は掲載が不可となる場合がございます。 |
| 入稿締切 | 入稿規定（別紙）をご参照ください。 |
| 掲載 | <ul style="list-style-type: none"> ・1社につき、1配信枠1クリエイティブのご掲載となります。 ・大幅に露出回数が増える可能性がある場合は、フリークエンシーコントロールを設定させていただきます。 ・原則、競合排除はいたしません。競合他社が同一ページ内で表示されることがございます。 ・タイアップページなど、一部表示されないページがございますので予めご了承ください。 ・サイトデザイン変更に伴い、掲載面が変更になる場合がございます。 ・機種やOSのバージョン、ユーザーアクセス環境等により、配信されない場合やうまく表示されない場合がございます。 ・Cookie等の同意取得のお知らせがバナーに重なる場合があります。 |
| 別途お見積もり・追加料金となる場合 | <ul style="list-style-type: none"> ・弊社がクリエイティブを制作する場合や、規定に合わず弊社にて修正が必要な場合 ・大容量・動画配信をご希望される場合 |
| 原稿差し替え | 原則不可（1ヶ月以上継続ご掲載の場合はご相談ください） |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> ・レポート提出は掲載終了より7営業日後となります。 ・速報値など、弊社定型外のレポートをご希望の場合は、別途お見積もりをさせていただきます。 |
| 備考 | <ul style="list-style-type: none"> ・想定imp数はアベレージとなるため、ご掲載時期によってはimp数が変動する場合がございます。予めご了承ください。 ・期間保証メニューにおいて、imp数は想定値であり、これを保証するものではありません。 |

①SPビデオバナー



動画を最後まで再生すると自動的にクライアントサイトへ遷移

- ※ヘッダービデオバナーはファーストビューではない場合がございます。
- ※フッターバナーはオーバーレイとなります。
- ※サイトデザインは変更になる可能性がございます。
- ※デザイン変更に伴い、掲出面や一部挙動が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
- ※ページによって出ない場合、また場所が異なる場合があります。

期間保証メニュー

| | | |
|-------------|------------------------|-----------------------------|
| 料金 (1週間) | G ¥900,000 | |
| 想定imp | 528,000 | |
| 掲出面 | A.ヘッダーバナー B.フッターバナー | 全ページ ※TOP、タイアップ他一部除外ページ有 |

併せてP99の「バナー広告ご掲載に関する注意事項」を必ずご参照ください。

②SPサイトジャック



**インパクトバナーは
動画配信も可能！**

※アクセス環境や機種、OSのバージョン等により、配信されない場合があります。



インパクトバナーにはフリークエンシーコントロールを設定しており、規定回数・間隔にておいて表示制限がかかりますと、代わりにヘッダーバナーが表示されます。



- ※インパクトバナー枠のデザイン詳細は別紙「入稿規定」をご覧ください。
- ※インパクトバナーとヘッダーバナーはファーストビューではない場合がございます。
- ※フッターバナーはオーバーレイとなります。
- ※サイトデザインは変更になる可能性がございます。
- ※デザイン変更に伴い、掲出面や一部挙動が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
- ※ページによって出ない場合、また場所が異なる場合があります。
- ※次ページにオプションメニュー（インタースクローラー）がございます。

期間保証メニュー

| | | |
|-------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| 料金 (1週間) | G ¥900,000 | |
| 想定imp | 528,000 | |
| オプション | インパクトバナー枠 動画配信 | G ¥50,000 |
| 掲出面 | A.インパクトバナー B.ヘッダーバナー C.フッターバナー | 全ページ ※TOP、タイアップ他一部除外ページ有 |

併せてP99の「バナー広告ご掲載に関する注意事項」を必ずご参照ください。

③ インタースクローラー

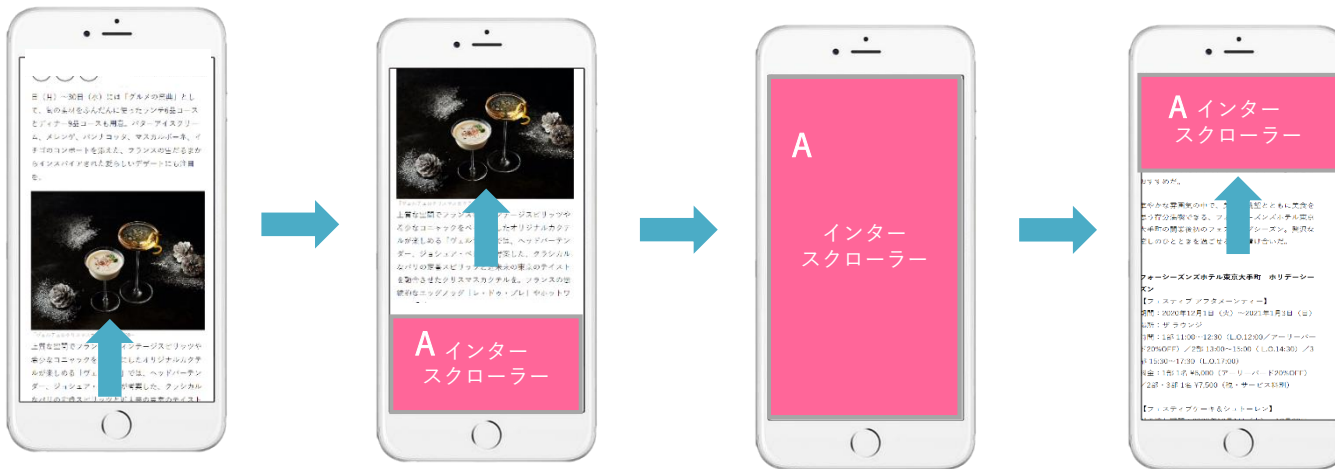
インタースクローラーについて

縦型広告のインタースクローラーは記事中や記事下などに表示されるもので、画面のスクロールに合わせてクリエイティブが徐々に表示され、全画面程度のサイズを経て、上に消えていくような挙動をするフォーマットです。

ハイインパクトで目に留まりやすいフォーマットになりますので、各社様のクリエイティブをよりリッチにユーザーに訴求することが可能です。

サイトジャックと組み合わせることで、よりジャック感が増すとともに、訴求力の向上が期待できます。

挙動イメージ



実際の挙動はこちらから、SP環境にてご確認ください。記事下に表示されます。

期間保証メニュー

| | | |
|----------|------------------|---------------------------|
| 料金 (1週間) | G ¥200,000 | |
| 料金 (1週間) | サイトジャックオプション料金 | G ¥100,000 |
| 想定imp | 157,000 | |
| 掲出面 | A.記事中バナー 1 (静止画) | 全記事ページ ※タイアップ他一部除外ページ有 |

併せてP99の「バナー広告ご掲載に関する注意事項」を必ずご参照ください。

※インタースクローラーは記事中バナー1に配信されます。(2枠目以降は静止画レクタングル)

④⑤⑥ヘッダーバナー・フッターバナー



期間保証メニュー

| メニュー名 | ④ヘッダー・フッターバナーセット | ⑤ヘッダーバナー | ⑥フッターバナー |
|-------------|------------------------|-----------------------------|------------|
| 料金 (1週間) | G ¥700,000 | G ¥400,000 | G ¥400,000 |
| 想定imp | 528,000 | 264,000 | 264,000 |
| 掲出面 | A.ヘッダーバナー B.フッターバナー | 全ページ ※TOP、タイアップ他一部除外ページ有 | |

imp保証メニュー

| メニュー名 | ④ヘッダー・フッターバナーセット | ⑤ヘッダーバナー | ⑥フッターバナー |
|------------|-----------------------------------|-----------------------------|-------------|
| 最低出稿 料金 | G ¥770,000~ | G ¥440,000~ | G ¥440,000~ |
| imp単価 | G ¥1.46 | G ¥1.67 | G ¥1.67 |
| 掲出面 | A.ヘッダーバナー B.フッターバナー | 全ページ ※TOP、タイアップ他一部除外ページ有 | |
| 表示形式 | ローテーション | | |
| 掲載枠数 | 配信ボリュームの調整が可能です。詳細は担当営業までお問合せ下さい。 | | |

併せてP99の「バナー広告ご掲載に関する注意事項」を必ずご参照ください。

- ※ヘッダーバナーはファーストビューではない場合がございます。
- ※フッターバナーはオーバーレイとなります。
- ※サイトデザインは変更になる可能性がございます。
- ※デザイン変更に伴い、掲出面や一部挙動が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
- ※ページによって出ない場合、また場所が異なる場合があります。
- ※ヘッダー・フッターセットは、ヘッダーとフッターが同時に掲出ししない場合もございます。またimpの比率も任意となります。

⑦ビルボード



※サイトデザインは変更になる可能性があります。
 ※デザイン変更に伴い、掲出面や一部挙動が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
 ※ページによって出ない場合、また場所が異なる場合があります。

期間保証メニュー

| | | |
|-------------|------------|---------------------------------|
| 料金 (1週間) | G ¥200,000 | |
| 想定imp | 24,000 | |
| 掲出面 | A.ビルボード | 全ページ ※TOP、タイアップ他一部除外 ページ有 |

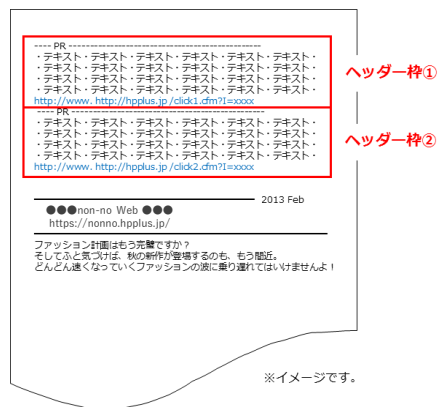
併せてP99の「バナー広告ご掲載に関する注意事項」を必ずご参照ください。

non-no 広告メニュー>

(6) メールマガジン広告

メールマガジンヘッダー広告

non-no web会員向けに配信されるメールマガジンのヘッダー部分に
2枠の広告スペースをご用意いたしました。



| 料金 (1回) | 配信通数 | 配信可能日 (月2回配信) |
|------------|--------|--|
| G ¥200,000 | 62,000 | 毎月20日 (本紙発売日メール) 媒体指定日 (号外メール) ※どちらかお選びください。 |

- ・配信日、空き枠は担当営業までご確認ください。
プリント版発売日が土日祝の場合、メール配信日が変更になる場合がございます。
- ・ヘッダーの枠の順列は、先着申込順になります。
- ・配信数は2024年1月末時点のものになります。
- ・配信時に通数が異なる場合がございますので、予めご了承ください。
- ・競合他社が別枠で表示される場合がございます。(原則、競合排除はいたしません。)

◆メールマガジン広告 注意事項

※原稿規定に関しては別紙資料をご確認ください。

| | |
|------|---|
| 配信日 | 毎月20日 + 1回 ※配信時間につきましては、弊社にお任せください。 |
| 入稿締切 | 5営業日前の17時 |
| レポート | <ul style="list-style-type: none"> ・メール配信日を含め1週間分のクリック数を集計いたします。 ・クリック数集計期間 (1週間) より7営業日後にレポートを提出いたします。 ・速報値など、弊社定形外のレポート報告をご希望される場合は、別途お見積もりをさせていただきます。 ・競合他社が別枠で表示される場合がございます。(原則、競合排除はいたしません。) |

[non-no 広告メニュー>](#)

(7) Shueisha Data + データ活用



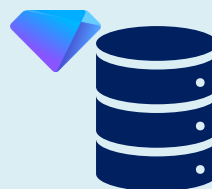
集英社が持つマンガ・取材誌の閲覧情報や、ECの購買情報等を統合したデータを広告配信に活用します

集英社各種サービス

| | | | |
|-------------|--------------------------|-----------|------------------------------|
| | HAPPY PLUS+ STORE | SPUR.JP | UOMO |
| | HAPPY PLUS+ STORE | Marisol | MEN'S NON-NO |
| | HAPPY PLUS+ ACADEMIA | Webéclat | 週刊NEWS |
| | OurAge | MORE | 週プレグラジャパ! |
| | Seventeen | nonno web | web Sportiva |
| | @BAILA | LEE | パラスポ+! |
| となり@ヤングジャンプ | MAQUIA ONLINE | T JAPAN | よみタイ yomitai |
| あした@ヤングジャンプ | 集英社オンライン shueisha.online | yoi | SHUEISHA ADNAVI 集英社の広告ナビゲーター |

セグメント作成

集英社独自データ



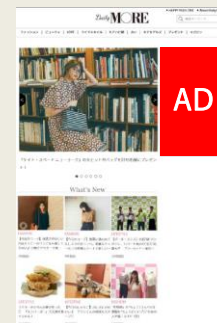
- ・会員情報
- ・WEB閲覧データ
- ・マンガ閲覧データ
- ・EC購買データ
- ・興味関心データ など

データ蓄積/抽出

広告セグメント利用/拡張配信

広告連携

バナー広告



タイアップ外部誘導
ダークポスト



*集英社データプラットフォーム活用メニューは
トレジャーデータ株式会社の提供するTreasure Data CDPを基盤としております
*連携状況・条件により使用できないデータがある場合がございます。

*詳細は営業にお問い合わせください

「Shueisha Data +」セグメント例

下記のような「集英社ならではの」セグメントを活用可能です
 ご与件に応じたカスタムが可能ですので、お問い合わせください



etc...

指定マンガ作品閲覧



リップ/グロス記事閲覧



ハイブランド記事閲覧



HAPPY PLUS STORE
3万円以上EC購入



JCS
特定作品のグッズ購入



Z世代ユーザー



「Shueisha Data +」 広告配信メニュー

通常の広告プラットフォーム保有のデータだけでなく
集英社独自のデータを掛け合わせた配信を行います

バナー広告

集英社独自データ



バナー広告 (媒体横断)



▼配信対象媒体

- HAPPYPLUS
- MAQUIA ONLINE @BAILA
- nonno
- LEE
- MORE Marisol
- SPUR.JP
- Webecolat

タイアップ外部誘導

集英社独自データ

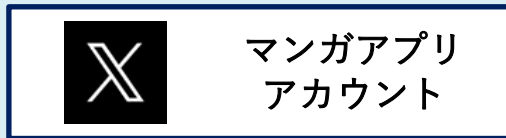


タイアップ記事



ダークポスト

集英社独自データ



クライアント様サイト

*詳細は営業にお問い合わせください

*Shueisha Data+メニューはこちら[資料リンク](#) 110

「Shueisha Data +」分析メニュー



タイアップ広告を実施した際に
通常より詳細な分析・調査を実施することが可能です

リッチレポート

態度変容調査

タイアップ記事



タイアップ記事
閲覧者

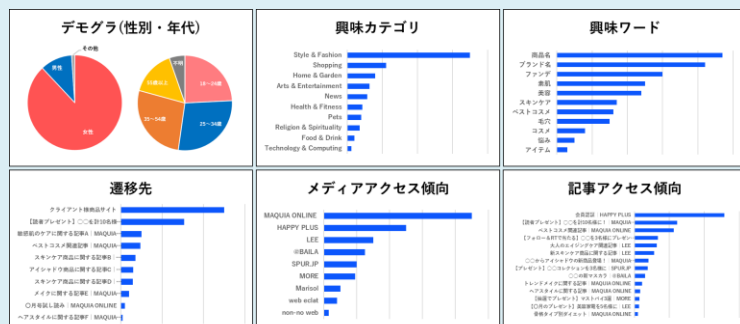


レポート項目

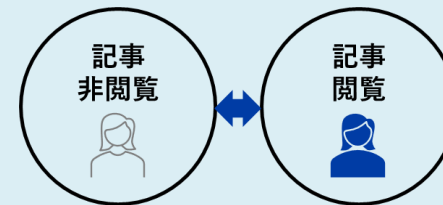
- ・通常のタイアップレポート
- +
- ・属性分析 (性別・年代)
- ・興味カテゴリ
- ・興味ワード
- ・タイアップ記事からの遷移先傾向
- ・ほかの集英社媒体アクセス傾向
- ・ほかの記事アクセス傾向

料金：N30万円

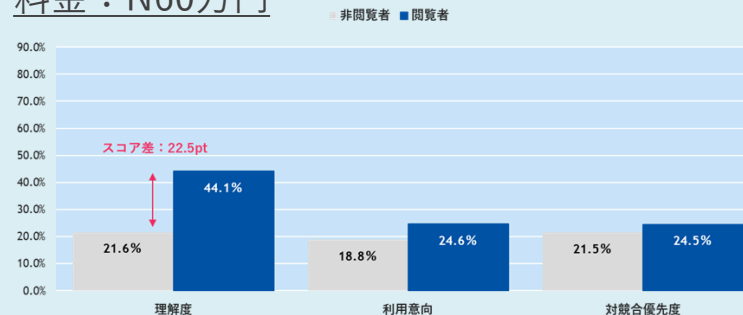
レポートイメージ



調査イメージ



料金：N60万円



| 聴取項目 | 記事閲覧の肯定的回答率 | 記事非閲覧の肯定的回答率 | 差異 | 有意差判定 |
|------------|-------------|--------------|---------|-------|
| ブランド理解度 | 44.1pt | 21.6pt | +22.5pt | 有意差あり |
| ブランド利用意向 | 24.6pt | 18.8pt | +5.8pt | 有意差あり |
| ブランド対競合優先度 | 24.5pt | 21.5pt | +3.0pt | 有意差なし |

入稿規定・注意事項・広告掲載規定

入稿規定

- ・ 広告原稿：別ページ（各原稿規定）をご参照ください。
- ・ 入稿締切日：各広告メニューをご参照ください。
- ・ 入稿方法：Eメールで担当まで、添付ファイルにてご入稿ください。入稿確認後、受領メールをお送りいたします。
- ・ リンク先について：動作確認の関係上、掲載開始日の5営業日前までに指定のURLを立ち上げてください。

注意事項

- ・ 受領確認後のお申し込みキャンセルについては承っておりません。仮に掲載をお取りやめになる場合でも、料金はそのままご請求いたしますので予めご了承ください。
- ・ 制作開始後のクライアント様のご都合による企画変更および制作内容の変更につきましては、制作実費をご請求させていただきますので、予めご了承ください。
- ・ 掲載スタートは通常AM10時とし、同日PM12時（正午）までを掲載確認時間とします。
- ・ 各広告枠の料金、枠数、在庫、仕様は予告なく変更される可能性がありますので、最新の状況を必ず担当までご確認ください。
- ・ 火災、停電、天災地変等の不可抗力、システムの定期的なメンテナンスや移管等または集英社の責によらない不具合等により、広告が掲載及び配信されない時間が発生する場合がございます。その場合、月間48時間を超えない場合、また配信に関しては、24時間以内に配信された場合は免責といたしますのでご了承ください。
- ・ 記載されている料金は税抜きの価格となっております。ご了承ください。
- ・ ユーザーアクセス環境や機種、OSのバージョンなどにより、配信されない場合やうまく表示されない場合がございます。予めご了承ください。
- ・ 雑誌の試し読みなど、スライダーで切り替わる画面をページビューとしてカウントしています。
- ・ スマートフォンユーザーの利便性向上のため、ページ遷移を極力控え、スクロールで記事を読めるよう設計しています。そのため、記事の途中で、ページビューをカウントしている場合があります。スクロールして読み進めるコンテンツは、1ページ相当と思われるに十分な写真および記事ごとに、URLの変更を行い、最低でも768ピクセル以上という条件の元、ページビューカウントをしています。

広告掲載規定

- ・ 弊社が掲載に不適当と判断した場合、掲載をご遠慮させて頂く場合がございます。何卒ご了承ください。
- ・ 広告掲載商品につきましては、競合排除・競合調整を行っておりません。
- ・ 以下の広告については、掲載をお断りさせていただきます。また一部の業種（消費者金融、非科学的広告、ギャンブル、副業、在宅ビジネス、ネットワークビジネス、出会い系サイト・アプリ、結婚情報産業、風俗、美容整形・エステ等の複合関連業種、元本割れリスクのある金融商品）については、掲載をお断りする場合がございます。詳しくはお問い合わせください。

1. 広告主が明らかでなく、責任の所在が不明なもの
2. 法律、政令、省令、条例、条約、公正競争規約に違反、またはそのおそれがあるもの
3. 許可・認可のない広告主によるもの
4. 詐欺的なもの、誤認を生じさせるおそれのあるもの又は虚偽であるもの
5. 医療機器、医療品、化粧品において効能・効果性能等を厚生労働省が承認していないもの
6. 暴力、賭博、麻薬、売春等の犯罪行為を肯定または美化するもの、又は犯罪行為を誘発するおそれのあるもの
7. 詐欺的または健全性を欠いた経済行為に係るもの
8. 宗教団体の勧誘又は布教活動に係るもの
9. 内外の国家、民族等の尊厳を傷つけるおそれのあるもの
10. 選挙の事前運動、選挙運動又はこれらに類似する行為及び公職選挙法に抵触するおそれのあるもの
11. 差別的表現
12. 醜悪、残虐、猟奇的で嫌悪感又は不快感を与えるおそれのあるもの
13. 商標権、著作権等の知的財産権を侵害するおそれのあるもの
14. 名誉毀損、信用毀損、プライバシーの侵害、パブリシティ権の侵害、肖像権の侵害、営業妨害のおそれのあるもの
15. 非科学的又は迷信に類するもので迷わせたり、不安感を与えるおそれのあるもの
16. 公序良俗に反するおそれのあるもの
17. その他弊社が不適切だと判断したもの

- ・ いったん掲載した広告であっても、弊社判断により、事前の告知なしに掲載をとりやめる場合があることをご了承ください。
- ・ 上記の業種に関するご説明の場合を除き、弊社による広告掲載のお断り、あるいは掲載のとりやめの場合、個別事案に関して弊社はその理由を説明する義務を負うものではないことをご了承ください。

JICDAQ認証を取得し、アドベリ対策を行っております。



メニュー掲載のディスプレイ広告すべてに
【アドフラウドインプレッションへの広告非配信】
【ブランドセーフティコンテンツのみへの配信】
を適用します。

- ・アドフラウドと判断されるインプレッション（※1）にはメニューのディスプレイ広告が配信されません。
- ・ブランドセーフティを損なう（※2）と判断されるコンテンツのページにはメニューのディスプレイ広告が配信されません。

※1 Sophisticated InvalidTraffic: マルウェアやアドウェアなどトラフィックやクッキーを偽装する為のポットやインプレッション
※2 IASツールの基準によってリスクがHIGHもしくはMODERATEと判断されるコンテンツ（一部除く）を指します。

弊社媒体ではどの媒体も0.3%以下（IAS管理画面より）の非常に低リスクな状態です。

※3 AMPなど一部ページは対象外となります

※4 レポートのインプレッションは除外後のインプレッション数ベースのご報告となります。

集英社はJIAAに加盟しており、JIAAのガイドライン
（<https://www.jiaa.org/katudo/gdl/>）に準じてアドベリフィケーション対策を行っております。

<https://adnavi.shueisha.co.jp/adverification/>

ご掲載のお問い合わせは
集英社ADNAVIトップページの
お問い合わせフォームよりお願い致します。

<https://adnavi.shueisha.co.jp/contact/>

「ADNAVI」で検索
または右記QRコードより



株式会社 集英社
広告部
03-3230-6202