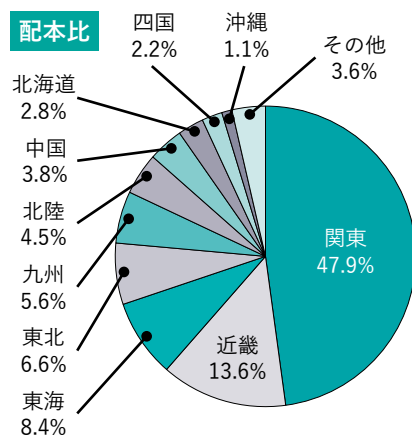




すばる

<https://subaru.shueisha.co.jp/>

「文芸誌」だから創造できる「面白さ」と「可能性」がある。

注目を集める新人作家から人気実力を備えたベテラン作家まで、小説作品を中心に幅広く掲載。現代社会の問題を反映する特集を組み、評論や海外文学作品の翻訳、映画、美術、演劇の紹介に力を入れています。「すばる文学賞」を受賞しデビューした高瀬隼子さんは芥川賞を受賞、2022年に受賞した大谷朝子さんの「がらんどう」も「王様のブランチ」で紹介され、重版を重ねています。

編集長

野田みのり

※2021年10月～2022年9月

刊行形態	月刊
発売日	毎月6日発売
定価	1100円（本体1000円）

判型	A5判
創刊	1970.5
平均発行部数	0.5万部 ※

（1Cオフのスクリーン線数は135線で製版をお願いします）

スペース	料金（円）	原稿寸法 （天地×左右mm）	純広申込締切	校了
表4	100,000	197×135	発売日の 40日前	発売日の 20日前
表2	80,000	210×146		
表3	70,000	210×146		
4C 1 P	80,000	210×146		
1 C 1 P（オフ）	40,000	179.9×115.9		
1 Cヨコ1/2P（オフ）	25,000	86.2×115.9		
1 Cタテ1/3P（オフ）	20,000	179.9×35		

* 広告料金は税抜き価格です。

主な連載中作品※

■ 江國香織「外の世界の話聞かせて」
■ 村田沙耶香「世界99」
■ 谷崎由依「百日と無限の夜」
■ 朝吹真理子「記憶糠」

■ 青山七恵「記念日」
■ 千早茜「傷痕」
■ 奥泉光「虚史のリズム」
■ 最果タヒ「きみを愛ちゃん」

他

（※2023年3月時点）